

Cycle 3

Ce qu'il y a à apprendre dans le champ d'apprentissage n°1 en danse

Publié le 30/09/2019 – Mis à jour le 30/09/2019

Cette ressource regroupe un ensemble de ressources pédagogiques liées à la danse.

- [Accès à la ressource EDUSCOL : transformer en danse](#)
- [Accès à la ressource : propositions de situations d'entrées en danse de la DSDEN69](#)
"Boîte à outils" permettant d'explorer différentes gestuelles et organisations spatiales avant d'improviser. En amont des séances de création. Document élaboré par une conseillère pédagogique en EPS LMO.
- [Accès à la ressource : proposition d'un module danse en cycle 3 par les CPC et CPD EPS de la DSDEN69 datant de 2013](#)
Démarche, situations, composition, évaluation
- [Accès à la ressource : construire une chorégraphie par les CPC et CPD EPS de la DSDEN69](#)
Les incontournables pour construire une chorégraphie. Les enjeux de la composition. Les fondamentaux de la danse. Le rôle de l'enseignant.
- [Accès à la ressource EDUSCOL : évaluer en danse](#)

Thématique :

Éducation physique et sportive

Date :

30/09/2019

M.A.J. le 30/09/2019

Et aussi

