

Document repère - Français - Cycle 2 et cycle 3 (PDF, 541 Ko)



Présentation synthétique des programmes de Français - cycles 2 et 3

Publié le 12/07/2017 – Mis à jour le 06/03/2019

Cycle 2 : Le langage oral

Les enjeux de l'enseignement de l'oral

Organiser l'enseignement de l'oral

- Les trois entrées didactiques
- Les gestes professionnels : trois niveaux
- Une démarche d'enseignement
- Un affichage destiné aux élèves

L'oral comme moyen d'expression et de communication (ressources à venir)

L'oral pour apprendre

Les conduites discursives dans les enseignements

- Le langage à l'école élémentaire : l'approche discursive
- Tableau vierge pour une programmation des activités au regard des compétences discursives

L'oral à apprendre : des premiers essais à l'oral "formalisé"

- Le récit
- L'exposé
- Le débat délibératif ou interprétatif
- La mise en voix de texte

Cycle 3 : Le langage oral

L'oral au cycle 3 : enjeux et problématiques

Faire évoluer les pratiques de l'oral ordinaire

- Réflexions sur les pratiques de l'oral
- Le cercle oral
- Apprendre à parler et à raconter
- Les postures enseignantes Ecouter de l'oral pour comprendre à l'oral
- Que fait l'élève quand il écoute une leçon ?
- Écouter peut-il être un objectif d'apprentissage ?
- Paroles d'élèves, paroles d'enseignant
- Premières indications de mise en oeuvre pédagogique S'exprimer à l'oral
- Enjeux et problématique
- Premières indications de mise en oeuvre
- Oral et émotions

- Actes de parole contre actes de violence
- Reformulation
- Radio
- Débat
- Quand l'enregistrement devient le brouillon de la parole

L'oral d'élaboration

- Enjeux et problématiques
- Exemples de séances
- Premières indications de mise en oeuvre pédagogique L'oral dans toutes les disciplines
- Littérature
- Sciences
- EMC, EPS, Maths : ressources à venir Evaluation de l'oral
- Enjeux et problématiques
- Repères de progressivité
- Conseils de mise en oeuvre
- Ressources associées

Cycle 2 : L'écrit

L'écriture au cycle 2

Le geste d'écriture et la copie

- L'apprentissage de l'écriture au cycle 2 : introduction
- Les préalables à l'apprentissage de l'écriture cursive
- La mise en oeuvre de l'enseignement de l'écriture cursive
- Comment conduire une séance d'écriture ?
- Continuer à être vigilant quant à l'activité graphique au CE1 et au CE2
- Les apports historiques et culturels

Les écrits courts

- Les écrits courts : introduction
- Des situations d'écriture
- Différents types d'écrits courts
- Des situations de réécriture
- Les obstacles possibles
- Des exemples de travaux d'élèves sur le long terme

Cycle 3 : L'écrit

Ressources d'accompagnement du programme de français : enseigner l'écriture au cycle 3

- Quelques principes
- Des outils pour la classe
- Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre
- Un entraînement régulier : des gammes
- Qu'est-ce qu'un projet d'écriture ?
- Évaluer autrement les écrits scolaires
- Réécrire : principes et tactiques
- Prendre en compte les processus et normes de l'écrit

Thématique :

Langue française - lecture - écriture

Date :

12/07/2017

Dans cette rubrique

- [Références institutionnelles](#)
- [Ressources pédagogiques](#)
- [Le plan français](#)
- [Ressources pour la formation](#)

À télécharger

[Document repère - Français - Cycle 2 et cycle 3 \(PDF, 541 Ko\)](#)