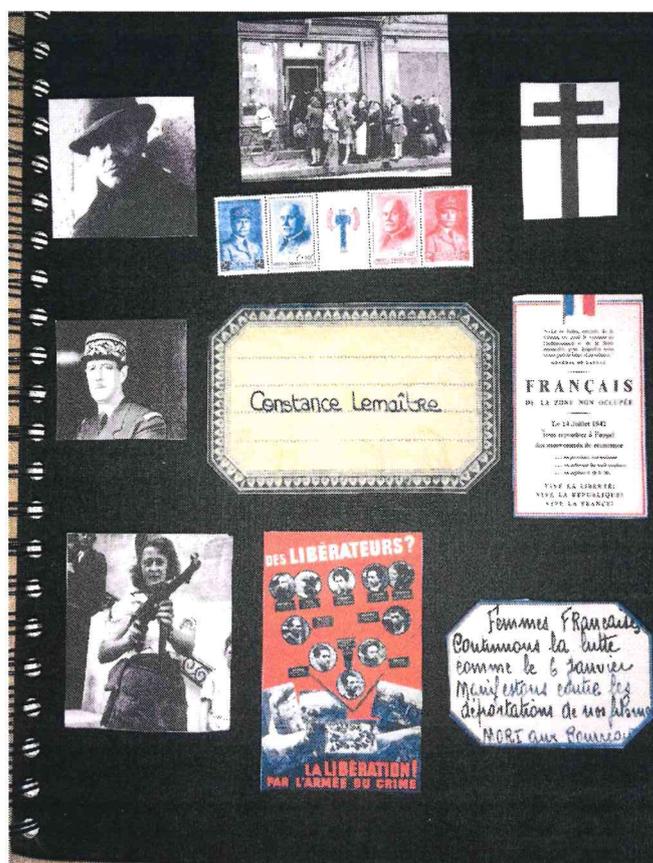


# Notice Concours de la Résistance et de la déportation 2018

« *S'engager pour libérer la France* »

## Le journal de Constance

Rachel Borderieux, Saffana Saïl,  
Lou Sarrazin, Lily Chaunier  
3C



Collège la Coutancière- La Chapelle sur Erdre

# Sommaire

Introduction.....	p.2
Le choix du projet.....	p.3
Les différentes thématiques .....	p.5
Les choix artistiques.....	p.9
Retours d'expérience individuels .....	p.17
Conclusion.....	p.19
Sources .....	p.20
Le journal de Constance Lemaitre.....	p.22

## Introduction

Ce projet a été réalisé dans le cadre d'un EPI (Enseignement Pratique interdisciplinaire) mêlant histoire et français, pour le Concours National de la Résistance et de la Déportation dont le thème est : « **S'engager pour libérer la France 1940 - 1944** ».

Nous avons rédigé le journal intime d'une femme résistante française, nommée Constance Lemaitre.

C'est un journal pour raconter exactement ce que cette résistante a vécu, son histoire mise en valeur par nos dessins.

Ainsi, nous voulons que le lecteur s'identifie à cette jeune femme, nous lui expliquons ce que les résistants ont pu subir ou ressentir, quelles étaient les motivations de leur engagement et les formes que cet engagement a pris pendant 4 ans, pour lutter pour la liberté de leur pays.

Nous avons également voulu rendre un hommage aux femmes résistantes, souvent oubliées dans les livres et autres œuvres portant sur la Résistance, qui pourtant jouent un rôle important dans l'histoire de la lutte pour libérer la France.



<https://www.la-croix.com/Actualite/France/Olivier-Wieviorka-La-part-des-femmes-dans-la-Resistance-a-ete-longtemps-negligee-2015-05-25-1315920>

# Le choix du projet

## Le choix du journal intime

Tout d'abord, afin de traiter le thème du Concours de la Résistance et de la Déportation de cette année portant sur l'engagement dans la Résistance de certains Français à cette époque (1940-1944), nous avons décidé d'écrire un **journal intime**. En effet, nous trouvons intéressant que l'histoire de la Résistance soit racontée par une personne qui la vivait au quotidien et qui la consignait dans son journal intime. Ses écrits personnels sont assez précis et en lien avec les événements de cette période. Ils apparaissent donc très compréhensibles car ils sont rédigés au jour le jour. Les émotions et les sentiments du personnage principal y sont transmis ce qui aide le lecteur à vivre l'histoire, ce journal étant son confident car on ne pouvait pas exprimer ses pensées à n'importe qui afin de limiter le risque de dénonciation. Le support du journal est également, une référence au célèbre *Journal* d'Anne Franck et à son témoignage.

Par ailleurs nous avons choisi de raconter la vie d'**une femme**, Constance, **dans la Résistance** pour aborder le thème de **l'engagement des femmes dans la lutte afin de libérer la France**. Leur rôle a été trop souvent oublié, nous voulions rendre un hommage à ces femmes qui ont eu le courage de défendre la France malgré les risques qu'elles encouraient. Nous nous sommes inspirées de l'ouvrage de Lucie Aubrac « *La Résistance expliquée à mes petits-enfants* », qui a apporté beaucoup de réponses à nos questions.

En outre, l'histoire se déroule à Toulouse car nous voulions que l'action se déroule en Zone libre.

Pour finir, nous souhaitons transmettre aux plus jeunes une approche plus accessible de l'histoire de la Résistance et les sensibiliser au devoir de mémoire. C'est pourquoi cette œuvre est conçue comme un **roman graphique**, mélangeant les récits de Constance et des illustrations. Les pages de gauches sont consacrées aux pages du journal intime et celles de droite, aux dessins.

Dans ce journal revisité, tous les dessins, collages et photos ont été mis en place afin d'accompagner les propos de Constance et de les rendre plus concrets. Chaque dessin illustre le récit de Constance. Certaines photos sont froissées volontairement afin de montrer que celles-ci proviennent du vrai journal de Constance.

## Résumé de l'histoire

C'est l'histoire de Constance Lemaitre, un personnage fictif, qui est une jeune femme de 20 ans en 1940 et qui voit sa vie changer avec l'arrivée de l'occupant nazi en France. Elle raconte alors le régime de Vichy, la collaboration et l'occupation mais surtout la Résistance, à travers l'histoire de son mouvement.

Toute son histoire n'est pas consignée dans le journal car il a brûlé dans un incendie, il y a quelques années. Nous avons donc choisi de restituer les pages de son journal, sur lesquelles les marques de l'incendie sont visibles.

Nous avons commencé notre récit au début du régime de Vichy, puis nous avons continué avec les débuts dans la Résistance et fini par la libération. Nous nous sommes centrées sur la Résistance et la France dans la guerre afin de répondre au thème du concours: nous n'avons donc pas raconté l'origine du conflit mondial.

Même si notre personnage est fictif, tout le contexte historique est respecté ainsi que la chronologie des faits.

Les actes de Résistance effectués par Constance et son mouvement sont des actes qui étaient fréquemment pratiqués par les résistants (sabotages, distributions de tracts et accueil de juifs).

Ses pensées et ses sentiments à l'égard de ce qu'elle est en train de vivre sont un mélange de tout ce que nous pourrions ressentir à sa place. Elle dit tout ce qu'elle pense car ce journal est un précieux confident à ses yeux. Elle pense que personne ne lira son journal, donc il n'y a aucun risque, elle peut dire ce qu'elle veut sans censure.

## Présentation des personnages

Constance : Personnage principal et narratrice.

Robert : Père de Constance. Il s'est engagé dans la Résistance avec ses fils et sa fille.

Marie : Mère de Constance. Elle s'inquiète beaucoup pour la sécurité de son mari et de ses enfants.

Charlès : Petit frère de Constance. Il n'a pas un rôle très important dans l'histoire car il est trop jeune pour s'engager dans la Résistance.

Pierre : Autre petit frère de Constance. Il est engagé avec son père sa sœur et son frère dans la Résistance lui aussi, puis va se cacher dans un maquis pour fuir le STO.

Jean : Grand frère de Constance. Il est engagé dans la Résistance et se cache dans un maquis (différent de celui de son frère pour leur sécurité) pour fuir, lui aussi, le STO.

Fanny : Petite sœur de Constance. Elle ne participe pas à la Résistance car sa mère lui a interdit.

Victor : Époux de Constance. Résistant très engagé, il est un des premiers en France.

Simon : Bébé juif adopté par Constance et sa famille. Sa mère a été emportée par une grande rafle en juillet 1942.

## Les différentes thématiques du journal intime

### Le début de la France occupée (10 mai 1940)

Nous avons commencé le journal le 29 juin 1940 car nous avons voulu évoquer la débâcle militaire, l'arrivée au pouvoir du maréchal Pétain et l'armistice. L'histoire se déroule à Toulouse car nous voulions faire le récit de la vie d'une résistante en Zone libre. En effet, il était plus simple pour nous d'évoquer l'histoire d'une résistante en Zone libre car les communications pour sa fonction d'agent de liaison sont moins complexes.

**Aux pages 4 et 5**, nous avons voulu contextualiser l'histoire de cette femme en commençant notre ouvrage en abordant le sujet de l'occupation allemande après la débâcle et de l'armistice (conditions de l'accord franco-allemand) et de l'appel à la résistance du général De Gaulle, qui n'est pas à négliger bien qu'il n'ait pas eu un impact immédiat. Effectivement, après cet appel, quelques personnes se mobilisent pour commencer la lutte de la libération française, tel l'époux de Constance, Victor. Les premiers résistants ont effectué des attaques et des sabotages qui n'avaient pas, alors, un grand impact.

### Pétain au pouvoir et le début du régime de collaboration (octobre/novembre 1940)

Pour illustrer les actions et le régime de Pétain, nous avons choisi d'y consacrer les **pages 6 et 7**, en parlant de la nouveauté de son régime collaborateur et antirépublicain qui inspire la méfiance que certains ont à son égard, telle Constance.

Quand Pétain scelle l'accord de la collaboration (**page 8**) avec Hitler (entrevue de Montoire d'octobre 1940), il se justifie en disant que grâce à cet accord, les Français souffriront moins de la guerre (les prisonniers français devaient être mieux traités en Allemagne). Beaucoup de Français sont alors révoltés car cet accord emporte avec lui toutes les valeurs démocratiques et républicaines, surtout après les premières législations antisémites qui bafouent les droits de l'homme (« Tous les Hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits ») et sont contraires à la devise républicaine : la liberté en effet les juifs ne peuvent plus exercer les métiers de leur choix, l'égalité car les juifs sont considérés comme une « race » inférieure) et la fraternité puisqu'ils ne reçoivent plus aucune aide à cause de leur stigmatisation.

A cette période, peu de Français s'engagent, les résistants sont peu nombreux, l'appel à la Résistance du Général de Gaulle du 18 juin sur « la flamme de la Résistance » française n'a pas eu un impact direct car il était peu connu des Français à l'époque.

## Les difficultés de la vie quotidienne (février 1941)

Nous avons choisi de montrer la dureté des conditions de vie avec le récit de Constance au sujet des pénuries de nourriture, quand cette dernière se rend avec sa sœur à l'épicerie et qu'elle rend compte de la foule qui attend pour y entrer (**page 10**). C'est très important dans l'évolution des esprits car cela justifie l'agacement et la perte de confiance dans la politique menée par Vichy des français qui peut les pousser à s'engager dans la Résistance.

Pour rendre l'histoire de Constance plus vivante et personnelle, nous avons choisi de mentionner ses sentiments à l'égard de ces années d'occupation, qui se traduit par une grande tristesse mais aussi une forte colère (**page 34**).

## Le rôle de Victor par rapport à l'engagement de Constance dans le Résistance (février 1941)

Victor, l'époux de Constance est un personnage que nous avons créé pour illustrer et faire un lien entre notre histoire et les premiers résistants en France, le temps des pionniers de la Résistance et leur motivations (**page 10**). Nous avons décidé qu'il soit fusillé afin de montrer les risques que prennent les résistants, d'aborder la politique répressive des autorités d'occupation et de Vichy mais également d'indiquer une des raisons qui va pousser Constance, comme beaucoup de Français à l'époque, à s'engager : la vengeance.

Les autres raisons de son engagement sont sa haine contre l'occupation nazie et son agacement face aux dures conditions de vie auxquelles elle est contrainte. En effet, Constance n'a jamais supporté les injustices dont les juifs sont victimes et elle était attachée aux valeurs républicaines et aux principes démocratiques.

## Le mouvement de Résistance et les différentes façons de résister

La **page 14** concerne l'entrée dans un mouvement de résistance de Constance, de son père Robert et de ses deux plus grands frères Pierre et Jean. Nous avons insisté sur une des premières étapes effectuée par les nouveaux résistants qui est le choix de pseudonymes, lors d'une réunion secrète.

D'autre part, nous avons choisi, pour la première action de résistance de Constance et Robert (**page 16**), une mission de distribution de tracts, car cela illustre bien les débuts dans la résistance et la nécessité d'informer sur l'existence d'une Résistance en dehors de France incarnée par De Gaulle et enfin de contrer la propagande de Vichy et la censure.

Également, nous avons rapporté une réunion secrète à laquelle Constance a assisté, qui parle de sabotages, car nous savions que les missions de résistance au sein d'un même mouvement étaient assez différentes et que cette action là était fréquente et

renvoyait à une lutte armée.

Ensuite, à la **page 20**, nous avons décidé de parler de la mission sabotage du réseau par Constance, sans que celle-ci n'y ait participé.

A la **page 26**, nous avons représenté le rôle de Constance dans la Résistance qui est celui d'agent de liaison, fonction souvent dévolue aux femmes. Nous l'avons décrit à travers ses explications et son récit d'une livraison de faux papiers.

Pour évoquer le sujet des rafles de juifs de l'été 1942 (16 Juillet 1942, rafle du Vel d'hiv) , nous avons mis en contact Constance avec une femme juive qui devait être emmenée dans un camp de d'internement français comme celui de Drancy et Beaune-la-Rolande, Pithiviers) après avoir été raflée et avant d'être livrée aux autorités nazies (**page 28**). Afin de l'aider, Constance doit garder son bébé jusqu'à son retour en France, ainsi, nous avons pu montrer une autre façon de résister, en cachant des juifs ou des personnes recherchées par la milice.

Ensuite, à la **page 30**, nous avons donné un exemple de loi en France durant le régime de collaboration, à travers les deux personnages de Pierre et Jean, les frères de Constance, qui se cachent tous deux pour fuir le **STO** (Service du Travail Obligatoire), ils se réfugient dans un maquis, comme beaucoup de résistants, ce qui est une autre forme de Résistance car c'est un refus de collaboration.

### Les rappels historiques

Nous avons parlé **aux pages 22, 24 et 25** de l'opération Barbarossa, d'autres attaques telles que Pearl Harbor et du parachutage de Jean Moulin, toujours pour mieux situer l'histoire. Quand les français ont appris l'attaque de Pearl Harbor, ils étaient soulagés car ils savaient que les États Unis allaient, par conséquence, rentrer en guerre, et donc, devenir de précieux alliés.

Le parachutage de Jean Moulin était un plan secret, il n'y avait que quelques personnes qui étaient au courant, mais son parachutage a eu d'importantes conséquences, comme la création du Conseil National de la Résistance, le 27 mai 1943 et la création de FFI, l'ensemble des mouvements de Résistance, unifiés sous l'autorité du Général De Gaulle.

### Les risques pris par les résistants

A la **page 12**, Victor, le mari de Constance est exécuté. Pour rédiger la dernière lettre de Victor, nous nous sommes inspirés de la lettre de Missac Manouchian à Mélinée.

A la **page 32**, le père de Constance se fait arrêter et déporter. Ce passage montre le gros risque que courent tous les résistants, qui les met en danger, eux et leur réseau à cause de la torture mise en place afin de leur extorquer des informations, ce qui mettait tout un mouvement de Résistance en danger. De plus, un décret « Nuit et

brouillard » a été mis en place en décembre 1941, pour exterminer tous les opposants du troisième Reich en les arrêtant, les déportant et les exécutant.

Aussi, nous avons inclus à la **page 20**, une dispute de ses parents pour aborder le thème de la peur de la répression.

### **La libération (mai 1944)**

Enfin, à la **page 36**, nous avons décidé de montrer la joie éprouvée chez tous les français grâce à la libération de la France qui clôt des années de calvaire sous ce régime de collaboration autoritaire, qui avait mis fin aux valeurs républicaines, à nouveau retrouvées.

Les forces alliées ont été d'une grande aide pour libérer la France. En effet, les débarquements de mai 1944 ont été cruciaux pour retrouver une France libre.

Avec la libération, Constance a l'espoir d'une vie meilleure, d'un retour aux valeurs républicaines démocratiques. Elle pense également au droit de vote qui pourrait se remettre en place et plus particulièrement au vote pour les femmes.

La France libre, c'est également une occasion de construire une nouvelle France avec les valeurs de la Résistance, qui doivent être transmises pour éviter aux futurs Français de refaire les mêmes erreurs.