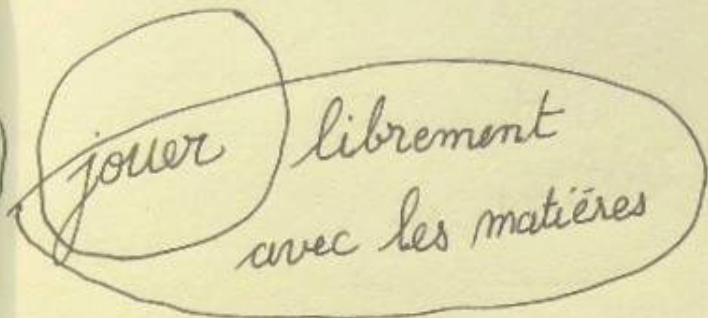


Imaginaire

et

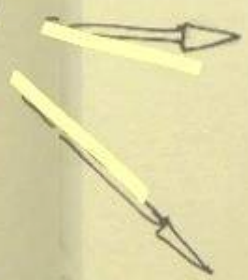
Créativité

L'ENFANT A BESOIN

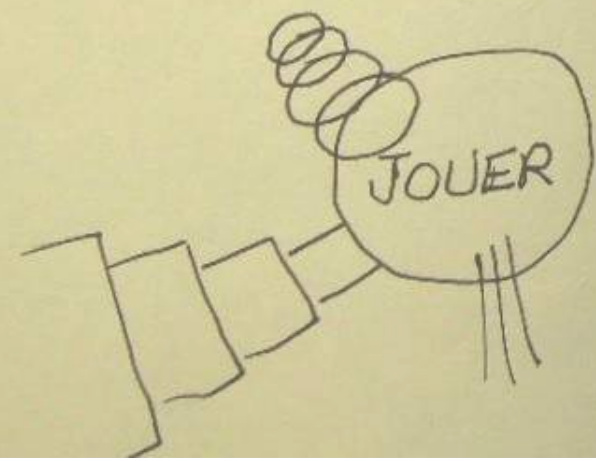


C'EST UN TERREAU OÙ SE DÉVELOPPERA

SON IMAGINATION
et SA CREATIVITÉ



OUVERTURE
A TOUS LES CHAMPS
DU POSSIBLE



avec des outils
dont il découvre l'usage
qu'il invente ou réinvente

OSONS PROPOSER
LES TERRAINS
PROPICES
AUX JEUX LIBRES

DANS la classe
et
HORS de la classe

Parce que ces
laissent place à

JEUX LIBRES

L'IMAGINATION

Et L'Enseignant ?

- il offre un contexte
- il s'éloigne, observe, photographie repère
- introduit des contraintes - stimule
- il apporte des outils --- répond aux demandes
- il encourage toutes les tentatives..

POUR AIDER
L'ENFANT À ALLER
PLUS LOIN

L'ENFANT DÉVELOPPE SON IMAGINAIRE

et conceptualise

Les outils et apprentissages

- associer / dire / coller / ajouter
- retirer / comparer / lier
- critiquer / proposer / démontrer
- s'opposer / s'affirmer / oser
- exprimer ses émotions
- imiter l'autre

il s'approprie

Les règles liées à la construction collective

- respect / communication
- écoute / échange
- prise de parole
- empathie / observation

imaginaire

Création

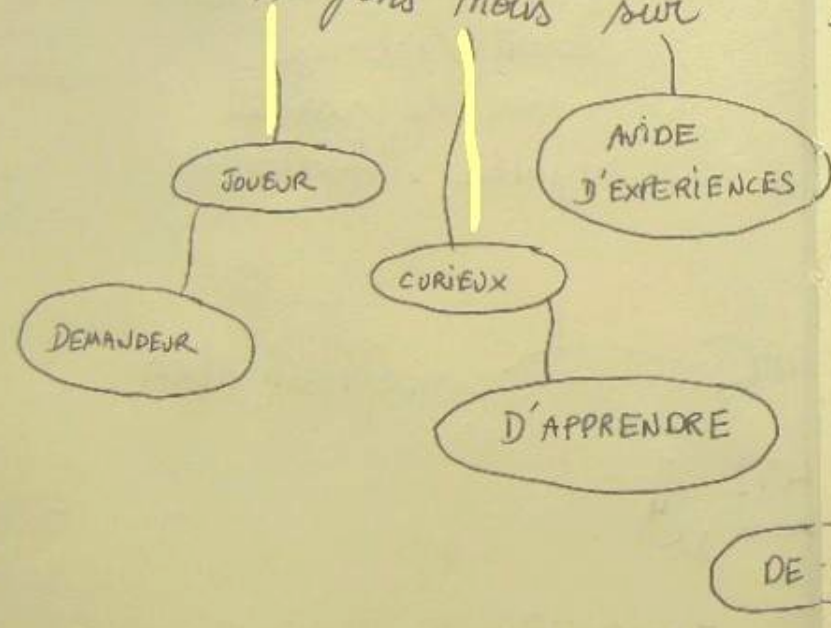
conceptualisation

- regarder
- ressentir
- liberté
- expression



en RE CRÉATION

parce que le doct de la pensée logique
appuyons nous sur



s'élargit avec le doct de l'imaginaire
l'imaginaire de l'enfant



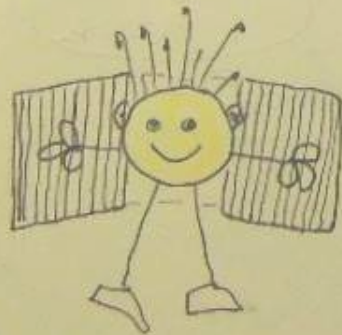
⇒ laissez **LE TEMPS**

L'ERREUR

et

LE HASARD

S'INVITER DANS L'ESPACE
DE LA MANIPULATION
ET DE LA CRÉATION



• LES INTERSTICES

• LES PORTES QUI S'OUVRENT

• LE MONDE QUI S'ÉLARGIT

= l'enfant qui grandit
dans un monde
ouvert