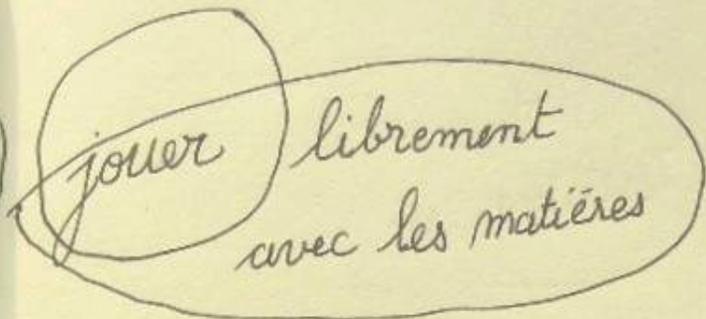


*Imaginaire*

*et*

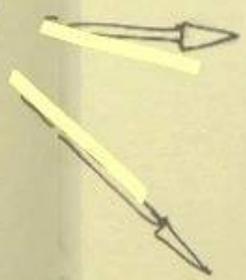
*Créativité*

L'ENFANT A BESOIN

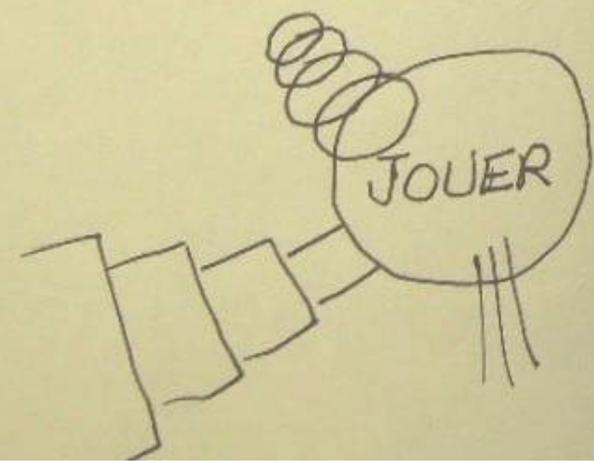


C'EST UN TERREAU OÙ SE DÉVELOPPERA

SON IMAGINATION  
et SA CREATIVITÉ



OUVERTURE  
A TOUS LES CHAMPS  
DU POSSIBLE



avec des outils  
dont il découvre l'usage  
qu'il invente ou réinvente

OSONS PROPOSER  
LES TERRAINS  
PROPICES  
AUX JEUX LIBRES

DANS la classe  
et  
HORS de la classe

Parce que ces  
laissent place à

JEUX LIBRES

L'IMAGINATION

Et L'Enseignant ?

- il offre un contexte
- il s'éloigne, observe, photographie repère
- introduit des contraintes - stimule
- il apporte des outils --- répond aux demandes
- il encourage toutes les tentatives..

POUR AIDER  
L'ENFANT À ALLER  
PLUS LOIN

# L'ENFANT DÉVELOPPE SON IMAGINAIRE

et conceptualise

Les outils et apprentissages

associer /  
dire / coller / ajouter  
retirer / comparer / lier  
critiquer / proposer / démontrer  
s'opposer / s'affirmer / oser  
exprimer ses émotions  
imiter l'autre

il s'approprie

Les règles liées à la construction collective

respect / communication  
écoute / échange  
prise de parole  
empathie / observation

imaginaire

Création

conceptualisation

regarder

ressentir

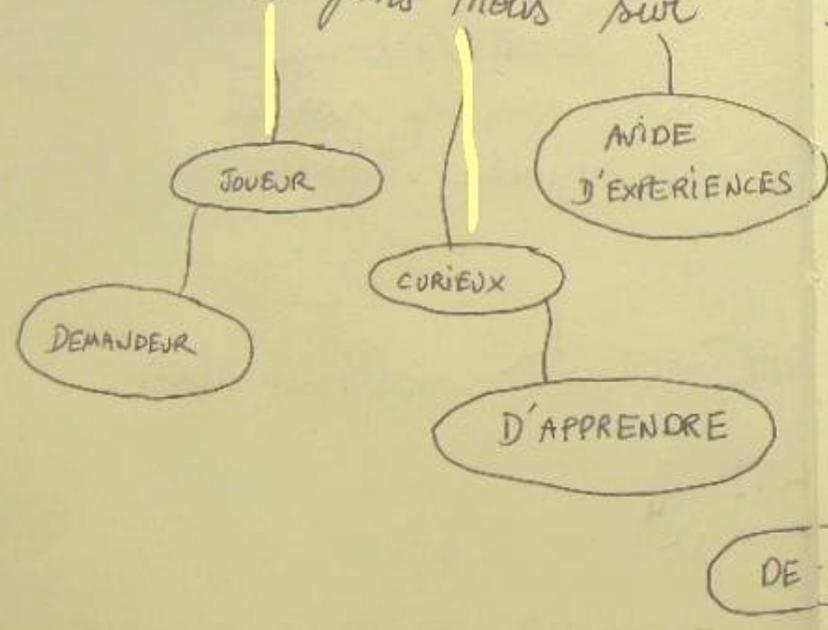
liberté

expression



# en RE CRÉATION

parce que le doct de la pensée logique  
appuyons nous sur



s'élargit avec le doct de l'imaginaire  
l'imaginaire de l'enfant



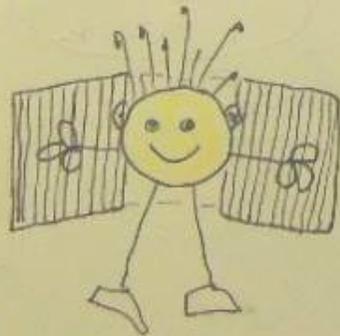
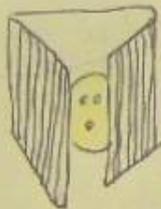
⇒ laissez **LE TEMPS**

**L'ERREUR**

et

**LE HASARD**

S'INVITER DANS L'ESPACE  
DE LA MANIPULATION  
ET DE LA CRÉATION



• LES INTERSTICES

• LES PORTES QUI S'OUVRENT

• LE MONDE QUI S'ÉLARGIT

= l'enfant qui grandit  
dans un monde  
ouvert