

Compétences du socle commun travaillées lors d'une séance de chant choral

Palier 1

Compétence 6 :

Respecter les autres et les règles de la vie collective.

Compétence 7 :

Ecouter pour comprendre, interroger, répéter, réaliser un travail ou une activité.
Travailler en groupe, s'engager dans un projet.

PRATIQUER LE LANGAGE ORAL ET LE CHANT :

- **Écouter le chant en entier une première fois :**
Laisser les enfants s'exprimer sur ce qu'ils ont entendu :

Compétence 1 :

S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié.
Dégager le thème d'un paragraphe ou d'un texte court.

Compétence 6 :

Participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de communication.

Compétence 7 :

Echanger, questionner, justifier un point de vue.

- **Échauffement corporel et vocal :**

Compétence 5 :

S'exprimer par le chant.

- **Apprendre le chant :**

Compétence 5 :

Dire de mémoire quelques textes en prose ou poèmes courts.
S'exprimer par le chant.

- **Jeux rythmiques :**

Compétence 6 :

Pratiquer un jeu en respectant les règles.

Cycle 2

Petit chaperon rouge

PRATIQUER LE LANGAGE ORAL ET LE CHANT :

➤ **Écouter le chant en entier une première fois :**

Laisser les enfants s'exprimer sur ce qu'ils ont entendu :

- De quoi parle-t-on ? Quelles couleurs vous évoque ce chant ?
- Demander aux élèves s'ils reconnaissent cette histoire.
- Dire ou lire ce conte.

➤ **Échauffement corporel et vocal :** Voir fiche préparation corporelle et vocale.

Pour ce chant, possibilité de vocaliser sur le phonème [ou] sur une note répétée quatre fois que l'on monte par $\frac{1}{2}$ ton sur une quarte (du ré milieu du clavier au sol : 4 notes) puis l'on descend (du sol au ré). Recommencer en changeant d'expression : gai, triste, en colère...

➤ **Apprendre le chant :**

En utilisant à la fois l'apprentissage par imprégnation et celui par fragments (voir fiche généralités séance chant).

Écouter plusieurs fois :

- Pour apprendre les strophes chantées par le loup :
 - ✓ Combien de fois le loup dit « petit chaperon rouge » ?
 - ✓ Reconstituer oralement les autres vers (souvent des questions).
 - ✓ Mémoriser strophe par strophe.
- Pour apprendre les strophes chantées par le chaperon rouge.
 - ✓ Procéder de la même façon.
- Faire deux groupes : les élèves « loup », les élèves « chaperon rouge » : chanter le chant en entier, chaque groupe chantant son rôle.
- Même chose avec deux solistes.

➤ **Jeux rythmiques :**

- Frapper la pulsation sur tout le chant avec toute la classe.
- Apprendre la formule rythmique correspondant à « dis-moi que fais-tu ? » en frappant dans les mains : **dire** en rythme « dis-moi que fais-tu ? », **le dire et le frapper, le frapper** seulement.

➤ **Mise en mouvements :**

- Les chaperons rouges portent un foulard (ou crépon) rouge sur le tête, les loups un foulard (ou crépon) noir autour du cou : **tous les mouvements s'effectuent sur la pulsation :**

musique	loups	Chaperons rouges
Strophe 1	Chantent immobiles	Font mine de marcher sur place, sans bouger les pieds
Strophe 2	Se tiennent l'oreille droite, et font des mouvements d'avant en arrière avec le haut du corps.	Chantent immobiles
Strophe 3	Chantent immobiles	Montrent une direction avec le bras droit alternativement sur chaque côté en pointant l'index. Partir à droite.
Strophe 4	Font mine d'ouvrir une porte devant eux.	Chantent immobiles
Strophe 5	Chantent immobiles	Tirent la chevillette
conclusion	Se figent en statue en se tournant vers l'autre groupe lorsqu'ils ne chantent pas.	
Conclusion instrumentale	Enlever les foulards, les agiter devant soi et sur la note finale, les poser par terre en saluant.	

Petit chaperon rouge

Texte et musique :
Jean-Marie Gougeon et Cyril Froger

♩ = 122



7

Pe - tit cha - pe - ron rouge, Dans la fo - rêt touf - fue, Pe -

tit cha - pe - ron rouge, Dis - moi, que fais - tu ? Pe - tit cha - pe - ron rouge, Est-ce

que tu t'es per - due ? Pe - tit cha - pe - ron rouge, Dis - moi, où vas - tu ? Je

porte à ma grand - mè - re Par ce long che - min, A - près la clai - riè - re Tout

près du mou - lin, Un pe - tit pot de beurre, U - ne ga - lette aus - si, Je

se - rai à l'heu - re Bien a - vant la nuit Pe -



Petit chaperon rouge

**Petit chaperon rouge
Dans la forêt touffue,
Petit chaperon rouge,
Dis-moi, que fais-tu ?
Petit chaperon rouge
Est-ce que tu t'es perdue ?
Petit chaperon rouge,
Dis-moi, où vas-tu ?**

Je porte à ma grand-mère
Par ce long chemin,
Après la clairière
Tout près du moulin,
Un petit pot du beurre,
Une galette aussi ;
Je serai à l'heure
Bien avant la nuit.

**Petit chaperon rouge,
J'irai la voir aussi,
Petit chaperon rouge,
Par ce chemin-ci.
Petit chaperon rouge,
Toi tu passeras,
Petit chaperon rouge,
Par ce chemin-là.**

Grand-mère, ouvrez-moi !
Maman m'a envoyée
À travers les bois
Vous porter ce panier.
Grand-mère, il fait nuit,
Je me suis amusée,
C'est un loup bien gentil
Qui voulait me parler.

**Petit chaperon rouge,
Tire la chevillette,
Petit chaperon rouge,
La bobinette cherra.
Petit chaperon rouge,
Merveilleuse fillette,
Petit chaperon rouge,
Viens tout près de moi.
Vos yeux sont si grands
Et grandes vos oreilles !
**C'est pour mieux te voir
Et t'entendre à merveille.**
Grand-mère adorée,
Pourquoi ces grandes dents ?
**C'est pour mieux te croquer,
Ma délicieuse enfant !****