

LES ALBUMS POUR PARLER A L'ECOLE MATERNELLE

(travail réalisé par le groupe CLEM 72)

La démarche CLEM

Notre démarche se propose de partir de la réalisation de recettes de cuisine en classe. Ces recettes sont transcrites et illustrées sous forme :

- d'albums pour parler,
- d'imagiers,
- de jeux divers.

Objectifs visés

Apprendre à l'élève à mieux maîtriser le langage oral en s'appuyant sur des situations vécues en classe.

Développer les compétences langagières de l'élève dans le domaine lexical et syntaxique, à partir de ses productions.

Acquérir une élocution compréhensible par tous.

Public ciblé

Les albums pour parler sont faits pour tous les enfants mais seront en priorité proposés aux élèves les plus en difficultés au niveau du langage.

L'album pour parler

Ecrire un album pour parler consiste à renvoyer à l'élève le contenu de son message à un niveau de complexité supérieur. C'est un outil individualisé de progression.

i coupe fraise



Je coupe la fraise

Texte rédigé par
l'enseignant

L'album pour parler



L'action consiste à faire parler les enfants sur des photographies les représentant en activité, sans perdre de vue les objectifs de vocabulaire et de syntaxe.

L'album pour parler

On peut distinguer 2 types d'album pour parler :

Ceux à la première
personne avec 6/8
photos qui relate des
actions vécues.

Ceux à la troisième
personne avec 8/10
photos.

L'album pour parler

A partir des propos d'enfants notés ou enregistrés, retenir les idées proposées et les éléments de forme. Le récit est restitué ensuite avec un enrichissement de la structure de base, des pronoms, et des systèmes de temps.

Énoncé produit par l'enfant	Texte rédigé par l'enseignant
Cassé voiture	Elle est cassée ma voiture.
Moi, il a fait une voiture en carton.	Moi, j'ai fait une voiture en carton.
C'est moi (<i>sur la photo l'enfant est en train de se laver les mains</i>)	C'est moi qui me lave les mains

*Réalisation d'un album pour parler
à la première personne
en Petite Section*

Première étape : la prise de photos 4 à 8 photos d'un enfant pendant une activité



Deuxième étape : parler des photos

Laisser l'enfant observer les photos et s'exprimer librement

Questionner pour stimuler la production

Noter les premiers jets

Troisième étape : analyse

En dehors de la présence de l'enfant, on analyse ses dire :

- au niveau syntaxique
- au niveau lexical

Quatrième étape : Réalisation de l'album pour parler

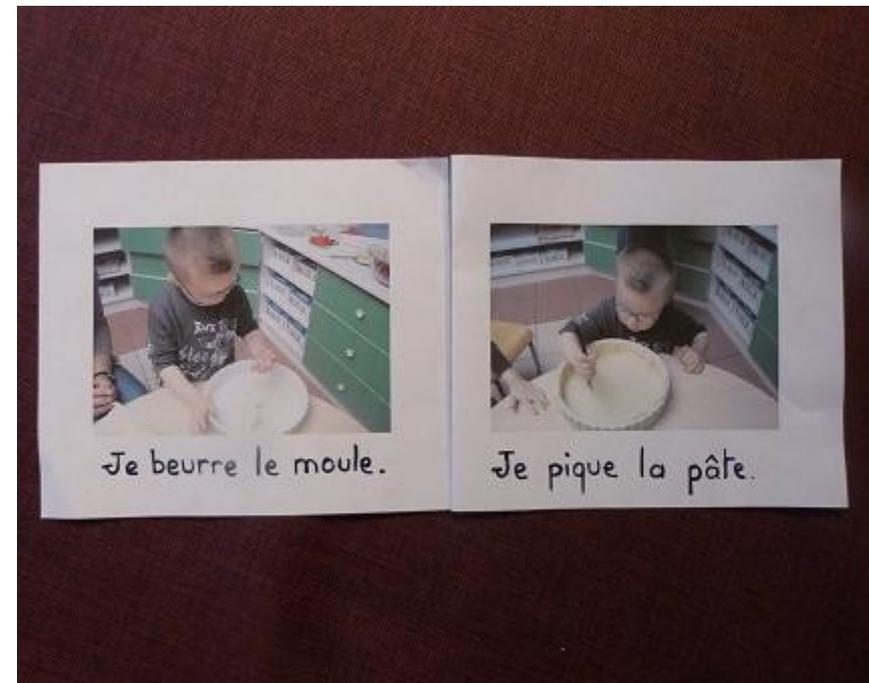
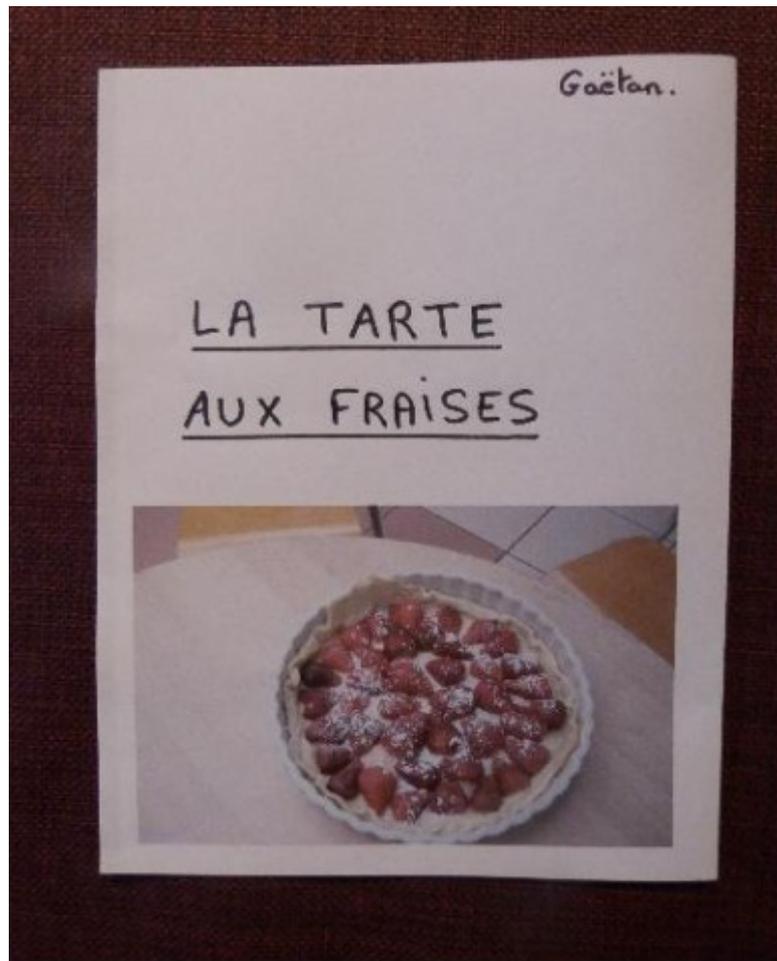
Élaborer un texte de l'oral en reprenant les propositions spontanées de l'enfant et en les complexifiant légèrement.



Gaëtan i met beurre

C'est Gaëtan. C'est moi, je beurre le moule.

Cinquième étape : Fabrication de l'album



Sixième étape : Présentation de l'album

- en relation duelle pour les albums à la 1^{re} personne
- en petit groupe pour les albums à la 3^e personne

Jeux à partir de l'album pour parler

Chercher la page

Jeu de kim

Jeu de l'objet mystère

Jeu de loto

Jeu avec les images séquentielles

Constitution d'imagiers

Ce sont des outils pour renforcer le vocabulaire :

- mettre en place différents champs lexicaux
- particulièrement utiles pour les noms, les adjectifs, les verbes d'action
- vont permettre de faire des activités de catégorisation

Exemple d'imagiers

