**CORPS**

Les formes de déplacement :

* Formes fondamentales : marcher / courir / sauter / sautiller / galoper
* Formes dérivées : pas chassés / marche croisée / marche latérale …

Les positions du corps  : debout / assis / accroupi …

Les actions du corps  : se retourner /faire demi-tour / se retourner sur soi-même / se balancer / s’accroupir / se pencher …

Les parties du corps :

* Les façons de se tenir : par la main / les 2 mains / le coude / la taille / l’épaule …
* La mobilisation des différents segments : bras, pied …
* Les actions : frapper ( mains, pieds) / tourner

**ESPACE**

Les niveaux de déplacements dans l’espace :

* Peu de déplacement ou espace personnel
* Déplacement dans un espace frontal
* Déplacement dans un espace élargi

Les évolutions dans l’espace :

* Dispersée ou organisée dans l’espace : en cercle, ligne, carré…
* Figures proposées : ronde, moulin, tunnel …

Les différents sens de déplacement : avant / arrière / latéral / diagonal

Les niveaux dans l’espace : bas / haut

**MONDE SONORE / TEMPS**

Monde sonore :

* Structure du morceau choisi : structure répétitive / accentuée / moment précis / repères facilement identifiables / alternance de phases chantées et dansées …
* Accompagnement : chant pris en charge par l’enseignant ou support musical

Temps :

* La variation du tempo : vite / lent
* Difficultés rythmiques

**Trame de variance**

**Rondes et jeux dansés**

**en maternelle**

**RELATION AUX AUTRES**

Les modes de regroupement : seul / à plusieurs : à 2, à 3 …,en petit groupe, en grand groupe …

Les modes de communication – les rôles  : choix du partenaire libre ou non / changement de partenaire …