

JOUE-LA COMME BECKHAM de Gurinder Chadla

Document 4 - L'esthétique du montage

Proposition de séquence : 2-3 heures
Lettres, Arts plastiques

Objectifs : Initier les élèves à la grammaire du montage (notions, vocabulaire)
Les faire réfléchir au rôle du montage dans la narration.

Support : séquence « le match de foot pendant le mariage »
Début : Jess entre sur le terrain de foot (1h22'54)



Descriptif de la séquence :

1/ Visionner la SEQUENCE (jusqu'à 1h26'37)

2/ Demander aux élèves de lui donner un TITRE.

Attentes : *le mariage, la finale, permission de jouer, bonheurs partagés...*

3/ Quel EFFET apporte l'alternance des plans mariages/ match ? »

Effets possibles : *On ne s'ennuie pas. Suspens entretenu pour le match de foot. Rythme soutenu. Effet de parallélismes. Effet de mouvements (personnages, caméra). Mélange musique/sons.*

Lexique : montage alterné

4/ Les techniques de TRANSITIONS, de montage

Comment s'opère le mélange entre les deux lieux ?

► Travail de REPERAGE précis (minutage) sur la séquence par groupes : durée des plans.

Lexique : échelle des plans (ensemble, demi-ensemble, moyen, rapproché, gros plan), angles de vue (plongée, contre-plongée, champ, contre-champ), mouvements (travelling, panoramique)

► Observer les LIAISONS entre les différents plans.

Lexique : montage cut, effets de raccords - musique, mouvements, images

Il serait très intéressant d'établir une chronologie du montage (avec 3 pistes : images, transitions, sons/musique) pour montrer la fabrication de la séquence

► Relever les points communs, PARALLELISMES

Exemple 1 : Joe dit à Jess qui ne reste que 30 minutes/ Le père de la mariée regarde sa montre.

Exemple 2 : Les noceurs lèvent les bras/ les joueurs de foot aussi.

Exemple 3 : La mariée est portée/ Jess aussi après son exploit sportif.



5/ Conclusion

Dimension symbolique de la séquence. Le montage permet de montrer l'épanouissement des 2 sœurs qui atteignent simultanément le but de leur vie.
Dans ce sens les 5 Indiennes en Sari sur le terrain symbolisent l'obstacle de la tradition que doit surmonter Jess.

- Exploitation de la fiche élève : Photogrammes