



Les temps modernes

de Charles CHAPLIN

6- La nourriture

Objectif : faire prendre conscience de la critique de la société industrielle à travers le thème de la nourriture

1. La place de la nourriture

► Repérage : lister toutes les scènes où la nourriture apparaît.

- la pause déjeuner
- la machine à manger
- les bananes
- réfectoire de la prison
- vol du pain
- repas dans le pavillon imaginaire
- dans le magasin de nuit:caféteria
- le verre pris avec les cambrioleurs
- repas dans la cabane
- gavage du mécanicien
- scène du restaurant



la nourriture, comme un des fils rouges du film

2. Le rôle central de la faim

a) Le personnage de la gamine

▣ Visionner la scène des bananes (séq 15- 19'50)



Vocabulaire de l'image : *champ-contre-champ*, *plan rapproché*, *gros plan*

la faim crée la délinquance, voler pour nourrir sa famille

Dans les personnages connus, à quel héros peut faire penser le vol des bananes par la gamine ?

Réponse attendue : Robin des bois

La gamine est une figure de la justicière : prendre aux riches pour redistribuer aux pauvres (esquisse d'une critique d'une société injuste)

b) Le personnage du vagabond

rechercher l'étymologie de compagnon : cum panem

▣ Visionner la scène du réfectoire (séq 17- 23')

Manger pour survivre

Le voisin est-il vraiment un compagnon ?



3.La machine à manger

► Travail préalable : faire une recherche (CDI, internet) sur le mythe de Moloch : origine et signification mise en commun de la recherche, écrire une petite synthèse sur le mythe

Etablir un parallèle entre le mythe et l'asservissement du vagabond par la machine dans la scène



▣ Visionner la scène de l'automangeoire (séq 7- 6'10)

Echange de questions-réponses :

- Qui donne l'ordre de manger ? *Le patron*
- Pourquoi ? *Pour tester la machine*
- A quoi servirait cette machine ? *A gagner du temps*
- Qui domine ? L'homme ou la machine ? Qu'en pensez-vous ?
- Que cherche à critiquer Charlie Chaplin dans cette scène ?

Conclusion : l'asservissement de l'homme par la machine et donc la critique de l'industrialisation.

Possibilité d'ouvrir un débat : sommes-nous dépendants de certaines machines ? Lesquelles ?

Travail personnel : recherche lexicale autour de thème de la nourriture

- *dévor*er et *dévoration* (rechercher une expression avec dévorer : « dévorer un livre »)
- trouver un mot avec *-vore* et donner l'étymologie du suffixe
- trouver un mot avec *-phage* et donner l'étymologie du suffixe
- rechercher des synonymes du mot repas et classement des niveaux de langue : *bouffe, festin...*

Evaluation finale : rédiger un paragraphe au présent de l'indicatif, dans lequel vous décrierez 5 actions de la machine à manger en utilisant les mots imposés de la liste :

machine, robot, engin, maïs, potage, assiette, boulons, essuyer, déjeuner, nourriture, repas, donner, porter, dévorer, gaver...