



« Chansons durables »  
2020 | 2021

♪ Cycle 1 : sur le site de la DSDEN 72

1	Les épinards Traditionnel	Musique Prim – chansons prim 01 <a href="#">Chant</a> - <a href="#">instrumental</a> - <a href="#">partition</a>
2	Les ours bulles Texte et musique : Laurent Jouin	Musique Prim – chansons prim 01 <a href="#">Chant</a> - <a href="#">instrumental</a> - <a href="#">partition</a>
3	Les pompiers Texte : Daniel Coulon - Musique : Samuel Tupin	Musique Prim – chansons prim 01 <a href="#">Chant</a> - <a href="#">instrumental</a> - <a href="#">partition</a>
4	J'aurai une grande boîte Texte : Luce Guilbau - Musique : Isabelle Aboulker	Musique Prim – chansons prim 01 <a href="#">Chant</a> - <a href="#">instrumental</a> - <a href="#">partition</a>
5	Les animaux de compagnie Texte et musique : Lise Borel	Musique Prim – Ribambelles <a href="#">Chant</a> - <a href="#">instrumental</a> - partitions <a href="#">1</a> et <a href="#">2</a>
6	Tourne la terre Texte et musique : Jean-Marie Gougeon	Jean-Marie GOUGEON <a href="#">Chant</a> - <a href="#">instrumental</a> - <a href="#">partition</a>
7	Le hareng saur Texte : Charles Cros - Musique : Isabelle Aboulker	Musique Prim – Treize à la douzaine <a href="#">Chant</a> - <a href="#">instrumental</a> – partitions <a href="#">1</a> et <a href="#">2</a> - <a href="#">fiche</a>

♪ Cycle 2 : sur CD

Cycle 2	Plage CD	Ecoute C2	Paramètres du son abordés C2
<b>Balaie l'eau</b> Texte et musique : Anne Sylvestre	1	« L'apprenti sorcier » [DUCAS] / Version DISNEY	<b>Timbre</b> (Instruments de l'orchestre)
<b>Climats</b> Texte et musique : Jean-Marie Gougeon	2	« L'été » [VIVALDI]	<b>Durée</b>
<b>We've got the whole world in our hands</b> Traditionnel	3	« SUD » [Jean-Claude RISSET]	<b>Intensité</b>
<b>Le bleu de l'air le bleu de l'eau</b> Texte et musique : A. Schneider	4	« Les éléments » [Jean-Fery REBEL]	<b>Tous</b>
<b>Les moulins d'autrefois</b> Texte et musique : Jean-Marie Gougeon	5	« Hyperprism » [Edgar VARESE]	<b>Tous</b>
<b>Mes parents sont « bios »</b> Texte et musique : Pascal Parisot	6	« L'enfant et les sortilèges » [Maurice RAVEL]	<b>Timbre</b> <b>Hauteur</b>
<b>Une chanson</b> Texte : Sophie Makhno Musique : Charles Dumont	7	<b>Chanson "bonus"</b>	



« Chansons durables »  
2020 | 2021

♪ Cycle 3 : sur CD

Cycle 3	Plage CD	Ecoute C3	Problématiques/Questionnements C3
<b>Aux arbres citoyens</b> Texte : C. Tarquiny Musique : C. Battaglia	8	« La Marseillaise » (Dossier EDUSCOL)	Comment nous engager pour construire le monde de demain ?
<b>Le ramasseur des objets perdus</b> Texte : S. Leleu Musique : A. Milien	9	«Carmen» [BIZET] Thème "Habanera" "Carmen" avec lutherie sauvage	En quoi le recyclage permet-il la préservation des matières premières ?
<b>We've got the whole world in our hands</b> Traditionnel	10	« SUD » [Jean-Claude RISSSET]	Comment préserver la faune et la flore de notre planète ?
<b>Comment vivra le monde</b> Texte et musique : Jean-Marie Gougeon	11	« Daphnis et Cloé » [RAVEL]	Avec quelles énergies peut-on préserver les ressources naturelles ?
<b>T'es rien sur la terre terrien</b> Texte et musique : A. Schneider	12	« Les temps modernes » [CHAPLIN] En particulier page 10 « la machine »	Comment l'essor du développement industriel a-t-il modifié l'environnement ?
<b>Bravo Monsieur le monde</b> Texte : S. Leleu Musique : A. Milien	13	«De natura sonoris n°1» [Penderecki Krzysztof]	Quelles seraient selon vous les conditions permettant la vie sur une autre planète ?
<b>Une chanson</b> Texte : Sophie Makhno Musique : Charles Dumont	14	Chanson "bonus"	

Plage 15 : voix 2 « Aux arbres citoyens » – Plage 16 : voix 2 « Le ramasseur » – page 17 : voix 2 « We've got the whole world in our hands »

NB : Pour vous procurer le CD cycles 2 et 3 « Chansons durables » vous reporter au document « Actions Musique 2020-2021 » distribué par courriel dans les écoles.