

L'ALPHABET DU JEUNE SPECTATEUR

Applaudissements

À utiliser sans modération pour manifester son plaisir et remercier les musiciens

Bonbons

À réserver pour la récréation, comme toute autre gourmandise...

Chut !

Ça commence .

Discrétion

Elle s'impose dans les lieux publics, comme la salle de concert.

Ecoute

Indispensable pour profiter au mieux de ce moment privilégié.

Fauteuils

À manipuler avec délicatesse pour leur permettre d'accueillir encore de nombreux spectateurs.

Goût

On peut apprécier ou non le programme qui nous est offert.

Histoire

Chacun se raconte une histoire à partir de la musique qu'il a entendu.

Instrument

Outil indispensable au musicien.

Jugement

Mieux vaut attendre la fin du concert pour juger de sa qualité.

kleenex

On le garde dans sa poche, et on le jette dans la poubelle en sortant.

Lumières

Une fois éteintes, pas de panique ! cela va bientôt commencer...

Musiciens

Êtres humains faits de 2 bras, 2 jambes et d'une grande sensibilité. À traiter avec égard.

Nuances

À repérer au fil du concert.

Oreilles

Grandes ouvertes bien évidemment pour ne pas perdre une miette !

Plaisir

Devrait précéder, accompagner et suivre ce moment magique.

Questions

À poser avant ou après le concert.

Respect

Respect du public + respect de musiciens = représentation parfaite.

Silence

À entretenir tout au long du concert pour savourer au mieux cette rencontre musicale.

Trac

Moment d'émotion avant de jouer devant le public, qu'on peut percevoir même chez les grands musiciens.

Urgence

Si urgence il y a, sortir le plus discrètement possible.

Voisin(e)

Attendre la fin du concert pour lui raconter la dernière blague du jour.

WC

À prévoir avant ou après et surtout à éviter pendant.

X

?????????

Yeux

Comme les oreilles, à ouvrir tout grands pour ne rien rater.

Zzzzzzzzzz

Bruit d'une mouche que l'on peut, parfois, entendre voler dans le public.