

# Atelier G :

## Comment préparer le Savoir rouler à vélo dès la maternelle ?

Retour d'expérimentation  
« parc draisiennes et petits vélos »  
Bloc maternelle – S'équilibrer



# Repères de développement en lien avec les activités de pilotage\*

Etape 1- 2 ans  
½-3 ans

Découvrir différents aménagements et différents engins  
Se déplacer en mettant en œuvre une motricité inhabituelle  
Découvrir ses possibles, prendre plaisir dans les activités motrices mettant en jeu le déséquilibre

Etape 2- autour  
de 4 ans

Explorer des actions motrices variées de plus en plus maîtrisées dans des espaces ou avec des contraintes nécessitant des déséquilibres plus importants  
Affiner ses réponses

Etape 3- autour  
de 5 ans

Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, aménagés ou naturels

\* Repères d'âges indicatifs : les apprentissages moteurs, comme tous les premiers apprentissages, témoignent de grandes variabilités interindividuelles. Seule l'observation fine en situation, permettra à l'enseignant d'aménager le milieu et de faire évoluer les consignes pour que tous les enfants continuent à progresser dans leurs conquêtes motrices (recherche d'équilibre).

# Mise en œuvre: Répertoire de situations- Liste non exhaustive

Les situations suivantes ont pour but : découvrir le matériel, et le manipuler.

<b>Matériel :</b> une draisienne ou un petit vélo pour deux enfants	Description	Critères de réalisation / Complexification	Critères de réussite
<b>SITUATION 1</b> <i>But : Redresser sa draisienne, la tenir en équilibre, la reposer</i>			
<b>SITUATION 2</b> <i>But : Tenir sa draisienne en équilibre, se positionner par rapport à elle.</i>			
<b>SITUATION 3</b> <i>But : Manipuler sa draisienne, la tenir en équilibre, en restant à côté</i>			
<b>SITUATION 4</b> <i>But : Echanger sa draisienne, la tenir en équilibre</i>			
<b>SITUATION 5</b> <i>But : Jouer à la patinette avec son petit vélo</i>			
<b>SITUATION 6</b> <i>But : S'équilibrer longtemps avec un petit vélo</i>			

# Modalités de mise en œuvre



Famille 1 : engins qui n'engagent pas l'équilibre de l'élève			Famille 2 : engins qui engagent l'équilibre de l'élève		
 Porteur	 Trotinette 3 roues	 Tricycle ou vélo à roulettes	 Trotinette 2 roues	 Draisienne	 Vélo sans roulettes

- Apprentissage massé : une séquence d'apprentissage sur 10-12 séances
- Les espaces d'évolution : dans la cour de l'école- Espace proche de l'école-Utiliser les espaces naturels : pente douce, mais aussi pour les plus grands, travailler l'effort en montée avec des pentes .

# Ce qui est à construire sur le cycle- *Quels apprentissages moteurs ?*

Programme révisé 2021- Documents d'accompagnement

**Objectif 2 : Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements et des contraintes variés.**

➤ **Utiliser les engins sollicitant des modes d'équilibre et de propulsion différents**

➤ *Assurer son équilibre pour se déplacer, se propulser, piloter des engins roulants ou présentant un caractère d'instabilité*

➤ **Construire des espaces orientés**

➤ *Se repérer dans un espace extérieur, de plus en plus large, connu ou inconnu, y prélever des indices, utiliser des moyens de guidage, pour réaliser des déplacements, projeter des itinéraires*

L'enjeu des activités de pilotage à l'école maternelle, est donc d'apprendre aux enfants à se propulser en toute sécurité pour acquérir de l'équilibre, sur un engin non équilibré à l'avance.

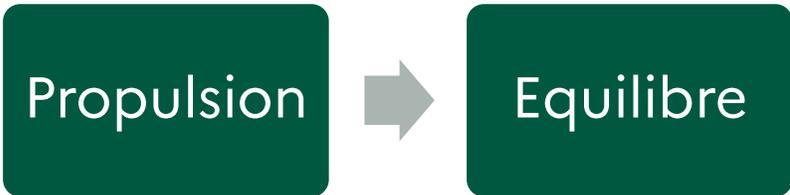


## Quels obstacles du point de vue de l'élève ?



Savoir rouler à vélo exige de l'EQUILIBRE, car il s'agit de se déplacer en ligne droite, sur une bande de la largeur du pneu.

Or, cet équilibre est facilité par une vitesse importante



**Ce qui est visé à l'école maternelle, est de permettre aux enfants de construire cet équilibre.**

### **Choix du matériel mis à disposition :**

- Les engins roulants à roues stabilisés ne permettent pas de construire l'équilibre (car ils sont déjà en équilibre vertical même à l'arrêt)

Savoir rouler à vélo  
Apprentissage massé  
Ecole maternelle Jean Yole

**Séquence 1 : pour entrer dans l'activité**

Objectifs : découvrir le matériel, monter et descendre de l'engin

Situation 1

Matériel : Une draisienne ou un vélo par élève

Organisation : Les engins sont au sol, dispersés dans la cour

Au signal de la cloche, choisir un engin, l'enfourcher et le tenir en équilibre.

Au signal de la cloche, échanger son engin (l'élève qui avait un vélo prend une draisienne)

Introduire une zone d'arrêt délimitée par des panneaux STOP.

Objectifs : -découvrir les freins

-s'arrêter dans une zone précise

« J'arrive dans la zone, je m'arrête en freinant, je compte dans ma tête jusqu'à 3 et je repars. »

A la fin de la séance, apprendre à poser son vélo au mur (Seule la roue arrière touche le mur)

## Séquence 2 : du marcheur au rouleur

Objectifs : s'équilibrer et piloter

découvrir une sensation de glisse (faire le lien entre propulsion et équilibre)

### Situation 1

Matériel : Une draisienne ou un vélo par enfant

Organisation : prévoir un parcours en ligne droite comportant une zone de descente modérée où les élèves doivent lever les jambes en l'air

Zone de glisse en équilibre délimitée par des panneaux visuels (Enfant levant les jambes sur son vélo)

Objectifs : -s'équilibrer longtemps sans pédaler  
-ressentir la sensation de glisse

« J'arrive dans la zone de glisse, je lève mes deux jambes et je me laisse glisser jusqu'au bout sans pédaler, sans que mes pieds touchent le sol. »

L'élève devra prévoir une prise d'élan avant la zone de glisse.

## Séquence 2 : du marcheur au rouleur

Objectifs : s'équilibrer et piloter

découvrir une sensation de glisse (faire le lien entre propulsion et équilibre)

### Situation 1

Matériel : Une draisienne ou un vélo par enfant

Organisation : prévoir un parcours en ligne droite comportant une zone de descente modérée où les élèves doivent lever les jambes en l'air

Zone de glisse en équilibre délimitée par des panneaux visuels (Enfant levant les jambes sur son vélo)

Objectifs : -s'équilibrer longtemps sans pédaler  
-ressentir la sensation de glisse

« J'arrive dans la zone de glisse, je lève mes deux jambes et je me laisse glisser jusqu'au bout sans pédaler, sans que mes pieds touchent le sol. »

L'élève devra prévoir une prise d'élan avant la zone de glisse.

## Situation 2

Matériel : Une draisienne ou un vélo pour deux enfants

Organisation : réaliser un parcours au sol, slaloms à la craie

Par deux, le conducteur doit suivre le piéton en respectant son allure (marcher, trotter) en suivant le parcours.

Objectifs : -réguler sa vitesse  
-s'équilibrer à vitesse lente

Au signal de la cloche, changer de rôle.

« Je monte sur un vélo ou une draisienne, je roule en suivant le piéton sans le dépasser. Il faut faire attention à ne pas être trop près du piéton. »

Prévoir un changement d'engin : les binômes qui avaient un vélo prennent une draisienne.

### Situation 3

Matériel : Une draisienne ou un vélo par enfant

Organisation : prévoir dans le parcours une zone de rétrécissement matérialisée par des lattes sur des plots

Objectifs : -réguler sa vitesse

-maîtriser sa trajectoire

-tenir compte du trafic

-savoir freiner au bon moment pour éviter des collisions

« J'arrive dans la zone de rétrécissement, je fais attention aux autres vélos qui s'engagent, je laisse passer si nécessaire en freinant. »

### Situation 4

Matériel : Une draisienne ou un vélo par enfant

Des images des animaux de la forêt

Une feuille A4 rassemblant les animaux de la forêt

Organisation : disperser les images dans la cour (fixées aux arbres, à la cabane, au structure...)

Objectifs : -réguler sa vitesse

-maîtriser sa trajectoire pour explorer l'ensemble de la cour

-prendre des indices

« Je cherche les images cachées dans la cour en roulant à vélo ou avec une draisienne. Je les mémorise. Au signal de la cloche, je prends la feuille et j'entoure les animaux que j'ai vu. »

## Séquence 3 : du rouleur au pédaleur

Objectifs : apprendre à se propulser en pédalant

### Situation 1

Matériel : Une draisienne ou un vélo par enfant

Organisation : prévoir un parcours comportant une zone de montée modérée avec départ et arrivée

Objectifs : -démarrer avec un pied sur la pédale  
-pédaler jusqu'à la ligne d'arrivée

« Je suis sur la ligne de départ, je place mon pied sur la pédale en hauteur. Je pousse fort sur la pédale pour démarrer. Je mets ensuite le deuxième pied sur la pédale pour pédaler. Je freine quand j'arrive à la ligne d'arrivée. »

Au début, l'élève pourra effectuer une petite poussée grâce au pied qui est au sol.

Grille d'observation savoir rouler en maternelle – école maternelle Jean Yole

	Vélo (V)- Draisienne- (D)								
	S'équilibrer	Lever les pieds et se laisser glisser	Utiliser les freins	Maîtriser sa trajectoire	Rouler lentement	Slalomer	Passer dans un couloir étroit	Porter son regard loin	Démarrer sur une zone à plat pied sur la pédale

# Exemple de fiche d'observation-évaluation Bloc 0-

En lien avec la sécurité

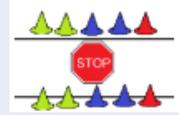
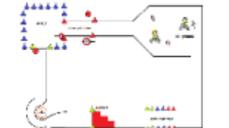
Source Académie Caen- DSDEN 50

		Date(s)
Mettre son casque et demander à un adulte de l'aide pour le régler		
Demander à un adulte de vérifier que son engin est en état pour s'en servir		
Réinvestir le vocabulaire- Nommer les éléments de l'engin utilisé (guidon, roues, freins, pédales, selle - casque)		
Reconnaitre les catégories de panneaux (interdiction, obligation, danger)		
Connaitre la signalisation de quelques panneaux usuels : STOP, sens interdit, voie interdite aux vélos, piste cyclable		

# Exemple de fiche d'observation-évaluation Bloc 0-

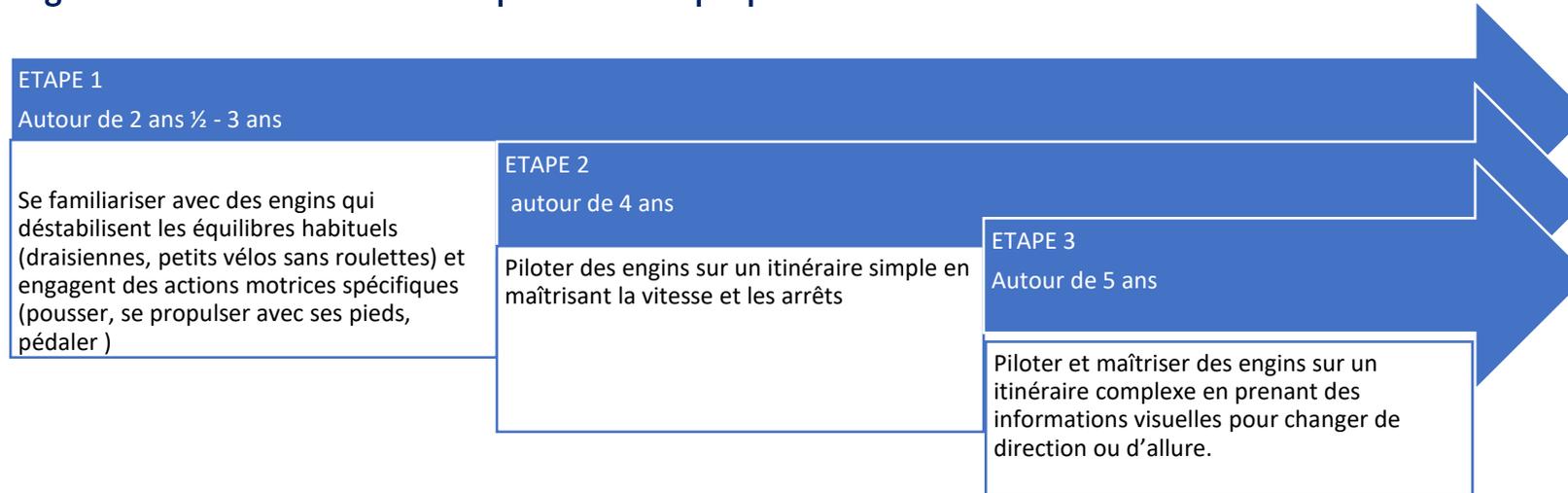
En lien avec les fondamentaux de l'activité

Source Académie Caen- DSDEN 50

		Date(s)
Monter et descendre de son engin roulant à l'arrêt		
Se déplacer à côté de son vélo		
Se propulser efficacement		
Garder son équilibre en roulant		
Rouler droit		
Ralentir et s'arrêter dans une zone délimitée ou sur une ligne		
Prendre des informations en roulant		
Changer de direction		
Conduire son engin roulant sur un parcours		

# Ce qui est à construire sur l'ensemble du cycle

## Utiliser les engins sollicitant des modes d'équilibre et de propulsion différents



## Construire des espaces orientés

