Bibliographie jeunesse en histoire

Préhistoire

-*Le premier dessin du monde*, Florence Reynaud (Roman). Ce roman aborde l’art pariétal à ses prémisses. Il est inspiré de la découverte de la grotte Chauvet.

-*Lascaux*, Emilie Arnold Mc Cully, (Album). Cet album nous entraîne sur les pas des découvreurs de la grotte de Lascaux.

-*De l’autre côté du ciel*, Evelyne Brisou-Pellen (Roman). L’auteure nous fait découvrir le quotidien des hommes de la préhistoire, avec leurs croyances et leur culture de l’oralité.

-*Quand Marcel et ses amis découvrirent la grotte de Lascaux*, Régis Delpeuch (Roman). Lorsqu’ils découvrent la grotte de Lascaux en 1940, Marcel et ses trois amis ne pensent qu’à une chose : protéger leur trésor et garder le secret.

-*Petit Sapiens*, Ronan Badel (BD). Petit Sapiens est le cadet d’une famille qui s’est sédentarisée. Il nous fait partager le quotidien d’une famille préhistorique aux préoccupations très contemporaines.

Antiquité

-*Octavius et le gladiateur*, Emmanuel Cerisier (Album). Du pain et des jeux ! Cette célèbre maxime s’arrête dans cet album sur les cent jours de fêtes offerts par l’empereur Titus lors du premier siècle de notre ère. On y découvre donc les combats de gladiateurs mais aussi les rituels liés au repas.

-*Nigaudius Maximus : Ave César, Nigaudius te salue*, Tim Collins (Roman). Sur le ton de l’humour, le jeune Nigaudius nous fait découvrir à travers l’écriture de son journal la vie à Rome au temps de César.

-*Le château des fantômes (t.6) : les jumeaux de Pompéi*, Sophie Marvaud (Roman). Grâce à une remontée dans le temps très utilisée dans les romans jeunesse, un trio composé de jumeaux accompagné de leur chien remonte le temps pour arriver à Pompéi le jour de l’éruption du Vésuve. Leur visite permet de découvrir le faste et la beauté de cette cité avant son ensevelissement.

-*Pompéi a disparu*, Olivier Melano (Album). Entre la fiction et le documentaire, cet album nous permet de découvrir la vie des Pompéiens avant l’éruption du Vésuve en suivant deux écoliers qui parviennent à en réchapper.

-*Le bijou disparu – Menace sur l’oppidum*, Philippe Barbeau (Roman). Voici deux courtes histoires qui nous emmènent au temps des Celtes et nous permettent de découvrir comment ils vivaient.

-*Du rififi au Pont du Gard : une enquête d’Aemilius*, Gérard Coulon (Roman). Dans ce roman, on assiste à la construction du célèbre pont en suivant Aemilius qui enquête sur une tentative de sabotage.

-*Sauveront-ils Emmoria ?* Bernard Gallent (Roman). Ce roman se déroule au pays des Arvernes et nous permet de découvrir la vie des Gaulois.

-*Mon enfance gauloise*, Serge Hochain (Album). Grâce à des illustrations bien travaillées, on découvre la vie quotidienne dans un village gaulois.

-*L’Histoire de France en BD : Vercingétorix… et les Gaulois !* Dominique Joly (BD). La Gaule au temps de Vercingétorix et de César.

Moyen-âge

-*Angelot du lac*, Yvan Pommaux, Le temps des loups tome 1 (BD). D’une bande d’orphelins, on suit les aventures de l’un d’entre eux, Angelot, qui use de sa fronde contre des bandits.

*-La fille du comte Hugues*, E. Brisou-Pellen et N. Louis-Lucas (Roman). Voici l’un des nombreux écrits de cette écrivaine qui nous fait découvrir le Moyen-âge. Ici, nous suivons une jeune héroïne qui doit lutter pour prouver qu’elle est bien ce qu’elle prétend être.

-*Charlemagne : le sage empereur*, Sylvie Bages (Roman). Voici une biographie de Charlemagne à la portée des jeunes lecteurs. On y (re)découvre que Charlemagne n’a pas inventé l’école mais a plutôt imposé la construction d’écoles pour les laïcs et les croyants.

-*Ma journée au château fort*, Philippe Barbeau (Roman). Ce roman illustré nous fait découvrir la vie au Moyen-âge dans un château fort. Encore une fois, c’est une remontée dans le temps d’élèves à l’occasion d’une sortie scolaire qui permet cette découverte.

-*Au temps des châteaux forts*, Brigitte Coppin (Album). Le journal du jeune Arnaud nous permet de découvrir la vie quotidienne des nobles et des paysans. L’intrigue de cet album documentaire se passe au château de Coucy dont on retrouve facilement des reconstitutions en ligne.

-*Anna, prisonnière de la peste*, Brigitte Coppin (Roman). Anna, l’héroïne, vit au XIVè siècle, au temps de la grande Peste noire. L’intrigue se déroule dans une atmosphère pesante et on découvre l’état de la médecine à cette époque.

-*Pendant la guerre de Cent ans : journal de Jeanne Letourneur, 1418*, Brigitte Coppin (Roman). Ce nouveau journal écrit par une témoin fictive nous entraîne à la découverte de la guerre de Cent ans, au temps de la folie de Charles VI et du conflit entre les Bourguignons et les Armagnacs.

-*Blanche de Castille, future reine de France, 1199-1200*, Catherine de Lasa (Roman). Ce journal nous entraîne sur les pas de Blanche de Castille lorsqu’elle est choisie pour devenir l’épouse du Dauphin, donc future reine de France.

-*L’Histoire de France en BD : Saint-Louis…et le Moyen-âge*, Dominique Joly (BD). Ce tome nous fait revivre le siècle de Louis IX dit Saint-Louis, siècle de prospérité, de construction de cathédrales et de croisades.

-*La vie de château*, Eddy Krahenbuhl (Album). Une nouvelle remontée dans le temps pour découvrir la vie dans un château fort. Simple et efficace.

-*Clovis, roi des Francs*, Hélène Montardre (Roman). Voici une courte biographie romancée destinée aux jeunes lecteurs.

-*Lettres enluminées du Moyen-âge*, Marjolaine Pereira (Album). Un abécédaire qui est en fait un livre sur les livres. Un lien possible avec les arts.

-*Martin, apprenti de Gutenberg : carnet d’un imprimeur, 1467-1468*, Sophie Humann (Roman). Par son carnet de voyages, le héros, Martin, nous éclaire sur le travail d’imprimeur à l’époque et nous rappelle combien il était alors dangereux de voyager.

-*Christophe Colomb et le Nouveau Monde*, Hélène Kerillis (Roman). L’auteure retrace l’expédition de Christophe Colomb, de ses démarches préalables à son retour en Espagne.

-*Sous l’armure*, Catherine Anne (théâtre). Une pièce de théâtre pour découvrir le Moyen-âge et ses conventions contre lesquelles les deux personnages principaux s’élèvent.

-*Brune du lac, Prête pour le tournoi !* Christelle Chatel (Roman). Ce roman nous mène à découvrir l’époque des chevaliers et des tournois avec une jeune héroïne au fort tempérament.

-*Le secret du templier*, Brigitte Heller-Arfouillère (Roman). Madeleine, la sœur de Géraud, a disparu. Heureusement, celui-ci croise le chemin d’un moine hospitalier qui lui vient en aide pour rechercher Madeleine. L’intrigue nous permet de découvrir les ordres religieux de cette époque et l’origine de la naissance des deux enfants.

Les temps modernes

-*Au temps de François Ier : Journal d’Anne de Cormes, 1515-1516*, Brigitte Coppin (Roman). À travers son journal, la jeune Anne nous raconte sa vie au temps de François Ier, et notamment l'année pendant laquelle il accède au trône, donc en 1515. On y découvre une multitude de détails historiques.

-*La Joconde en exil – Au bûcher Galilée !* Christian Grenier (Roman). Deux petits récits sur deux personnages incontournables de la Renaissance. Et pour faire du lien avec l’histoire locale véritable, l’exil de la Joconde a mené le célèbre tableau au château de Saint-Symphorien pendant la 2è Guerre Mondiale !

-*L’histoire de France en BD : François Ier… et la Renaissance !* Dominique Joly (BD). **À la fois chronologique et thématique, cette bande-dessinée à caractère documentaire aborde tous les points essentiels de cette période de l'Histoire de France**.

-*Léonard De Vinci : l’homme au mille talents*, Viviane Koenig (Roman). Viviane Koenig a pris le parti de nous présenter la jeunesse de Léonard de Vinci afin de mieux nous faire découvrir la ténacité et tout le génie qui habitaient cet artiste et inventeur. Un épilogue de plus de 10 pages montre le génie au sommet de sa gloire.

-*Le petit peintre de Florence*, Pilar Molina Llorente (Roman). Arduino vit à Florence et n'a qu'un seul rêve : devenir peintre, comme les grands de la Renaissance. Quelle joie quand son père accepte de le placer comme apprenti chez maître Cosimo ! Mais la déception est grande quand il ne récolte que les corvées et les injures. Et il est loin d'imaginer ce qu'il va découvrir dans le grenier de cet homme mystérieux.

-*La mort du roi chevalier*, Claude Merle (Roman). Deuxième épisode des Détectives de l'Histoire, La Mort du roi chevalier nous conduit au temps du roi Henri II, le jour même de l'accident qui lui sera fatal. Renaud de Fleury est l'un des rares à ne pas croire à la thèse de l'accident. Fidèle à la reine Catherine, il profite de sa position pour enquêter et découvrir qui a tué le roi. Claude Merle nous offre une très belle reconstitution historique avec la participation de nombreux personnages ayant réellement existé. Là-dessus, il greffe une part fictive prenante pour nous amener à comprendre le contexte politique et religieux de l'époque, ce temps très fragile marqué par les guerres de religion successives.

-*Henri IV, le prince de la paix*, Sophie Humann (Roman). Retracer l'enfance, la jeunesse et l'accession au pouvoir d'Henri IV, c'est inévitablement aborder les guerres de religion qui entachent son existence. Pourtant, à travers cette biographie romancée, Sophie Humann veut plus que jamais mettre en avant l'homme de paix qu'a été Henri IV.

-*Ils veulent tuer Henri IV*, Isabelle Wlodarczyk (Roman). **Henri IV a été assassiné le 14 mai 1610** par François Ravaillac, un fou manipulé par les Catholiques. Comment tout ceci a été préparé ? Chaque chapitre marque le compte à rebours des dix jours qui précèdent l'assassinat. Dans ce livre à suspens, **la fiction se mêle malicieusement à la grande Histoire.**

-*Mystère à la cour de Louis XIV*, Philippe Barbeau (Roman). Un nouveau voyage dans le temps de deux enfants nous amène à découvrir la vie à la cour de Louis XIV et les intrigues dont Molière est le centre.

-*Louis XIV*, Philippe Brochard (Album). À travers 13 tableaux, on découvre de grands moments du règne de Louis XIV.

-*L’enfance du Soleil*, Anne-Marie Desplat-Duc (Roman). L’auteure nous livre une autobiographie de Louis XIV en lui donnant la plume. Il narre ainsi les vingt-deux premières années de sa vie, très influentes sur la suite de son règne.

-*Louis XIV : un enfant-roi dans la tourmente*, Béatrice Egemar (Roman). Le centre de cette histoire est la Fronde, épisode essentiel pour mieux comprendre la volonté de Louis XIV de mener la noblesse comme il l’entend.

-*La fuite de Louis XIV*, Christine Flament (Album). Cet album raconte l’épisode qui a marqué profondément l’enfance de Louis XIV : la Fronde des princes, qui a obligé la famille royale à fuir Paris.

-*Le jardin du Roi-Soleil*, Christine Flament (Album). Cet album évoque la naissance des jardins du château de Versailles. Pour ceux et celles qui voudraient travailler sur les jardins à la française.

-*A la cour de Louis XIV : journal d’Angélique de Barjac, 1684-1685*, Dominique Joly (Roman). L’auteure aborde dans ce journal d’une jeune femme vivant à la cour de Versailles la fameuse *étiquette*. Mais la vie de fastes, de fêtes et d’hypocrisie ne convient pas à l’héroïne. Celle-ci est également touchée de près par l’intolérance du roi envers les protestants qui promulgua la révocation de l’Édit de Nantes.

-*Louis XIV et Versailles*, Dominique Joly (BD). Cette BD évoque le **Grand siècle dans son ensemble** mais s'attarde également sur des détails forts intéressants.

-*Les ombres noires du Roi-Soleil – L’esclave noir et le marron*, Jean-Pierre Kerloch (Roman). Ces deux petits récits abordent la question de l’esclavage sous le règne de Louis XIV. On découvre la vie paisible en Afrique du jeune Timbo qui est un jour capturé et réduit en esclavage dans une plantation de canne à sucre en Martinique.

-*Deux graines de cacao*, Evelyne Brisou-Pellen (Roman). Julien, pensionnaire dans une école religieuse de Bretagne, découvre brutalement qu'il a été adopté. Sur un coup de tête, il embarque à bord d'un navire à destination d'Haïti dans l'espoir de retrouver ses parents biologiques. Mais ce bateau fait tout d’abord route vers Gorée, en Afrique.

-*Les orangers de Versailles*, Anne Pietri (Roman). Marion, l’héroïne, nous entraîne dans les intrigues de Versailles et notamment la fameuse affaire des Poisons.

-*Course poursuite à la Bastille*, Philippe Barbeau (Roman). Grâce à Sara et Fabio, deux écoliers héros de plusieurs livres de Philippe Barbeau, nous revivons la journée d’insurrection du 14 juillet 1789. Le petit journal L'Echo de l'école en fin d'ouvrage apporte **des précisions indispensables pour mieux cerner les causes de cette révolution.**

-*La Révolution d’Aurore : 1793, aux côtés d’Olympe de Gouges*, Catherine Cuenca (Roman). Ce roman nous entraîne dans le sillage d’Olympe de Gouges, l’une des pionnières du féminisme français, lors de la fin de la Révolution jusqu’à la Terreur. Cette période de suspicion fait peser de fortes menaces sur les défenseurs des droits des femmes.

-*Sous la Révolution française : journal de Louise Médréac, 1789-1791*, Dominique Joly (Roman). Grâce à ce nouveau journal intime, nous suivons les premiers temps de la Révolution dans un récit mêlant la réalité et la fiction.

-*La Révolution française* (l’Histoire de France en BD), Dominique Joly (BD). Ce nouveau tome de la BD historique permet de découvrir un événement complexe qu’éclaire un peu plus un dossier documentaire de 12 pages à la fin du livre.

-*Yvon, enfant de 1789*, Daniel Hénard (Roman). De l’Anjou à Paris, on suit les aventures d’Yvon pour mieux comprendre ce qui a amené le peuple à se soulever en juillet 1789.

L’époque contemporaine

-*Il faut gagner la bataille de Waterloo*, Catherine Cuenca (Roman). Sous la plume de Catherine Cuenca, on suit les dix jours qui précédèrent la bataille décisive en suivant deux points de vue : un français et l’autre prussien.

-*La cachette du soldat : déserteur de l’armée de Napoléon*, Bernard Gallent (Roman). Ce roman aborde une question rare et dépeint un tableau de la société sous l’Empire où les relations entre parents et enfants étaient bien différentes de celles d’aujourd’hui.

-*Napoléon et l’Empire* (l’Histoire de France en BD), Dominique Joly (BD). De sa naissance au rapatriement de ses cendres, cette BD permet de suivre la vie et l’œuvre de Napoléon.

-*Pendant la Révolution industrielle : Jospeh, Le Creusot, 1868-1872*, Thierry Aprile, (Roman). Mi-récit, mi-documentaire, ce livre aborde le contexte économique, social et politique du XIXè siècle.

-*Les enfants de la mine*, Fabian Grégoire (Album). Cet album permet de découvrir les difficiles conditions de travail des enfants dans les mines stéphanoises.

-*L’exploit de Gustave Eiffel*, Hélène Montardre (Roman). L’auteure resitue le contexte de la construction de la Dame de Fer, avec ses difficultés et oppositions. Un lien pourra être fait en classe avec Mamers et Bonnétable.

-*Marie Curie : une scientifique de génie*, Gertrude Dordor (Roman). L’auteure nous fait découvrir la jeunesse de Marie Curie afin de nous montrer la naissance de sa passion pour la physique.

-*Cheval de guerre*, Michael Morpurgo (Roman). Ici, Joey le narrateur est un cheval qui passe d’un camp à l’autre et nous décrit la vie dans les tranchées et les horreurs durant cette guerre. Il nous montre également l’importance des chevaux dans les bourbiers pour transporter canons et blessés.

-*La guerre d’Eliane*, Philippe Barbeau (Roman). Avec ce roman, Philippe Barbeau nous fait découvrir la vie à l’arrière, le travail difficile des femmes et des enfants en l’absence des hommes. Le lieu de l’intrigue peut paraître proche puisque l’histoire se déroule à Mondoubleau, commune toute proche à l’Est de la Sarthe.

-*Quand ils avaient mon âge : Pétrograd, Berlin, Paris, 1914-1918*, Gilles Bonotaux (Album). Voici un album qui aborde la **Première Guerre mondiale de manière originale**. Les auteurs font des **parallèles entre trois pays en guerre** : l'Allemagne, la Russie et la France, avec trois enfants qui voient chacun leur père partir à la guerre. Cela permet de voir les similitudes et les différences, notamment à la fin de la guerre, avec les vainqueurs d’un côté et les vaincus de l’autre.

-*Vasco, messager de Verdun, héros sans le savoir*, Evelyne Brisou-Pellen, (Roman). Vasco est un chien de chasse qui rejoint les chiens de liaison qui doivent transmettre des messages d’une tranchée à une autre. Élevé au rang de héros pour service parfaitement accompli, Vasco nous permet de découvrir le contexte historique et rappelle que des animaux ont bel et bien été décorés.

-*La marraine de guerre,* deCatherine Cuenca (Roman), est un court roman faisant référence à un aspect bien particulier de la Première Guerre mondiale. Les **marraines de guerre** étaient des jeunes filles ou des femmes qui correspondaient avec les soldats. Elles leur envoyaient aussi des colis de provisions (nourriture, vêtements). Encouragées par l’État, ces femmes remontaient ainsi le moral des combattants.

-*Frères de guerre*, Catherine Cuenca (Roman). Dans ce roman, on suit les aventures d’Eugène, le narrateur, et de son ami Matthias qui s’engagent dans ce conflit avec un esprit de vengeance et un patriotisme débordant. Mais face aux réalités de la guerre, le point de vue d’Eugène change peu à peu. La désillusion et l’horreur prennent le dessus sur ses sentiments initiaux.

-*Celle qui voulait conduire le tram*, Catherine Cuenca (Roman). Ce livre évoque le rôle des femmes dans la guerre, lorsque les hommes étaient partis sur le front. L’originalité ici tient dans l’évocation du dilemme qui se pose lors du retour de l’homme dans son foyer et de la volonté de sa femme de conserver une place qu’elle a conquise durant l’absence de son mari.

-*14-*14, Silène Edgar et Paul Beorn (Roman). Voici une histoire originale où l’on suit la correspondance de deux enfants issus de la même région mais à un siècle d’écart. Au-delà de la guerre qui s’annonce, on découvre deux mode de vie différents, emprunts de leur temps.

-*Lulu et la Grande Guerre*, Fabian Grégoire (Album). Cet album aborde les débuts de la Grande Guerre et les conditions de vie des soldats.

-*1914-1918…la Grande Guerre !* (l’Histoire de France en BD), Dominique Joly (BD). De l’attentat de Sarajevo au Traité de Versailles, cette BD permet de suivre tout le déroulement de la première guerre mondiale.

-*Zappe la guerre*, PEF (Album). 80 ans après la fin de la Grande Guerre, des soldats morts au combat sortent du monument aux morts pour voir si leur sacrifice a servi à quelque chose.

-*Force noire*, Guillaume Prévost (Roman). Une histoire dans la grande Histoire, celle de Bakary Sakoro, tirailleur africain. C’est l’évocation de ces hommes issus des colonies qui furent sacrifiés sur les champs de bataille mais aussi victimes de leur condition et du racisme.

-*La guerre des Lulus*, Régis Hautière et Hardoc (BD). Les Lulus sont quatre garçons : Lucien, Luigi, Lucas et Ludwig. Ils font le mur de l’orphelinat un soir de 1914 en Picardie et se retrouvent à l’arrière des lignes allemandes. Cette BD se décline en plusieurs tomes chronologiques.

-*Le passeur de Moque-Souris : héros malgré lui, 1941-1942*, Philippe Barbeau et Christian Couty (Roman). Voici l’histoire de Paul, 15 ans, qui se retrouve dans un rôle inattendu du fait de son *ausweiss* dans un village situé près de la ligne séparant la France libre de la France occupée. Suivez les aventures de Paul et Rachel au cours de trois tomes chronologiques.

-*Dans Paris occupé, le journal d’Hélène Pitrou, 1940-1945*, Paule du Bouchet (Roman). Ecrit sous la forme d’un journal intime, ce roman nous fait découvrir le quotidien des parisiens durant l’Occupation sans omettre les rafles.

-*Un grand-père tombé du ciel*, Yaël Hassan (Roman). Leah découvre un grand-père qu’elle ne connaissait pas et dont elle ignore le passé durant la deuxième guerre mondiale.

-*La nuit la plus courte*, Bertrand Solet (Roman). Deux ados, Lucien et Anne-Marie, nous font partager leur témoignage du débarquement en Normandie et leur rencontre avec les premiers libérateurs.

-*Un village sous l’Occupation*, Bertrand Solet (Roman). L’auteur décrit de façon crédible la vie d’un village de Corrèze de juin 1940 jusqu’à la Libération.

-*Les arbres pleurent aussi*, Irène Cohen-Janca (Album). Le narrateur ici est un marronnier qui se souvient des événements survenus lors de la deuxième guerre mondiale, notamment dans la maison d’en face, chez une certaine Anne Franck.

-*Otto, biographie d’un ours en peluche*, Tomi Ungerer (Album). Tomi Ungerer évoque la deuxième guerre mondiale à travers un ours en peluche qui passe d’un camp à l’autre au gré des événements.

-*La grande peur sous les étoiles*, Jo Hoestlandt (Album). L’insouciance de deux fillettes de 8 ans va être bouleversée à partir du jour où une étoile jaune est cousue sur leurs vêtements.

-*Il faut désobéir*, Didier Daeninckx (Album). Cette histoire est celle du grand-père d’Alexandra qui a été sauvé grâce à la désobéissance d’un gendarme durant la guerre.

-*Grand-père*, Gilles Rapaport (Album). Grand-père est mort et avec sa disparition vient le temps du devoir de mémoire concernant ces millions d’êtres déportés.

-*Le garçon étoile*, Rachel Hausfater (Album). Un album tout en métaphores sur le destin des enfants pendant la Shoah.

-*Alex et Léon dans les camps français, 1942-1943*, Rolande Causse (Roman). Ce roman s’attaque à un point peu traité : l’internement des juifs et des tsiganes dans des camps en France.

-*L’enfant cachée*, Loïc Dauvillier (BD). A travers les yeux de Dounia, une grand-mère qui se rappelle les années de son enfance durant la Seconde Guerre Mondiale. Cette BD aborde l’arrestation et la déportation des juifs mais aussi les Justes.

-*Les enfants de la Résistance*, Benoît Ers et Vincent Dugomier (BD). Trois enfants âgés de 13 ans s’opposent avec leurs moyens à l’occupant allemand dans un village de la moitié nord de la France. BD en 7 tomes adaptés en roman jeunesse.

-*Le bus de Rosa*, Fabrizio Silei (Album). Découvrez le jour où Rosa Parks a osé dire non et les conséquences de son refus. Un livre sur la ségrégation raciale aux Etats-Unis dans les années 50.

-*Avant la télé*, Yvan Pommaux (Album). 1953, dans une petite ville française. On découvre la vie quotidienne qui se modernise peu à peu en suivant le petit Alain, âgé de huit ans.

Patrimoine manceau :

-Promène-toi avec Adèle et Hugo au Mans, D. Ezquerra et H. Poirot-Bourdain (Album)

-*Le Mans*, auteurs collectifs (BD). T.1 : De la muraille romaine à Scarron. T.2 : Des batailles du Mans à la Grande Guerre. T.3 : De la première course à nos jours.