



Après le **langage oral**, la **lecture-compréhension** et **l'écriture**, le quatrième et dernier grand domaine des programmes d'enseignement de la langue française est **l'étude de la langue** (EDL). Les programmes de 2015 marquent une rupture culturelle qu'il convient de comprendre et de mettre en œuvre dans toutes les classes des cycles 2 et 3.

En passant d'une terminologie d'une cinquantaine de notions grammaticales dans le BO de juin 2008, à une quinzaine de notions dans celui de 2015, les nouveaux programmes énoncent les principes suivants : le but est *que les élèves prennent le pouvoir sur la langue* ; il s'agit d'un *programme de langue plutôt qu'un programme de grammaire* ; le « *langagier* » est *prioritaire sur l'étude de la langue* qui ne sert qu'à mieux dire-lire-écrire ; *l'EDL doit être mise en interaction avec la pratique de la langue* ; *la production langagière justifie l'EDL, pas l'inverse* ; il faut *passer d'une réflexion abstraite à un vrai usage de la langue*.

Dans cette logique, l'EDL « *accrochée* » (en contexte) est prioritaire. L'EDL « *décrochée* » doit faire l'objet d'un temps moins important (au maximum 30 min par jour) pour chercher, s'entraîner, consolider, en travaillant les régularités, en particulier sur les notions centrales de nom et de verbe. Enfin, il ne faut pas cloisonner les sous-domaines de l'EDL (grammaire, orthographe, conjugaison, vocabulaire) pour amener les élèves, aussi régulièrement que possible, à gérer la complexité.

Charles Mahouin, IEN mission Langue Française et Prévention de l'illettrisme

## REPÈRES

### - L'étude de la langue -

Dans les langages pour penser et communiquer, l'étude de la langue a pour objectifs essentiels d'être liée à la lecture et à l'écriture.

**Dès l'école maternelle**, les élèves commencent à réfléchir sur la langue et à acquérir une conscience phonologique. C'est à partir de trois-quatre ans qu'ils peuvent prendre du recul et avoir conscience des efforts à faire pour maîtriser une langue. On peut alors centrer leur attention sur le vocabulaire, sur la syntaxe et sur les unités sonores de la langue.

**Au cours du cycle 2**, les élèves apprennent progressivement à pratiquer des **observations**, à entrer dans des **réflexions organisées** sur le fonctionnement de la langue. Les connaissances acquises permettent de traiter des problèmes de compréhension et des problèmes orthographiques.

L'enseignement s'appuie sur des **tâches de tri et de classement** donc de comparaison, des activités de manipulation d'énoncés (substitution, déplacement, ajout, suppression) afin d'établir des **régularités**.

**Le cycle 3** marque une entrée dans une étude de la langue **explicite, réflexive** qui est mise au service des activités de compréhension de textes et d'écriture. Cette étude prend appui sur des textes étudiés et sur les textes produits par les élèves, à l'écrit et/ou à l'oral.

L'acquisition de **l'orthographe** (lexicale et grammaticale) est privilégiée et son apprentissage est conduit de manière à mettre d'abord en évidence **les régularités** du système de la langue.

La découverte progressive du **fonctionnement de la phrase** (syntaxe et sens) pose les bases d'une analyse plus approfondie qui ne fera l'objet d'une étude explicite qu'au cycle 4.

Le **lexique** est pris explicitement comme objet d'observation et d'analyse dans des moments spécifiquement dédiés à son étude, et il fait aussi l'objet d'un **travail en contexte**.



**Bulletin départemental**  
**Langue française et prévention de l'illettrisme N°5**  
**période 5 - Année scolaire 2016-2017**



**ACTIONS ÉDUCATIVES**

**Les trophées lecture jeunesse 2017** de la 25<sup>e</sup> heure du livre

Thématique : « Sur la route du livre du Moyen-Orient d'Istanbul à Kaboul ».

L'association propose aux classes de **CM1, CM2 et Ulis** de lire 4 ouvrages en lien avec la thématique dès la rentrée des classes. Pour participer aux trophées, les classes doivent répondre à un questionnaire et produire une œuvre en arts plastiques.

Les classes lauréates au niveau du département sont invitées à la journée scolaire du salon du livre du Mans (vendredi **6 octobre 2017**). Les écoles recevront un message de l'association **au mois de juin** pour connaître la sélection bibliographique et **s'inscrire**.



**RESSOURCES POUR LES ENSEIGNANTS**

**Nouveauté !** La programmation de l'enseignement de la compréhension CM2 **pour la période 5 est en ligne**. Au sommaire de la période : mettre ses élèves en situation de lecteur autonome à partir de trois œuvres : *Toutes les vies de Benjamin* plongera le jeune lecteur dans l'univers de la science-fiction tandis que le conte *Ivan Tsarévitch*, *l'Oiseau-de-feu* et *le Loup-gris* lui fera vivre une quête traditionnelle. Enfin, le roman policier *Un tueur à ma porte* jouera sur les ressorts du suspense pour captiver son lecteur.

Bonnes lectures ! (le groupe départemental LFPI)  
Pour télécharger la séquence [Cliquer ici](#)



**ANAGRAPH**, plateforme développée par Jérôme Riou en partenariat avec l'Ifé et le laboratoire ACTé de l'université de Clermont-Ferrand

Elle propose un outil d'aide à l'enseignement qui analyse les textes en **identifiant les graphèmes** et en **établissant la part du texte directement déchiffrable par les élèves**.

Elle fournit à l'utilisateur un texte en couleur dans lequel les graphèmes étudiés apparaissent en rouge, les mots étudiés en vert et les graphèmes non étudiés en noir, ainsi que la liste des graphèmes contenus dans le texte et leurs correspondants phonémiques. Pour cela, il faut préalablement que l'enseignant ait indiqué les graphèmes qu'il a explicitement enseignés et les mots entiers qu'il a demandé à ses élèves de mémoriser (mots outils, noms très fréquents) même si l'ensemble des correspondances graphophonémiques qui les composent n'a pas été étudié.

Cet outil s'inscrit dans le prolongement de la recherche Lire Ecrire, dirigée par Roland Goigoux.

<http://anagraph.ens-lyon.fr/web/app.php/>



**Trois ressources éducol** pour mettre en œuvre **l'étude de la langue aux cycles 2 et 3**

- Maitriser la relation entre l'oral et l'écrit [accéder au site éducol](#)
- Une séance de classement des groupes nominaux [accéder au site éducol](#)
- Une séance d'identification des verbes conjugués (sous forme de vidéos) [accéder au site éducol](#)