**Apprendre le chant :** En utilisant à la fois l’apprentissage par imprégnation et celui par fragments (voir fiche généralités séance chant).

**Écouter le chant en entier une première fois :**

Laisser les enfants s’exprimer sur ce qu’ils ont entendu :

* Quels mots avez-vous entendus, compris ?

# **Écouter plusieurs fois :**

* Pour dire comment commence le chant et comment il se termine.
* Qui chante ?
  + Reconstituer le texte des 4 premiers vers en comptant combien de fois on prononce la syllabe « bio » pour un vers puis 2 puis 3 puis 4.
  + Apprendre la mélodie de chaque vers.
  + Chanter les 4 vers et mémoriser.
  + Faire de même pour les 4 vers suivants en faisant remarquer que la mélodie est la même.
  + Apprendre les 4 vers suivants, puis les 4 autres de la même façon.
  + Apprendre les autres strophes en cherchant les mots qui changent.
  + Chanter tout le chant avec le play-back.

**Trace :**

* Enregistrement du chant.
* Partition.
* Les phrases du jeu vocal.

**Préparation vocale :** voir fiche technique vocale

**Détente du corps :** vidéos site DSDEN

**Vocaliser :**

* Sur le son «bio» puis « o » en chantant sur six notes (une sixte) : do, ré, mi, fa, sol, la
* La descendre (la, sol, fa, mi, ré, do).
* Changer d’expression (gai, triste, en colère…)

**CHANTER**

**(Domaines du socle 1.4 et 5)**

**« Mes parents sont bios»**

**Texte et musique :**

**Pascal Parisot**

**Rythme**

- **Frapper la pulsation** sur tout le chant avec l’ensemble de la classe.

- Apprendre la formule rythmique correspondant à

**« Mes parents sont bios »** :

* La **dire** en rythme.
* La **dire et** la **frapper** en même temps**.**
* La **frapper** seulement.

- Repérer sur quel autre vers il est possible de frapper la même structure.