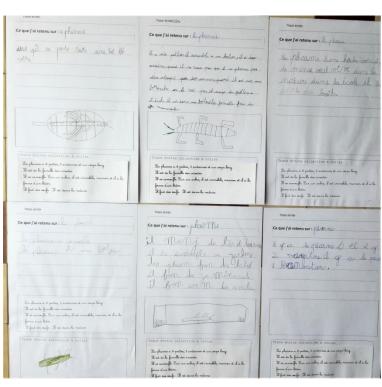
Ce que j'ai retenu sur : le phasme







Trace 6	écrite					
e que j'	ai reten	u sur :			 	
					 	 -
Trace	écrite	collect	tive à	coller		



Le phasme a 6 pattes, 2 antennes et un cours long. Il est de la famille des insectes. Il se camoufle. Sur un arbre, il est immobile, marron et il a la forme d'un bâson. Il fait des œufs. Il vit des séau dans la nature.



Séquence	Séance terminale de la séquence sur la découverte des phasmes (cycle 2 / CP)						
Dominante							
disciplinaire	Questionner le monde : le vivant Durée : 20 min + 10 min						
Objectif(s)	Evaluer les acquis / réinvestir le vocabulaire						
Trace écrite Ce que chaque enfant doit être capable de dire en fin de séance. * utilisés par l'enseignant au cours de la séance Sollicitation	Formule incitative Qu'avez-vous retenu? Antesia (majuscule, point, lisible, sens, thème) Sens, thème) Sens, thème) Le phasme (il) vit Le phasme (il) vit Le phasme (il) mange Antenne —— Lerrarium Phase de découverte de supports « intelligibles » voire « transparents » devant permettre aux élèves de « deviner » et						
matérielle	verbaliser la consigne. Les documents écrits, audio ou vidéo proposés contiennent au moins les objectifs lexicaux . Matériel : le terrarium à disposition ; alphabet plastifié si besoin ; la fiche trace écrite						
Formulation de la consigne par les élèves	Reformulation magistrale éventuelle : Sur cette fiche, vous allez écrire ce que vous savez sur les phasmes. Rappelez-vous ce qu'en a dit X, les documents qu'on a vus ensemble. Vous pouvez dessiner avant ou après. Méthodologie (outils) : Si besoin, des alphabets sont à disposition. Vous pouvez aller voir les phasmes dans le terrarium.						
Modalité 1	x Individuelle □ En binômes □ Petits groupes de						
Recherche Différenciation Elèves en difficulté	□ Correction négociée □ Homogènes □ Hétérogènes Qualitative : □ complexité x outils x modalité x soutien du PE alphabet individent plase orale aide à l'encodage, la segmentation Quantitative : x données □ itden x tâches à résoudre □ temps limiter le nombre de mots clés limiter le nombre de phrases						
Différenciation - Elèves fragiles	Qualitative : \(\text{complexit\(\text{c}\) x outils \\ alphabet \(\text{el\) versource, relacture \(\text{vigilance, relance} \) \(\text{Quantitative} : \(\text{x donn\(\text{ess} \) \) \(\text{less} \) \(\text{less} \) \(\text{vigilance, relance} \) \(\text{lemps} \) \(\text{limiter le nombre de mots cl\(\text{ess} \) \) \(\text{limiter le nombre de phrases} \)						
Tâche moyenne							
Différenciation + Elèves en réussite	Qualitative: complexité x outils x modalité soutien du PE affiches « étude de la langue » écrire, se relire, dessiner après x tâches à résoudre temps pas de limite de mots clés enrichir son texte						
Différenciation ++ Elèves en grande réussite	Qualitative: x complexité outils x modalité soutien du PE être attentif aux accords, à la ponctuation écrire, se relire, dessiner après Quantitative: données items x tâches à résoudre temps enrichir son texte / aide des élèves fragiles						
Modalité 2 Mise en commun Voir « Trace écrite »	Phase de confrontation (posture de retrait de l'enseignant): 1. Lecture à la classe de quelques productions, remarques (forme et fond) 2. Invitation à confronter et argumenter. 3. Valorisation des stratégies de la réussite (invitation à justifier).						
 Phase d'institutionnalisation: Encourager des tentatives de formulation de la trace. Donner la formule incitative si les élèves ont du mal à verbaliser, écrire les molexique Reformuler les propositions approximatives (lexique / syntaxe). Dictée collective à l'adulte (trace sur affiche au tableau) Relecture, copie à l'ordinateur par le PE puis collage de la trace au bas de la frace au bas							
Application Trace visible Outils à disposition	Affiche collective au tableau, recopiée à l'ordinateur, pour être collée individuellement au bas de la trace écrite personnelle. Référents affichés ; alphabet						

Questionner le Monde du vivant / Production d'écrit : Ce que j'ai retenu sur les phasmes

Domaine :	Français / écrire	Cycle : 2	Niveau : CP	Date :							
Socle :	Langage pour penser et communiquer	-									
Séquence	Questionner le monde (vivant) : les phasmes	o Découverte									
Séance n°	5/5	o Appropriation									
Contexte /	Observation de phasmes ; documentation	o Entraînement									
	Production d'écrit quotidienne	o Evaluation									
Pré-	Encodage, compréhension et mémorisation des infor-	o <u>Dimunon</u>									
requis:	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·										
Compétenc	S'exprimer à l'oral et à l'écrit ; produire des écrits et	n commençant à s'approj	prier une démarch	e							
es /	Ecrire une ou plusieurs phrase(s) pour rendre compte de ce que l'on a retenu.										
Objectifs de											
la séance :											
Matériel /	Organisation à prévoir :										
	Matériel : une feuille pré-imprimée avec la trame de la trace écrite, une affiche paperboard, les affichages-outils, un minuteur,										
	une fiche de travail au tableau, post-it, feuilles de couleur pour les dessins, une feuilles avec les phrases-légendes.										
	Organisation : les élèves de 2 groupes de couleur travaillent individuellement sur la feuille dont la trame est connue.										
D(201 -	Les 2 autres groupes sont en autonomie sur la fiche du phasme (légende à coller et coloriage)										
Durée: 20° + 10° lecture + 10° collectives	Déroulement des acti	vités / Consignes:									
	1. Aujourd'hui, on va continuer notre travail d'hie	er, sur les phasmes, en éc	changeant BILA	N/REMARQUES							
	les groupes. Qui peut rappeler ce que les group			2.							
	Organisation : Pour les bleus et les verts : Distrib										
	fiche sur le phasme. Rappeler le travail (fiche récapitulative au tableau, aide référent), demander le calme.										
	Pour les jaunes et les rouges (pendant ce temps	distribution de la feuille	trace								
	écrite, prénom) : Vous allez écrire une ou plusie										
	un mot que vous connaissez. Qui peut l'épeler (
	bien à ce que vous voulez écrire. Qui peut rappeler ce que vous allez faire ? (montrer les 3 parties de la feuille distribuée). Comment faire si vous avez besoin										
	d'aide pour écrire ? Et quand vous aurez termir										
	dessin)	ie, que pourrez-vous juii	e i (ie								
		. On four la naint anni									
	Je laisse le minuteur. Je vais vous laisser 15 min. On fera le point après										
	Si vous avez un gros problème, vous levez la mo	armi vous									
	voir ce que vous faites.										
	Etayage particulier pour Léo, Ilona et Tilio (prése	ence).									
	2. L'enseignante relance, aide à l'encodage, incite à	ant,									
	s'appuie sur les interactions du groupe.										
	3. Les élèves qui ont terminé sont invités à dessiner	temps,									
	voir où en sont les verts et les bleus dans leur trava	II.									
	 Lecture des écrits de quelques volontaires devan 		temps):								
	On continuera cet après-midi après les ateliers. Fe	uilles ramassées.									
	5. Dictée à l'adulte (avec animateur) pour la suite d	e la trace écrite collectiv	e : dire								
	(brouillon), écrire, relire, corriger, valider										
	6. Bilan du travail : A quoi ce travail peut-il vous se	rvir ? Et me servir à moi	? Qu'est-								
	ce qui est le plus compliqué, le plus facile ?										
Trace écrite	Individuelle et collective										
Evaluation	Implication dans la séance										
	Production en rapport avec la consigne										
Différenciatio	Présence de l'adulte qui intervient selon les besoin, aide éventuelle à l'encodage (s'appuyer sur les interactions).										
n Pamádiation	Recours éventuel à des outils : la bande alphabétique, les listes et les textes étudiés affichés au tableau.										
Remédiation Commentaire /											
prolongements	Lister les mots les plus employés, à travailler, à mémoriser.										
possibles											
	Evaluer l'évolution individuelle ? Grille simplifiée de correction à élaborer et à mettre en place. Lire aux autres son texte.										
	Revenir sur quelques corrections (confrontation colle	ective)									

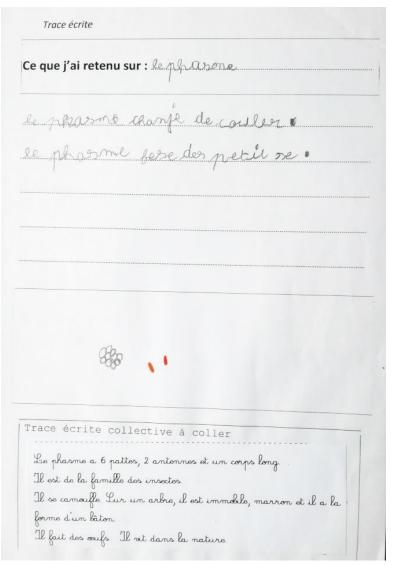
Ce que j'ai retenu sur : le phasme

Le phasme a 6 pattes, 2 antennes et un corps long. Il est de la famille des insectes.

Il se **camoufle**. Sur un arbre, *il est* **immobile**, marron et *il a* la forme d'un **bâton**.

Il pond des œufs.

Il vit dans la nature.



Ce que j'ai retenu



Etayage entre élèves

