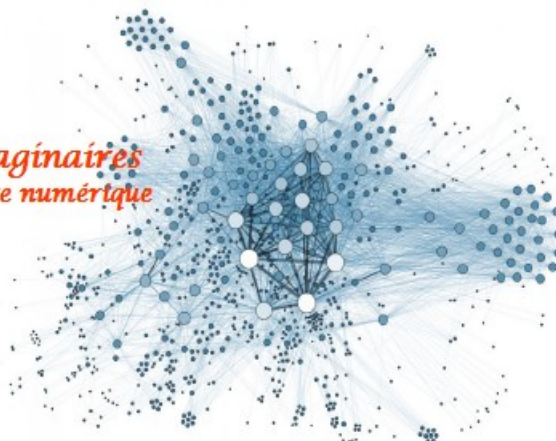


Chroniques e-maginaires
Une action d'écriture numérique
collaborative



Dossier suivi par :

Guy Lagarrigue
Conseiller pédagogique au
numérique
cpd72.tice@ac-nantes.fr

Principe de l'action :

- Vous enseignez en cycle 3, vous pouvez inscrire votre classe pour l'année scolaire 2017-2018.
- Vous bénéficierez d'une formation de 3h en présentiel avant le démarrage de l'action, en novembre 2017 (action inscrite au PDF).
- Les élèves de votre classe correspondent avec une autre classe inscrite au moyen d'outils numériques (courriel, blog « Passerelle » ou Espace numérique de travail e-primo ou e-Lyco).
- Les classes adoptent un univers fictionnel de référence et échangent des écrits accompagnés de documents multi-media numériques dans le cadre d'une trame prévue à l'avance par le groupe de pilotage.

Public concerné :

- Classes de CM1, CM2,
- Classes de 6^e intéressées dans le cadre des actions du Conseil école-collège. Dans ce cas, la classe de 6^e sera appariée à une classe de CM2.

Objectifs spécifiques :

- Permettre à chaque élève de s'engager dans un projet de production auquel contribuent plusieurs disciplines
- Développer les pratiques de rédaction en classe
- Favoriser l'usage des outils numériques
- Permettre le développement du travail collaboratif en classe

Références :

Attendus de fin de cycle à mobiliser principalement

- En CM1 : cinq ouvrages de littérature de jeunesse contemporaine et deux œuvres classiques;
- En CM2 : quatre ouvrages de littérature de jeunesse contemporaine et trois œuvres classiques;

- En 6e : trois ouvrages de littérature de jeunesse contemporaine et trois œuvres classiques.
- Écouter un récit et manifester sa compréhension en répondant à des questions sans se reporter au texte. Dire de mémoire un texte à haute voix.
- Réaliser une courte présentation orale en prenant appui sur des notes ou sur diaporama ou autre outil numérique.
- Mise en œuvre (guidée, puis autonome) d'une démarche de production de textes : convoquer un univers de référence, un matériau linguistique, trouver et organiser des idées, élaborer des phrases, les enchaîner avec cohérence, élaborer des paragraphes ou d'autres formes d'organisation textuelles.
- Pratique du « brouillon » ou d'écrits de travail.
- Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser.

- Compétences du socle commun

Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer :

Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit

- L'élève parle, communique, argumente à l'oral de façon claire et organisée ;
- Il adapte son niveau de langue et son discours à la situation, il écoute et prend en compte ses interlocuteurs. Il adapte sa lecture et la module en fonction de la nature et de la difficulté du texte.
- Pour construire ou vérifier le sens de ce qu'il lit, il combine avec pertinence et de façon critique les informations explicites et implicites issues de sa lecture. Il découvre le plaisir de lire.
- L'élève s'exprime à l'écrit pour raconter, décrire, expliquer ou argumenter de façon claire et organisée. Lorsque c'est nécessaire, il reprend ses écrits pour rechercher la formulation qui convient le mieux et préciser ses intentions et sa pensée.
- Il utilise à bon escient les principales règles grammaticales et orthographiques.
- Il emploie à l'écrit comme à l'oral un vocabulaire juste et précis.

Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre

- Organisation du travail personnel : l'élève sait se constituer des outils personnels grâce à des écrits de travail, y compris numériques : notamment prise de notes, brouillons, fiches, lexiques, nomenclatures, cartes mentales, plans, croquis, dont il peut se servir pour s'entraîner, réviser, mémoriser.
- Coopération et réalisation de projets : l'élève travaille en équipe, partage des tâches, s'engage dans un dialogue constructif, accepte la contradiction tout en défendant son point de vue, fait preuve de diplomatie, négocie et recherche un consensus.
- Médias, démarches de recherche et traitement de l'information : l'élève sait utiliser de façon réfléchie des outils de recherche, notamment sur Internet. Il apprend à confronter différentes sources et à évaluer la validité des contenus. Il sait traiter les informations collectées, les organiser, les mémoriser sous des formats appropriés et les mettre en forme. Il les met en relation pour

construire ses connaissances. L'élève apprend à utiliser avec discernement les outils numériques de communication et d'information qu'il côtoie au quotidien, en respectant les règles sociales de leur usage et toutes leurs potentialités pour apprendre et travailler. Il accède à un usage sûr, légal et éthique pour produire, recevoir et diffuser de l'information. Il développe une culture numérique.

- Outils numériques pour échanger et communiquer : L'élève sait mobiliser différents outils numériques pour créer des documents intégrant divers médias et les publier ou les transmettre, afin qu'ils soient consultables et utilisables par d'autres. Il sait réutiliser des productions collaboratives pour enrichir ses propres réalisations, dans le respect des règles du droit d'auteur. L'élève utilise les espaces collaboratifs et apprend à communiquer notamment par le biais des réseaux sociaux dans le respect de soi et des autres. Il comprend la différence entre sphères publique et privée. Il sait ce qu'est une identité numérique et est attentif aux traces qu'il laisse.

Univers de référence proposés :

Dès l'inscription, vous choisissez un univers de référence parmi la liste suivante :

- la préhistoire,
- le moyen-âge,
- la science-fiction,
- la fantasy,
- les robinsonnades,
- la mythologie,
- le conte.

Déroulement :

Voici un déroulé-type entre deux classes. L'une a choisi l'univers du moyen-âge et l'autre classe l'univers des robinsonnades.

Les deux classes mènent des recherches sur leur univers de référence (lectures de récits, de documentaires). Puis elles rédigent de premiers écrits pour décrire leur univers (personnages, lieux caractéristiques, occupations typiques).

Durée 4 semaines environ

Les deux classes échangent des écrits (3 écrits par classe) en tenant compte de contraintes d'écriture imposées par les organisateurs. Elles utilisent le courrier électronique ou l'ENT E-primo.

Durée 4 semaines environ

Le document final rassemble l'ensemble des contributions (description de l'univers, correspondance) des deux classes.

Publication du document final sur l'espace pédagogique du site de la Direction académique

Durée 2 semaines environ

Ressources d'accompagnement prochainement à votre disposition sur le site de la Direction académique de la Sarthe (*Vie pédagogique – Enseigner avec le numérique*) :

- un document d'accompagnement général pour chaque univers de référence (œuvres de références, conseils d'écriture et de démarche pédagogique) ;
- un document d'accompagnement sur les outils de communication numériques et les droits de publication ;
- un guide de mise en œuvre qui sera élaboré au cours de l'animation pédagogique de 3 heures en présentiel ;

Rétro-planning :

- fin mai 2018 : Publication des carnets terminés par l'équipe organisatrice
- semaine du 14 mai 2018 : envoi du lien de publication sur blog ou ENT à l'équipe organisatrice, ou compilation des textes et envoi à l'équipe organisatrice pour publication
- entre le 16 avril et le 11 mai 2018 : rédaction du dernier écrit – classes 1 et 2
- semaine du 9 avril 2018 : réponse classe 2
- semaine du 26 mars 2018 : deuxième lettre classe 1
- semaine du 12 mars 2018 : réponse classe 2
- semaine du 12 février 2018 : première lettre classe 1
- Du 08 janvier au 09 février 2018 : lectures, recherches et rédactions à propos de l'univers de référence choisi par la classe
- 22 Novembre 2017 : formation 3h en présentiel pour les enseignants inscrits
- Septembre 2017 : inscription des classes

Membres du groupe de pilotage :

- Jérôme Paillette, IEN La Flèche, chargé de mission « Enseigner avec le numérique »
- Charles Mahouin, IEN Mamers, chargé de mission « Langue française et prévention de l'illettrisme »
- Cécile Quintin, CPD maîtrise de la langue et prévention de l'illettrisme
- Sophie Brothier, CPD Education aux Médias et à l'Information
- Guy Lagarrigue, CPD pour le numérique éducatif

Vous souhaitez vous inscrire ?

Envoyez un courriel à Guy Lagarrigue: cpd72.tice@ac-nantes.fr

avant le 30 septembre 2017

Vous préciserez :

Pour les classes de cycle 3 : Prénom et Nom de l'enseignant, adresse courriel professionnel, niveau de classe et effectif, nom de l'école, commune, univers de référence choisi.

Pour les classes de 6^e : Prénom et nom de l'enseignant, adresse courriel professionnel, identification de la classe, effectif, nom de l'établissement, commune, univers de référence choisi.