

Œuvres cinématographiques / Programmation

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
1er trimestre		La croisière du Navigator	Azur & Asmar
2 eme trimestre	Le petit monde de Léo	Les aventures de Robin des bois	
3 eme trimestre	Un conte peut en cacher un autre		Rue Cases – nègres

Calendrier

	Mercredi 27 septembre	Mercredi 10 janvier (sous réserve)	Mercredi 17 avril
Prévisions	14h : La Croisière du Navigator 15h30 : Azur & Asmar	14h : Les Aventures de Robin des Bois 16h15 : Le Petit Monde de Léo	14h : Un Conte peut en cacher un autre 15h30 : Rue Cases-Nègres

Formations (parcours de 9h inclus dans les 18h d'animations pédagogiques) inscriptions dans GAIA Pour les cycles 2 et 3	Distanciel de 3 heures Tous les territoires	Présentiel de 6 heures à La Roche sur Yon Formation ateliers de pratique avec des outils autour du cinéma pour appréhender et mettre en œuvre des séquences d'apprentissage avec les élèves autour du dispositif « école et cinéma »
	Mercredi 8 novembre (après-midi) présentation des films et de la plateforme Nanouk.	Mercredi 6 décembre (6h) journée complète à La Roche sur Yon Territoires 1 et 2 Mercredi 13 décembre (6h) journée complète à La Roche sur Yon Territoires 3 et 4

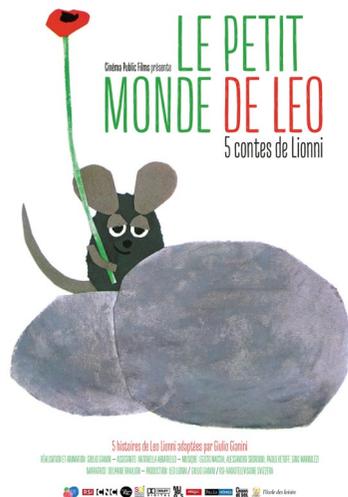
Projets pédagogiques associés

Dans le cadre du dispositif École et Cinéma, de ses objectifs pédagogiques visant à promouvoir les rencontres entre les élèves et des professionnels, le développement des connaissances culturelles, vous pouvez mettre en place des ateliers de pratiques dans vos classes. Ces projets peuvent faire l'objet d'un appel à projet sur ADAGE et vous permettent de solliciter une participation financière de la DAAC (sous réserve que le projet pédagogique soit validé).

· Pour les cycles 2, des ateliers autour de la création du cinéma peuvent être organisés : grâce à une malle de jeux d'optiques et d'objets de pré-cinéma, les élèves seront invités à découvrir et appréhender les différentes techniques qui permettent à une image fixe de se mettre en mouvement. (Coût approximatif 150€)

· Pour les cycles 3, vous pouvez organiser un atelier Lettre Radiophonique : Ces ateliers permettent de revenir collectivement sur le film vu dans le cadre du dispositif, d'en analyser des séquences et d'exprimer son avis. L'intervenante, Margot Grenier, anime sur une journée l'atelier afin de créer à l'échelle de la classe une capsule audio. (Coût approximatif 600€/700€)

Merci de contacter Céline GAULT Conseillère pédagogique Arts Visuel (celine.gault@ac-nantes.fr) pour le montage du projet (projet à déposer avant la fin du mois de septembre)



LE PETIT MONDE DE LEO

Giulio Gianini -Suisse- 1963 à 1983 –30 minutes

Cycle 1

Séance de prévisionnement au cinéma « Le Concorde » à La Roche sur Yon le **mercredi 10 janvier 2024 à 16h15**

LE DISPOSITIF « Ecole & Cinéma »

Objectifs

- ⇒ **aborder le cinéma en tant qu'art** pour contribuer à l'éducation artistique et culturelle des élèves ;
- ⇒ **découvrir en salle de cinéma des œuvres cinématographiques** choisies en fonction de l'âge de l'élève par des acteurs de l'éducation et du cinéma ;
- ⇒ **rencontrer des professionnels du cinéma** ;
- ⇒ **bénéficier d'une pratique artistique** lorsque cela est possible (atelier de réalisation, atelier d'écriture, réalisation d'affiches...).

Les œuvres présentées aux élèves

Les films présentés sont majoritairement classés art et essai et offrent une grande diversité de genres et de nationalités. Ils sont en version française pour le cycle 2 (CP, CE1, CE2) et sont accessible en version française et en version originale sous-titrée en français pour le cycle 3 (CM1, CM2).

Chaque film est accompagné par des contenus pour les enseignants et pour les élèves sur la plateforme pédagogique Nanouk de l'association L'Archipel des lucioles : www.nanouk.fr.

Synopsis

Ce programme de cinq courts métrages vous propose de découvrir l'univers de Leo Lionni, auteur incontournable de la littérature jeunesse.

Un poisson est un poisson : Lorsqu'un têtard devenu grenouille s'en va découvrir le monde, son ami poisson devient jaloux...

Cornelius : Un crocodile atypique souhaite découvrir le monde autrement...et tous les moyens sont bons !

C'est à moi : Trois grenouilles querelleuses finissent par apprendre à partager...

Pilotin : Un petit poisson noir bien seul va apprendre à ses congénères que l'union fait la force !

Frédéric : Il est important pour des petits mulots de faire des provisions de nourriture pour l'hiver, mais qui fait provision de soleil, de couleurs et de mots ?

Ressources

<https://www.passeursdimages.fr/projet/le-petit-monde-de-leo-5-contes-de-lionni>

COURTS
METRAGES
CONTES





UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE

Jakob Schuh et Jan Lachauer—Royaume-Uni, 2016 -Durée : 61 minutes.

Séance de prévisionnement au cinéma « Le Concorde » à La Roche sur Yon le **mercredi 17 avril 2024 à 14h00**

LE DISPOSITIF « Ecole & Cinéma »

Cycle 1
Cycle 2

Objectifs

- ⇒ **aborder le cinéma en tant qu'art** pour contribuer à l'éducation artistique et culturelle des élèves ;
- ⇒ **découvrir en salle de cinéma des œuvres cinématographiques** choisies en fonction de l'âge de l'élève par des acteurs de l'éducation et du cinéma ;
- ⇒ **rencontrer des professionnels du cinéma** ;
- ⇒ **bénéficier d'une pratique artistique** lorsque cela est possible (atelier de réalisation, atelier d'écriture, réalisation d'affiches...).

Les œuvres présentées aux élèves

Les films présentés sont majoritairement classés art et essai et offrent une grande diversité de genres et de nationalités. Ils sont en version française pour le cycle 2 (CP, CE1, CE2) et sont accessible en version française et en version originale sous-titrée en français pour le cycle 3 (CM1, CM2).

Chaque film est accompagné par des contenus pour les enseignants et pour les élèves sur la plateforme pédagogique Nanouk de l'association *L'Archipel des lucioles* : www.nanouk.fr.

Synopsis

Comment réinventer les contes de fées avec humour et intelligence ? Imaginons que Le Petit Chaperon Rouge et Blanche-Neige soient de vieilles copines. Elles feraient alliance pour se débarrasser de prédateurs affamés ou d'une belle-mère meurtrière. Que ferait Jacques (celui du haricot magique) s'il avait Cendrillon pour charmante voisine ? Un loup aux allures de dandy nous raconte.



Ressources sur www.nanouk.fr

<https://nanouk-ec.com/enseignants/les-films/un-conte-peut-en-cacher-un-autre>

