

EMC	Défi EMI	2 séances	Cycle 3
Référentiel institutionnel :			
Socle Commun		Attendus de fin de cycle	
Domaine 1 : Langage pour penser et communiquer Domaine 2 : Méthodes et outils pour apprendre Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen		<ul style="list-style-type: none"> - Interagir de façon constructive avec d'autres élèves dans un groupe pour confronter des réactions ou des points de vue. - Lire et comprendre des textes et des documents. - Développer les aptitudes à la réflexion critique. 	
Objectif pédagogique de l'activité :			
<ul style="list-style-type: none"> - Prendre conscience des enjeux civiques de l'usage de l'informatique et de l'Internet et adopter une attitude critique face aux résultats obtenus. - Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter. 			

Matériel : Vidéoprojecteur (facultatif) + ordinateurs connectés à Internet (facultatif en séance 1) + fiche élève (1 par groupe)

Organisation	Déroulement de l'activité	Durée
Présentation en collectif	<p>SEANCE 1</p> <p>« Si tu voulais faire un exposé sur l'histoire de la conquête spatiale, quels documents pourrais-tu utiliser parmi ceux qui te sont proposés ? »</p> <p>Présentation des documents par l'enseignant (4 images et 2 extraits de textes).</p> <p>Attention à ne pas entrer dans le détail des documents.</p>	5'

<p>Recherche (par groupe de 3)</p>	<p>« Par groupe, repérez, dans chaque document, les éléments qui vous permettent de dire s'il s'agit d'un document historique* ou de fiction**. Pour cela, entourez en rouge les indices qui vous font penser que le document est fictionnel. Les indices relevés peuvent prendre plusieurs formes : détails d'images, mots, phrases. » « Complétez la fiche réponse. » (cf. : Défi EMI_Fiche réponse élève_C3) L'enseignant circule, observe et prend note de certains échanges pour préparer la mise en commun.</p> <p>Vocabulaire à rappeler : *document historique : document qui témoigne d'un fait de la conquête spatiale. **document fiction : document dont le thème est la conquête spatiale mais qui a été inventé.</p>	<p>20'</p>
<p>Mise en commun collective</p>	<p>1- Les indices des différents groupes sont listés pour chaque document, sur un support qui sera conservé (TNI, affiches,...). 2- L'enseignant demande aux élèves d'argumenter leurs choix d'indices et mène le débat si nécessaire mais sans valider les réponses données. Le groupe classe, pour chaque document, répond à la question initiale (document historique ou fictionnel). En cas de désaccord, l'enseignant ne tranche pas. 3- « Comment pouvez-vous vérifier la fiabilité des documents ? » <i>Réponse attendue</i> : dictionnaire, renseignement auprès d'adultes qui connaissent les événements, internet.</p>	<p>20'</p>
<p>Rappel en collectif</p>	<p style="text-align: center;">SEANCE 2</p> <p>Rappel de la séance précédente en prenant appui sur les traces conservées.</p>	<p>5'</p>
<p>Phase de recherche par groupe sur internet</p>	<p>« Voici les liens sur lesquels sont diffusés ces documents (cf. : Défi EMI_Fiche réponse élève_C3). Trouve 2 arguments qui te permettent de répondre à la question initiale (quels documents peuvent être utilisés pour réaliser un exposé sur l'histoire de la conquête spatiale ?). »</p>	<p>20'</p>

<p>Mise en commun et validation</p>	<p><i>Proposition de mise en place pédagogique</i> : un atelier de recherche sur internet accompagné de l'enseignant pendant que le reste de la classe travaille en autonomie sur une ou plusieurs autres activités. Effectuer la ou les rotation(s) nécessaire(s) sur un ou plusieurs jours.</p> <p>Compléter la fiche réponse (cf. : Défi EMI_Fiche réponse élève_C3).</p> <p>Lorsque tous les élèves ont effectué la recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Lister les arguments relevés lors de la recherche et débattre de leur fiabilité. 2- Proposer une réponse définitive à la question initiale pour chaque document. 3- Attribution des points. 	<p>10'</p>
<p>Trace écrite en collectif</p>	<p>« A partir du travail effectué, qu'avez-vous retenu de ce que vous devez faire pour choisir un document sur internet et en vérifier la fiabilité ? »</p> <p>Réponses attendues :</p> <ul style="list-style-type: none"> - analyser le document - interroger l'origine du document (auteur, source, date, site,...) <p>Les éléments apportés par les élèves constituent la trace écrite.</p>	<p>15'</p>

Liens utiles pour la phase de recherche de la séance 2 :

1. http://www.ventscontraires.net/article.cfm/4289_photo_de_famille.html
2. https://fr.wikipedia.org/wiki/Mir_%28station_spatiale%29 ou http://www.larousse.fr/encyclopedie/divers/station_orbitale/93709
3. https://fr.wikipedia.org/wiki/Spoutnik_1
4. <https://fr.wikipedia.org/wiki/La%C3%AFka>
5. <http://www.sims3.fdworl.net/AigleTransporteurCosmos1999Coupe.htm>
6. <http://www.livredupoche.com/de-la-terre-la-lune-jules-verne-9782253006312>
7. http://www.lepoint.fr/astronomie/gravity-vu-par-un-astronaute-ce-qu-il-y-a-de-plus-proche-de-l-experience-du-vol-dans-l-espace-23-10-2013-1746891_1925.php



Fiche réponse élève – Défi EMI cycle 3

Prénoms : _____

Groupe : _____

Complétez par une croix dans la colonne de votre choix :

Barème :

5 points : Nous avons la bonne réponse en séance 1 et nous la confirmons en séance 2

4 points : Nous n'avons pas de réponse certaine en séance 1 et nous trouvons la bonne réponse en séance 2

3 points : Nous avons la mauvaise réponse en séance 1 mais nous trouvons la bonne réponse en séance 2

1 point : Tous les autres cas

	Séance 1 : j'observe et je réponds			Séance 2 : je recherche et je réponds		Points obtenus
	historique	fictionnel	Pas de réponse certaine	historique	fictionnel	
Une famille de cosmonaute						
La station spatiale MIR						
Un chien dans l'espace						
Le premier satellite artificiel						
Un vaisseau dans l'espace						
Jules Verne « De la Terre à la Lune »						
Article Lepoint.fr						

Liens utiles pour la phase de recherche de la séance 2 :

1. <http://www.presseocean.fr/actualite/saint-sebastien-sur-loire-gaffe-deux-helvetes-underground-debarquent-14-02-2013-58401>
2. https://fr.wikipedia.org/wiki/Mir_%28station_spatiale%29 ou http://www.larousse.fr/encyclopedie/divers/station_orbitale/93709
3. https://fr.wikipedia.org/wiki/Spoutnik_1
4. <https://fr.wikipedia.org/wiki/La%C3%AFka>
5. <http://www.sims3.fdworl.net/AigleTransporteurCosmos1999Coupe.htm>
6. <http://www.livredepoche.com/de-la-terre-la-lune-jules-verne-9782253006312>
7. http://www.lepoint.fr/astronomie/gravity-vu-par-un-astronaute-ce-qu-il-y-a-de-plus-proche-de-l-experience-du-vol-dans-l-espace-23-10-2013-1746891_1925.php



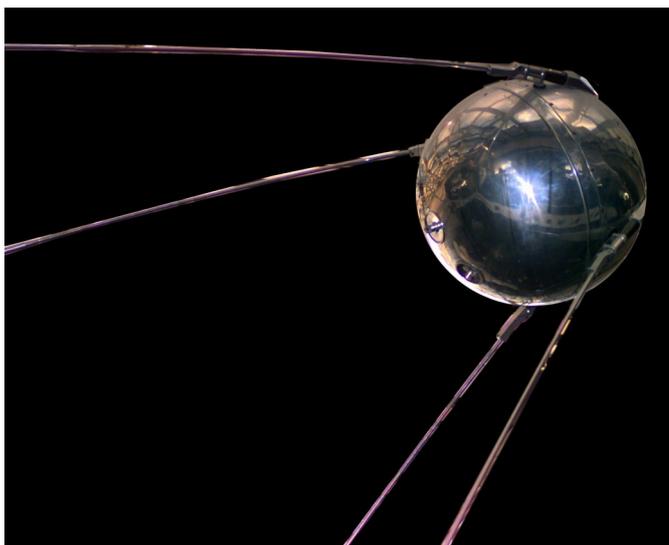
1. Une famille cosmonaute



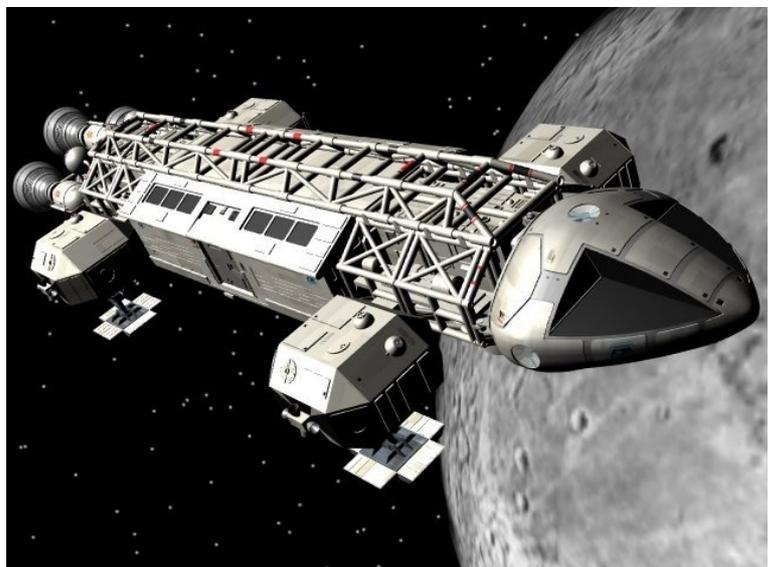
2. La station spatiale MIR



4. Un chien prêt pour l'espace



3. Le premier satellite artificiel



5. Un vaisseau dans l'espace

6. EXTRAIT 1 :

« Trente-cinq ! – trente-six ! – trente-sept ! –
trente-huit ! – trente-neuf ! – quarante ! Feu !!! »

Aussitôt Murchison, pressant du doigt l'interrupteur de l'appareil, rétablit le courant et lança l'étincelle électrique au fond de la Columbiad.

Une détonation épouvantable, inouïe, surhumaine, dont rien ne saurait donner une idée, ni les éclats de la foudre, ni le fracas des éruptions, se produisit instantanément.

[...]La terre se souleva, et c'est à peine si quelques personnes purent un instant entrevoir le projectile fendant victorieusement l'air au milieu des vapeurs flamboyantes.

Extrait du livre de Jules Verne, *De la terre à la lune*, 1865

7. EXTRAIT 2 :

Thomas Pesquet : Effectivement, pour nous, astronautes, en sortie extravéhiculaire, ils sont un danger. Et s'il n'est jamais arrivé que l'un d'entre nous soit percuté par un débris, c'est d'abord parce que l'on suit les débris au radar depuis le sol et que l'on sait, pour les plus gros, à peu près en temps réel où ils se trouvent. [...] Bien sûr, la Station spatiale internationale est tellement grande qu'il est arrivé qu'il y ait de petites percussions dans ses panneaux solaires. Sur des navettes, on a également déjà eu de petits impacts, sur les tuiles ou sur le pare-brise.

Durant-Parenti Chloé. In *Gravity vu par un astronaute : Ce qu'il y a de plus proche de l'expérience du vol dans l'espace*, Le Point.fr, Publié le 23/10/2013 à 06:10
Disponible sur : <http://www.lepoint.fr/astronomie/gravity-vu-par-un-astronaute-...>

Fiche réponse enseignant – Défi EMI cycle 3

Barème :

5 points : Nous avons la bonne réponse en séance 1 et nous la confirmons en séance 2

4 points : Nous n'avons pas de réponse certaine en séance 1 et nous trouvons la bonne réponse en séance 2

3 points : Nous avons la mauvaise réponse en séance 1 mais nous trouvons la bonne réponse en séance 2

1 point : Tous les autres cas

Quelques éléments de réponse :

Documents	Historique	Fictionnel	Eléments de réponse
Une famille de cosmonaute		X	Image truquée. Indices : - date du document anachronique, - vêtements inadaptés, - pas d'enfant dans l'espace.
La station spatiale MIR	X		Mir était une station spatiale russe placée en orbite par l'Union soviétique, entre 1986 et 2001. Mir était la première station spatiale et détenait le record du plus grand satellite artificiel. Mir fut la première station spatiale habitée à long terme et était occupée par une série d'équipages effectuant des séjours de longue durée.
Un chien dans l'espace	X		Laïka est une chienne du programme spatial soviétique et le premier être vivant mis en orbite autour de la Terre. Elle a été lancée par l'URSS à bord de l'engin spatial Spoutnik 2 le 3 novembre 1957.
Le premier satellite artificiel	X		Spoutnik 1 a été le premier satellite artificiel de la Terre. Il s'agissait d'une sphère de 58 cm de diamètre, pesant 83,6 kg. Satellisé sur une orbite à une altitude comprise entre 230 et 950 km, il tournait autour de la Terre en environ 96 minutes. Sa seule fonctionnalité a été l'émission d'un « bip-bip ».
Un vaisseau dans l'espace		X	Image truquée extraite de la série TV de science-fiction « cosmos 1999 » créée par Gerry Anderson et Sylvia Anderson et diffusée à partir de 1975.
Jules Verne « De la Terre à la Lune »		X	Roman de science d'anticipation publié en 1885
Article Lepoint.fr	X		Article d'un magazine dans son format numérique. Interview du spationaute Thomas Pesquet, qui compare les éléments du film Gravity avec la réalité de la vie dans l'espace (à bord de la station spatiale internationale).