

DESSIN À PARTIR D'UNE TACHE n°2

Matériel : feuilles blanches, feutres, crayons de couleur, peinture + pinceau, encre + paille, ciseaux, colle

Étape 1 :

Sur la moitié d'une feuille, fais quelques taches soit à la peinture avec un pinceau soit à l'encre en soufflant dans une paille. Tu peux faire ce travail sur plusieurs feuilles.



Étape 2 :

Plie ensuite cette feuille en 2. Après séchage, découpe toutes ces formes en suivant les contours.



Étape 4 :

Utilise tes feutres pour ajouter d'autres éléments comme des yeux, un nez, des cheveux... à l'intérieur ou à l'extérieur des taches.



Étape 3 :

Assemble toutes ces formes pour créer quelque chose (par exemple : un visage, un animal fantastique, un personnage...). Colle-les sur une autre feuille.

Pour aller plus loin :

Découvre des artistes qui ont exploité ce thème :



Oiseaux et insectes
Miro - 1938



Plumes du paon
Miro - 1956

Rends-toi sur ce site <http://museosphere.paris.fr/oeuvres/dendrite-paysage-imaginaire> pour y voir des peintures de Georges Sand qui peignait des paysages imaginaires à partir de taches.