

## DICTÉE DE FORMES

Matériel : feuilles blanches, feutres, craies grasses, crayons aquarellables, encres, peinture...

### Étape 1 :

*Sur une feuille blanche, tu dessineras les formes que je vais te demander de faire. Choisis le feutre de ton choix. Pendant toute la phase de dessin, tu ne pourras pas changer de couleur.*



### Étape 2 :

*Pour commencer, dessine où tu veux sur la feuille un rectangle et un cercle. Dessine ensuite un triangle qui touche le cercle puis un autre triangle à l'intérieur du rectangle. Ajoute un cercle plus petit que le premier qui touchera le rectangle. Trace un troisième cercle dans lequel tu dessineras un carré. Termine en dessinant deux triangles qui se touchent.*



### Étape 3 :

*Pour la mise en couleurs, choisis parmi les médiums proposés. Tu pourras :*

- colorer certaines surfaces
- ajouter des graphismes à l'intérieur ou à l'extérieur des formes
- cerner à l'intérieur ou à l'extérieur certains contours de figures
- ajouter quelques éléments pour créer un objet, un personnage.

*Tu peux choisir une proposition ou plusieurs.*

En prolongement, les élèves rédigeront un texte libre avec des formes de leur choix. Ils écriront le texte en même temps qu'ils réaliseront leur dessin. Ensuite ce texte sera dicté à d'autres élèves. A la fin, ils pourront comparer leurs productions avec celle de « l'élève dicteur ».

Dans les dictées :

- Complexifier la réalisation en introduisant des noms de figures adaptées aux connaissances des élèves (référence aux programmes 2016)
- Utiliser du vocabulaire spatial (à l'intérieur de, à côté de, au-dessus de, à gauche de...)

Pour aller plus loin :

Découvre des œuvres d'artistes qui ont joué avec les formes géométriques...



*Premier Disque*  
Robert\_Delaunay - 1913



*Senecio*  
Paul Klee - 1922



*Composition 8*  
Vassily Kandinsky - 1923



*Pont Rouge*  
Paul Klee - 1928



*Vendredi 1*  
Auguste Herbin - 1951



*Hommage au carré*  
Josef Albers - 1965

Observe le choix des couleurs, l'occupation de l'espace...