

Le mot de l'IA-DASEN

Comme annoncé voici un mois, nous retrouvons le travail pédagogique de nos écoles autour, cette fois, de l'éducation artistique et culturelle. Cela est l'occasion de rendre hommage à la qualité de l'expression artistique des élèves engagés par leurs enseignants, ainsi que de mettre en valeur toutes les dimensions de l'EAC, qui intègre la culture et la démarche scientifique. Nous espérons que la découverte de ces réalisations et de la richesse des partenariats sera inspirante à la veille des vacances. L'ensemble de la direction académique et moi-même vous souhaitons de bonnes vacances estivales.

- Elisabeth Farina-Berlioz

Prix des Jeunes Lecteurs des accueils de loisirs

Ce prix a été créé par le SDJES en 2007. Il bénéficie du soutien financier de la Caf de la Vendée et est coordonné par la Ligue de l'enseignement de Vendée. Il est l'occasion de créer des rencontres autour du livre pour les animateurs, de donner une place croissante au livre hors temps scolaire et de le combiner avec un volet citoyen grâce à un vote.

Merci aux 82 structures périscolaires et extrascolaires qui ont diffusé les livres et créé des animations sportives, artistiques, citoyennes et environnementales autour des ouvrages. 4634 enfants ont voté, soit 400 de plus que l'année passée !

ÉCOUTER LE PODCAST RÉALISÉ PAR LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT



LES GAGNANTS - MOINS DE 6 ANS



LES GAGNANTS - PLUS DE 6 ANS

Forum Sciences à l'école La Fontaine – Thiré



Dans le cadre des travaux du conseil école-collège de Sainte-Hermine, l'école de Thiré, labellisée E3D niveau 2, a accueilli les élèves de sixième du collège de l'Anglée. Suite à différents échanges entre les élèves de l'école et du collège, chaque classe a conduit des expérimentations, organisé des ateliers, rédigé des affiches, produit des messages oraux destinés à partager les apprentissages lors de la journée du 24 juin 2024. Au cours de la matinée, les élèves ont présenté les résultats de leurs travaux du cycle 1 au cycle 3. Grâce au soutien de la DAC, cette première expérience sera poursuivie l'an prochain dans le cadre de la mise en œuvre du Territoire Éducatif Rural et élargie à toutes les écoles du secteur.



Quels sont les bruits autour de notre école ? Cycle 1



Quelles sont les bêtes du composteur ? Cycle 3

Fête du hip-hop à l'école Jacques-Yves Cousteau – Tiffauges

Août 2023, le hip-hop a fêté ses 50 ans. Le mouvement artistique a, depuis ses débuts, conquis le monde, jusqu'aux JO de Paris 2024 où le breakdance fera pour la première fois partie des disciplines olympiques.

L'année scolaire 2023/2024 était toute choisie pour faire le pont entre ces deux dates.

Pour les élèves de la classe de CE2-CM1-CM2 de l'école Jacques-Yves Cousteau de Tiffauges, cela a été l'occasion de découvrir toute une culture qui ne cesse d'évoluer et de monter un projet culturel à la croisée de différents champs artistiques car le hip-hop est une culture qui regroupe de nombreuses disciplines : ce sont la musique, le graffiti et la danse qui ont été explorés de mars à juin avec les élèves.

Après des ateliers d'écriture en classe où il a été question d'aller vers une écriture « engagée », les élèves ont ainsi enregistré en condition stu-

dio à l'école leur « single » sur une musique composée par Pierre Marolleau, musicien professionnel.

Cédric Clénet, graffeur professionnel, a accompagné le groupe classe dans la réalisation d'une fresque murale dans la cour de l'école. Auprès de Komeng Ly, danseur professionnel, les élèves ont découvert les bases d'une discipline sportive exigeante.

Pour valoriser la production des élèves, leur « clip » a été diffusé en ligne et sur le site Internet de l'école. La danse, la chanson et la fresque ont été présentées aux familles lors de la fête de fin d'année.

Pour subventionner le projet, l'école a déposé un dossier sur ADAGE en septembre dernier. Le reste à charge a notamment été financé par l'Amicale laïque.

FLASHEZ LE QR CODE POUR ÉCOUTER LEUR PROJET MUSICAL



Nouveauté : le dispositif « Classes en création » en Vendée

À partir de la rentrée prochaine, la mission départementale EAC met en place un nouveau dispositif intitulé « Classes en création ». Ce projet innovant vise à engager les élèves dans une véritable démarche de création artistique, contribuant ainsi à nourrir leur Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (PEAC).

L'objectif principal de ce dispositif est de permettre aux élèves de vivre une expérience riche et diversifiée, à la fois sensible, esthétique, artistique, culturelle et réflexive.

Pour l'année scolaire 2024-2025, la thématique retenue est « DE PORTE EN PORTE ». Tout au long de l'année scolaire, les enseignants recevront un dossier pédagogique et des ressources « clé en main » qu'ils pourront télécharger via la plateforme ADAGE. Cette approche rend la mise en œuvre du projet accessible à toutes les écoles, tant financièrement que géographiquement. Les inscriptions au dispositif sont ouvertes à partir du 24 juin 2024 sur ADAGE, sous la référence « CLASSES EN CRÉATION » appel à projet département 085.

Pour toute information complémentaire, n'hésitez pas à contacter Céline Gault conseillère pédagogique à eac85@ac-nantes.fr. Nous espérons vous voir nombreux à participer à cette belle aventure artistique et éducative.

École du Moulin Rouge de La Roche-sur-Yon : « Arts en Plastiques pour l'Océan » remporte le concours national !

Les élèves de CP et CP-CE1 de l'école du Moulin Rouge ont brillé cette année avec leur projet artistique « S.O.S. SAUVETAGE », remportant le prestigieux concours « Arts en Plastiques pour l'Océan ». Ce projet ambitieux a mis en avant l'urgence de la protection des océans tout en stimulant la créativité des enfants.

Tout au long de cette année scolaire, les jeunes artistes ont été invités à plonger dans l'univers de Jules Verne, et plus particulièrement dans son œuvre « 20 000 lieues sous les mers ». S'inspirant des créatures marines fantastiques décrites par l'auteur, ils ont créé des monstres marins à partir de déchets plastiques collectés sur les plages vendéennes pendant l'hiver.



Les enfants ont travaillé en groupe pour créer une pieuvre géante, avalant symboliquement la Terre. L'installation éphémère dans la cour de l'école a permis de mettre en scène la capture de la pieuvre avec un filet et une canne à pêche, symbolisant le sauvetage de la Terre.

Le travail des élèves de mesdames Nathalie Moreau, Christine Kucharski et Marie Pinson a été récompensé par la Fondation de la Mer, qui a déclaré l'école lauréate de l'édition 2024 du concours « Arts en Plastiques pour l'Océan ». Les photographies de leur installation ont été envoyées à la fondation dans le cadre du concours et ont impressionné le jury par leur créativité et leur message fort.

La classe de CM1 de l'École Clémenceau explore « La Place du Hasard dans les Œuvres » – Les Sables d'Olonne



Dans le cadre du dispositif « La classe, l'œuvre », les élèves de CM1 de l'école élémentaire Clémenceau des Sables-d'Olonne ont brillamment exploré le thème fascinant de « La place du hasard dans les œuvres » et ont pu établir des liens entre la danse, les œuvres visuelles et littéraires. Ce projet ambitieux a culminé avec une restitution exceptionnelle au Musée d'art contemporain des Sables-d'Olonne (MASC) lors de la nuit européenne des musées le 18 mai 2024. Cette présentation aux élèves de partager leurs découvertes et leurs créations avec le public, tout en mettant en lumière l'importance du hasard dans l'art.

Le projet a été mené en collaboration avec Anne Terrier artiste danseuse, Céline Gault, conseillère pédagogique départementale en Arts Plastiques.

Ce projet démontre l'efficacité et la richesse de l'éducation artistique et culturelle, en offrant aux élèves une expérience immersive et enrichissante qui allie théorie et pratique, tout en cultivant leur sensibilité artistique et leur esprit critique.

Projet Artistique de fresque murale à l'école élémentaire Marcel Pagnol – La Roche-sur-Yon



Le projet d'origine prévoyait la réalisation d'une fresque murale (les 73 élèves de CE2, CM1 et CM2, avec l'aide d'un artiste (Jérôme Plozeau). Au total ce sont deux fresques ont été réalisées par l'ensemble des élèves de l'école : l'une sur le thème de la Riallée (cours d'eau délimitant un quartier très proche de l'école), l'autre sur le thème de l'océan. Les recherches des élèves les ont conduits à déterminer les éléments essentiels devant apparaître sur chaque fresque, puis à réaliser des esquisses et enfin à dessiner sur les murs, sous la supervision des enseignants et de l'artiste qui a respecté les idées des élèves, en y apportant sa touche et en assurant la finition d'ensemble.



Devant l'engouement suscité par le projet, 84 élèves de cycles 2 ont eu l'opportunité de se lancer à leur tour, selon la même démarche. Cette fois-ci sur la suite logique du cycle de l'eau : vers l'océan. Les parents d'élèves se sont mobilisés pour accompagner les élèves, les enseignants et l'artiste, lors des séances de peinture. Le périscolaire a également mené un projet identique, selon la même démarche. Le vernissage du projet a eu lieu le 19 avril en présence de partenaires du projet, de l'NIEN et de nombreux parents.