**Exercices sur l’héroïsme**

**Débat : déterminer ensemble les conditions *sine qua non* de l’héroïsme.**

**1. Se positionner par rapport à des affirmations :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Affirmations** | **D’accord** | **Pas d’accord** |
| - Pour être un héros il faut naître ainsi. |  |  |
| - On ne naît pas héros, on le devient.  |  |  |
| - Tout le monde ne peut pas devenir un héros. |  |  |
| - Il y a un âge pour être un héros ou pour le devenir.  |  |  |
| - Pour être un héros il ne faut pas vouloir l’être. |  |  |
| - Pour être un héros il faut rechercher la gloire. |  |  |
| - On est un héros pour la vie ou on ne l’est pas du tout.  |  |  |
| - On ne peut pas être un héros sans faire d’actes héroïques. |  |  |
| - On n’est jamais un héros, on agit comme un héros. |  |  |
| - On peut être un héros sans rien faire. |  |  |
| - Un héros ça n’existe pas, c’est un idéal. |  |  |

**2. Choisir dans la liste suivante les conditions reconnues et jeu d’« *écriture éclaire* », avec un *parce que* et un exemple. Puis distinguer conditions nécessaires et conditions suffisantes** : *Suffit-il ... ? Faut-il ... ?*

→ farine est condition des crêpes. Mais ne suffit pas. Nécessaire mais pas suffisante.

→ conditions pour être héros = propre au héros ou partagé avec stars, les saints, etc.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Est-ce une condition *sine qua non*****de l’héroïsme ?** | OUI | NON |
| Le courage. |  |  |
| Le sacrifice. |  |  |
| Être mort ! |  |  |
| La célébrité (je suis célèbre). |  |  |
| L’anonymat (on ne sait pas qui je suis). |  |  |
| En avoir conscience, je m’en rends compte. |  |  |
| La peur. |  |  |
| La souffrance. |  |  |
| La bonté, l’absence de méchanceté. |  |  |
| Le respect des règles. |  |  |
| La désobéissance, la transgression. |  |  |
| La sagesse. |  |  |
| Être adulte. |  |  |
| L’altruisme. |  |  |
| L’empathie. |  |  |
| L’intelligence. |  |  |
| La force. |  |  |
| Le hors du commun, le divin. |  |  |
| La violence. |  |  |
| La liberté, la volonté. |  |  |
| La perfection. |  |  |