

Fiche du programme pédagogique Musiques Magiques	On connaît la musique ?
Musée de musique mécanique de Dollon	Découverte des inventions du XIXème siècle au travers de deux techniques : la programmation de la musique et l'enregistrement de la voix.
Classes	Destiné aux élèves de CE2 à CM2 et aux classes uniques.
Contact, accessibilité et accès 	Contact : Florence Tél : 07 66 54 54 12 Mail : museedollon@musiquesmagiques.fr Accessibilité : aux élèves porteurs de handicap et accompagnants Accès : En autocar (desserte et parking bus) 10 grande rue, 72390 Dollon Programme pédagogique de septembre à juin http://www.musiquesmagiques.fr

1. Objectifs pédagogiques du programme	• Distinguer les différences entre jouer de la musique, la reproduire, l'enregistrer et la diffuser. • Mémoriser quelques repères chronologiques des principales inventions de la fin du XVIIIème au XXème siècle. • Appréhender les progrès techniques à travers des objets de musique mécanique (fonctionnement, usages). • Pratiquer l'écriture musicale au moyen de la notation sur un carton et sa reproduction sonore.
---	---

2. Méthode interactive à partir de différents ateliers	• Trois ateliers rotatifs pour permettre en petits groupes la découverte, l'épanouissement et un meilleur apprentissage de chacun. • Alternance entre les ateliers pratiques et théoriques afin de favoriser la compréhension et la mémorisation. • Déroulement de chaque atelier dans différentes salles du musée, développant ainsi l'imaginaire.
---	---

3. Déroulement et durée du programme	• 15 mn : Présentation du musée et d'instruments fonctionnant sans musicien, identification de la différence entre musique mécanique et musique enregistrée et diffusée • 5 mn : Formation des groupes d'élèves. • 85 mn : Rotation des 3 ateliers d'une durée de 25 mn chacun et 5 mn de rotation entre les ateliers. • 15mn : Rassemblement de l'ensemble des élèves autour d'instruments de musique mécanique et chant final. Durée totale de 2 heures soit 120 mn.
---	---

4. Contenu des ateliers	
Atelier CONNAISSANCE Animé par le personnel du musée	Découverte des instruments de musique mécanique du XIXème et XXème siècle à travers un jeu-énigme. L'atelier se déroule en autonomie. Chaque enfant aura un livret avec des énigmes à résoudre. <i>Objectif pédagogique : identifier les différentes époques de la musique mécanique, situer les instruments clés et apprendre le vocabulaire.</i>
Atelier MUSIQUE Animé par Mireille Gosset, professeur de musique	Création d'un carton perforé : reproduction d'une mélodie Les élèves reproduiront une mélodie sur un carton en le perforant, ils pourront ensuite le passer dans une boîte à musique (Componium) pour écouter leur production. <i>Objectif pédagogique : Transcrire une partition en une programmation de musique mécanique et l'interpréter.</i>
Atelier SCIENCE Animé par le personnel du musée dans la salle des phonographes	L'histoire de l'enregistrement Cet atelier se déroule en trois temps : ➤ Faire concorder les dates, les noms, et les instruments à travers un jeu de fiches. ➤ Toucher les différents supports (cylindre en cire, disque et cassette) et écouter la différence des sons. ➤ Appréhender sa voix à travers un enregistrement sur cassette. <i>Objectif pédagogique : Distinguer certaines techniques d'enregistrement et de diffusion au XXe siècle, découvrir un vocabulaire spécifique et appréhender sa voix enregistrée.</i>
5. Fin des ateliers	A l'issue de ces trois ateliers, élèves, animatrices, enseignants, parents d'élèves se rassemblent dans la salle de bal pour écouter les instruments. Les élèves découvrent et chantent la chanson qu'ils ont poinçonné dans l'atelier musique.

6. Outils et supports	Chaque enfant repart avec le livret de l'atelier « CONNAISSANCES » dans lequel il pourra rajouter ses productions (partition, paroles et carton perforé). Chaque enseignant a à sa disposition : une boîte à outils (lexique, frise chronologique, référence de livre ou film, documentation et un document d'évaluation de retour d'expérience).
------------------------------	---

7. Tarifs Nous proposons 2 formules : Matin ou après-midi	Demi-journée pédagogique seule : 10 euros par enfant (accompagnant gratuit) Journée entière : 15 euros Matin : visite guidée du musée, animée et adaptée à la tranche d'âge. Midi : pique-nique au musée ou en extérieur suivant la météo. Après-midi : ateliers pédagogiques.
--	---

Partenaires : Secret'Mans – écoles ayant participé aux test – Ecole inter-communale de musique – Communauté de Communes du Val de Braye et de l'Anille – Département de la Sarthe – Education Nationale – F D V A 72 – Commune de Dollon	
---	--