



BACK TO BACK, FACE TO FACE

ORAL
Parler en interaction

Utilisations possibles : entraînement oral, réactivation, recherche et/ou institutionnalisation

Description

L'enseignant pose une question à la classe.

1) *Back to back!* : les élèves en binômes réfléchissent dos à dos.

2) *Face to face!* : les élèves se retournent vers leur binôme et lui donnent leur réponse.

Puis un élève peut donner la réponse individuellement à l'enseignant.

Exemples dans une séance de sciences sur le vivant et le non vivant :

Enseignant : *What can the living things do? Back to Back! ... Face to Face!*

Elèves : *It can breathe. It can eat. It can drink. It can grow. It can have babies.*

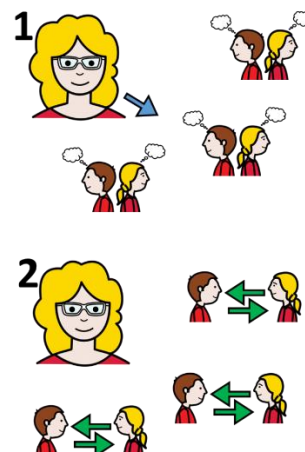
Ou *It can breathe, drink, eat, grow and have babies.*

Enseignant : *Give examples of living and non living things. Back to Back! ... Face to Face!*

Elèves : *A goldfish, a plant, a human are living things. A stone, a pen are not living things.*



2 minutes



Pré-requis / points de vigilance

- Une réponse développée est attendue, sous la forme d'une ou plusieurs phrase(s).
- Des phrases du type de celles attendues ont déjà été répétées oralement plusieurs fois.

Etayage

Phrase d'amorce au tableau (sentence stem). Exemples : *It an ...*

Phrase à trous (sentence frame). Exemples : *... are living things. ... are not living things.*
... ____ living ____ ____ not living ____ .

Une banque de mots catégorisée (word bank). Exemples : *breathe – eat – drink – grow – have babies*
a goldfish – a plant – a human – a stone

Différenciation pédagogique

- Un élève qui n'est pas en capacité de produire des phrases peut répéter celles produites par son binôme.
- On peut mettre des intrus dans la banque de mots.

Plus-value / Intérêt

Chaque élève :

- dispose d'un temps spécifique pour réfléchir, avant de produire une réponse
- s'approprie la notion étudiée
- produit oralement une réponse et écoute celle de son binôme
- produit de nombreux énoncés oraux (plus de 50 % du temps de parole)

L'enseignant :

- évalue l'engagement cognitif de ses élèves
- écoute et évalue les productions orales des élèves
- repère les réponses exactes et les erreurs. Il pourra les traiter ensuite en groupe classe.

