



CHORAL RESPONSE

ORAL
Parler en continu

Utilisations possibles : rituels, mise en bouche, institutionnalisation, lecture (oralisation)

Description

Les élèves récitent ou répètent en chœur des phrases ou des mots (ex : les jours de la semaine, le temps qu'il fait, ...).

Exemples : *Today is...*

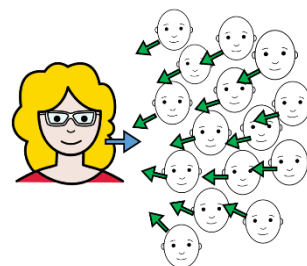
It's cloudy and cold.

I'm sad.

On peut faire répéter en modulant la voix (ex : whisper, shout, big voice, like a robot, like a mouse, ...).



5 minutes



Points de vigilance

- Les éléments linguistiques répétés en chœur doivent faire l'objet d'au moins une autre activité d'appropriation orale pour être mémorisés par les élèves.
- Il est possible aussi de faire répéter les élèves en petits groupes et d'apporter éventuellement des corrections sur la prononciation ou la prosodie.

Etayage

Étiquettes et supports habituels utilisés lors des rituels du matin.

Différenciation pédagogique

/

Plus-value / Intérêt

Chaque élève :

- produit des énoncés oraux nombreux (50 % du temps de parole)
- s'entraîne à formuler les structures linguistiques et les mots-clés
- mémorise les notions et les structures linguistiques et les mots-clés

L'enseignant :

- évalue l'engagement cognitif de ses élèves
- évalue la prononciation et la prosodie. Il peut apporter des corrections si besoin.

