



# I STOP, YOU READ ALOUD

**ECRIT- ORAL**

Lire - Ecrire  
Parler en continu

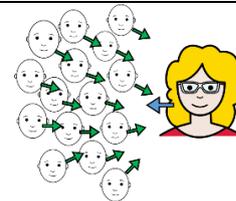
**Utilisations possibles** : Institutionnalisation, entraînement oral et/ou réactivation

## Description

L'enseignant lit à voix haute et les élèves suivent le texte sur leur fiche avec leur doigt. Quand l'enseignant arrête la lecture, les élèves lisent en chœur le mot qui suit. Puis l'enseignant poursuit la lecture, et ainsi de suite.



4 minutes



## Pré-requis / points de vigilance

- Les mots doivent déjà avoir été travaillés oralement, ou ne pas présenter de difficulté phonie-graphie.
- Le choix des mots clés peut être pensé pour se focaliser sur un phonème ou une notion phonologique à travailler.

## Etayage

/

## Différenciation pédagogique

- La quantité de texte est variable en fonction du niveau des élèves.
- Les mots-clés choisis peuvent être importants pour la notion ou bien nécessitant un entraînement régulier car difficiles à prononcer.

## Plus-value / Intérêt

Chaque élève :

- s'imprègne des rapports graphèmes/phonèmes en écoutant l'enseignant et en suivant les mots de manière précise
- s'engage sans avoir peur de se tromper grâce à la lecture collective

L'enseignant :

- évalue l'engagement cognitif de chacun
- évalue la qualité de la lecture oralisée des mots clés

