* Quel Support choisir ? cahier / ardoise / feuille…
* Quels Outils les élèves ont-ils à leur disposition ?
* Collectif : quel affichage ? Mot outil / fiche son ? collection de mots / maison de syllabes…
* Individuel : existe-t-il un lien avec le lexique étudié ? Fleur lexical, cahier… Comment catégoriser les mots ? Champs lexicaux, classes grammaticales…

Posture de l’élève :

* Quelle est leur activité individuelle ? Que font-ils ?
* Existe-t-il des interactions entre les élèves ?

Posture de l’enseignante :

1. - En amont ? Existe-t-il une phase orale ? Une planification ?
2. - Comment différencier ?
3. - Quel étayage propose-t-on aux élèves ?
4. - Comment organise-ton la corriger et quand ?
5. – Comment est faite l’évaluation ?

Présentation :

* **Quel Projet ?** Objectif ? Consigne ?
* **Modalité** : quelle organisation choisie ?

∆ La production en groupe est préconisée.

* **Démarche** : quelles sont les différentes étapes nécessaires afin que les élèves produisent de l’écrit ?