

HANSEL UND GRETEL - CYCLE 3

| | |
|--------------------------------------|--|
| Tâche finale, mission, projet | Décrire physiquement et moralement un personnage du conte "Hansel et Gretel" |
| Thématique culturelle du programme | Connaître les personnages du conte allemand "Hänsel und Gretel" <i>"Le portrait physique et moral Au cycle 3, le portrait peut prendre appui sur le connu et le proche (portrait de soi, de sa famille, de ses amis) pour élargir le champ et inclure la découverte de de personnages lointains dans l'espace et le temps (personnages de la littérature de jeunesse etc dans le contexte de la langue étrangère) "</i> cf. déclinaisons culturelles du programme de langue allemande Cycle 3 |
| Support(s) | - Version vidéo du conte allemand avec texte écrit en allemand (très riche) https://youtu.be/500703_DGjE - Exploitation du conte en version simplifiée dans la ressources du Scéren CRDP de Lorraine - "Histoires en forêt" (audios et images) - Scénario pédagogique sur 123, dabei http://www.didier-123dabei.com/CM2/123Dabei_parcours_Hansel_und_Gretel_Indications_pedagogiques.pdf - Dictionnaire de la classe |
| Croisement entre enseignements | - Littérature: exploitation de l'album en français - Musique: participation au spectacle de la saison culturelle de l'Ernée "Gretel und Hänsel" |
| Objectifs d'apprentissage | |
| Linguistiques | - Connaître quelques mots pour décrire les vêtements et le caractère d'une personne - Savoir former une phrase très simple en allemand avec sujet-verbe-complément (éventuellement utiliser la négation pour ce que le personnage n'est pas) |
| Pragmatiques et méthodologiques | - Travailler en groupe, échanger, se mettre d'accord - Ecoute attentive (avec support visuels permettant la prise de notes et à utiliser comme support d'échange entre élèves) - Ecrire un texte en suivant un ordre précis (avec des aides telles que des phrases à compléter, à remettre dans l'ordre, à organiser...) |
| Socio-linguistiques | - réfléchir aux formes diverses que peuvent prendre les descriptions d'un personnage |
| Activités langagières mises en œuvre | - Ecouter et comprendre : Suivre le fil d'une histoire simple écouter et regarder une vidéo pour pouvoir restituer l'histoire en français en quelques phrases. |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Lire et comprendre : Comprendre des textes court et simples - Parler en continu : (se présenter oralement) et présenter les autres : lire la présentation réalisée du personnage - Ecrire : Produire, de manière autonome, quelques phrases sur des personnages réels ou imaginaires : écrire la description des personnages du conte "hansel et Gretel" - Réagir et dialoguer : Etablir un contact social, présenter quelqu'un (dialogue/saynète pour présenter quelqu'un à une autre personne dans des contextes variés à préciser) - Découvrir les aspects culturels d'une LVE : approfondir sa connaissance d'un conte traditionnel allemand |
| Pré-requis | <ul style="list-style-type: none"> - Les adjectifs de couleurs - Connaissance globale du conte |
| Nouvelle structure / Nouveau lexique | <p>Er - Sie</p> <p>haben et sein (hat - ist)</p> <p>Adjectifs et noms concernant la description physique et le caractère</p> |
| Evaluation(s) prévue(s) | <p>Présentation orale de la description à l'aide d'une image du personnage, critères retenus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - association du geste et de la parole (montrer de quoi on parle en l'indiquant sur l'image) - enchaînement de plusieurs phrases (qualité de reproduction d'une syntaxe travaillée en entraînement) - qualité de la prononciation pour se faire comprendre |
| Traces orales / écrites | Enregistrement (vidéo ou audio) des descriptions réalisées par les élèves lors de la présentation orale pour échange avec l'autre classe. |