

Et si on se nourrissait de l'art ?

« Comment rendre un plat appétissant ? » C'était la question posée aux élèves de cinquième par le professeur d'Arts Plastiques. Cinq professeurs du collège Jean Mermoz s'étaient associés pour travailler sur « l'alimentation au cours du temps ».



« Ce thème permet une sensibilisation, une expérimentation et une manipulation des aliments. » déclare M. Chardon, le professeur d'Arts plastiques. D'après les cinquièmes, « jouer avec la nourriture, réaliser les constructions et chiper quelques aliments pour se rassasier » était le meilleur moment du projet. Points négatifs : quelques petites coupures et une durée de travail insuffisante. Du point de vue des cuisiniers, « c'était une première. Une découverte pour tous, très sympa ! »

Concrètement, les élèves étaient regroupés par 2 ou par 3. Différents aliments leur étaient proposés. Puis un petit cours sur les instruments de cuisine. « C'est quoi un cannelier ? » Heureusement que les cuisiniers aidaient les jeunes créateurs. Puis place à l'imagination ! Les artistes se sont ensuite transformés en photographes. Certaines œuvres étaient abstraites, d'autres représentaient des paysages, des personnages... Légumes ou fruits, au choix ! Pour finaliser le chef-d'œuvre, un bon titre s'imposait. Par exemple : le Fouillis des couleurs ou l'île paradisiaque. Enfin, peut-être moins agréable mais indispensable...le nettoyage !

Le public, constitué des autres élèves de Jean Mermoz, a beaucoup apprécié les réalisations. Que des compliments ! « C'était beau, amusant, artistique, original, appétissant... »

Bref, mission réussie !

Le fouillis des couleurs, par Lisa



*Naviguons tous ensemble,
de Cassandra et Pauline
Collège Jean Mermoz, Angers*