

Préparation à la projection

Activité n°1 : projection de la scène du tracteur

- Visionner film 57'25 → 59'40

Objectifs:

- prélever les informations concernant les relations entre les personnages, la situation politique du pays, commenter les attitudes,
- formuler des hypothèses

Activité n°2 : le contexte historique

- Partir d'un document permettant d'acquérir quelques notions historiques sur la dictature argentine (pistes : page 21 du dossier Collège au Cinéma, pages 367-368 du livre de M. Figueras, *Kamchatka*, actualité littéraire: sortie du livre de Victoria Donda, *Moi, Victoria Donda, enfant volée de la dictature argentine ...*).

Activité n°3 : la projection des séquences 1 à 5 du film (jusqu'à la voix off des *Envahisseurs*)

Objectifs :

- retrouver les informations relatives au contexte politique et les préciser
- repérer et lister les indices qui montrent l'urgence de la situation (angoisse de la mère contrastant avec l'insouciance de l'enfant, la référence aux *Envahisseurs...*)
- faire la liste des actions et des réactions des personnages (→ préparation au travail d'écriture final).

Activité n°4 : la lecture de l'affiche du film et de la règle du jeu

Objectifs :

- comparer les informations préalablement prélevées avec celles fournies par l'affiche
- éclairer le titre du film (voir règle du jeu Risk)

Activité n°5 : écriture

Objectif :

- transposer la scène d'ouverture du film: raconter la scène d'ouverture du film du point de vue de l'enfant, voir texte de Figueras: « Je me retrouvais en train d'écrire comme si l'enfant, c'était moi... » (pages 367-368). Les élèves s'aideront de la liste dressée lors de l'activité n°3 et devront insister sur les sentiments du narrateur-personnage.