

TRAVAIL AUTOUR DU LIVRE L'ARBRE A PLUIE de Agnès de Lestrade et Claire Degans

Pistes de travail :

- Après discussion collective sur ce que peut être un « arbre à pluie », notamment pour savoir si ça existe ou pas, demander aux enfants de dessiner leur « arbre à pluie ». Les comparer avec celui fait par Claire Degans et vérifier s'il est vrai ou pas (la couleur bleue peut aider les plus jeunes à comprendre qu'on est dans un conte).
- On peut faire une recherche documentaire sur les arbres dans la BCD pour vérifier le temps que met un « vrai arbre » pour pousser et devenir grand.
- Lecture par l'enseignant (e) pour les CP ou par des élèves plus vieux dans le cas d'une classe à plusieurs niveaux ou par des élèves d'une autre classe.
- Le texte peut être divisé en plusieurs parties :
 - du début à « *Les femmes tressaient des paniers en chantant comme si la pluie n'était pas loin.* »
 - de « *Et puis un jour, à la tombée de la nuit, il se passa une chose si étrange qu'on en parle encore dans les livres.* » à « *L'homme reprit son chemin, portant au bout de ses bras les deux seaux vides.* »
 - de « *Le lendemain matin, Kodjo, comme à son habitude, partit arroser l'arbre à pluie qui, d'ailleurs, n'en avait plus besoin.* » à « *Les villageois marchèrent si vite qu'ils aperçurent bientôt, au loin, les petites maisons en torchis du village voisin.* »
 - de « *Regardez, dit le chef en désignant les maisons des ennemis.* » à « *Aucun des deux villages ne manquait le rendez-vous du soir !* »
 - de « *Un jour, une femme accoucha sous l'arbre à pluie* » à la fin.
- A chaque arrêt, demander aux enfants de trouver la suite (dictée à l'adulte pour les CP, expression écrite pour les CE)

- A la fin : **travail de mise en réseau avec les autres livres de la sélection** :
- l'Afrique pour « Le rêve de Mehdi » : découverte et discussion sur la tradition orale en Afrique autour de l'arbre à palabres, écoute de contes africains
- La naissance et le temps qui passe pour « Moi j'attends »
- La place des femmes dans la vie du village et dans la résolution du problème en lien avec le livre « Il n'y a pas si longtemps »

- **Travail sur les émotions à partir des illustrations** : étude des visages pour décrire les émotions ressenties par les personnages (expression écrite)

- **Débats possibles** :
- sur la réaction des villageois qui refusent de partager « leur » arbre à pluie avec le village voisin
- sur la manière dont le chef du village réagit quand l'arbre disparaît
- sur les raisons pour lesquelles l'arbre à pluie ne donne pas de pluie pendant longtemps puis se met « à pleuvoir » après la naissance de l'enfant
- sur l'intérêt d'être solidaire quand la situation est difficile
- comment être solidaire dans notre vie de tous les jours ? avec qui ? pourquoi ? comment ?