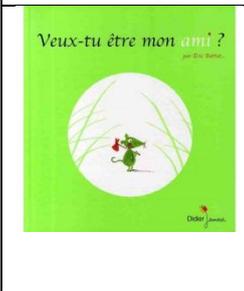
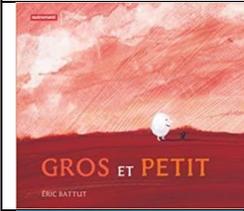
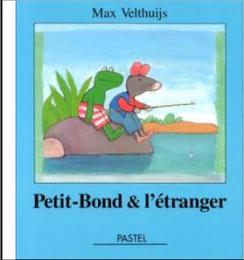
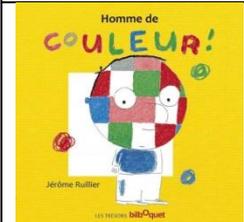


## Laïcité

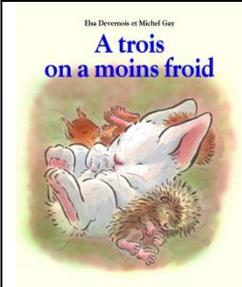
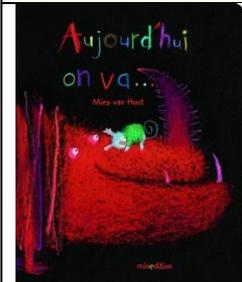
Sélection de titres faite par Michel Driol pour Lire et faire lire

Axe 1 : Pour comprendre la différence

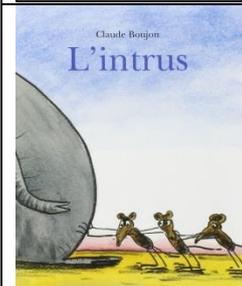
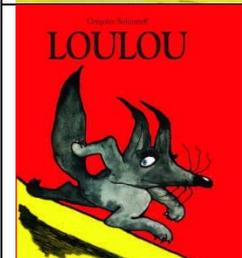
	<p><i>Georges cherche un ami</i> Yoko Yamazaki et Yoko Imoto Mango 1996 <i>Comment se faire des amis lorsqu'on a un cœur d'or caché dans une boule d'épines ?</i></p>
	<p><i>Veux-tu être mon ami ?</i> Eric Battut Didier Jeunesse 2009  <i>Les souris grises ne veulent pas être amies avec Souris verte, qui part en quête d'un ami vert, comme elle.</i></p>
	<p><i>Gros et Petit</i> Eric Battut Autrement jeunesse 2008 <i>Un jour, Gros et Petit escaladent un mur et quittent leur pays et comme par magie, Gros rapetisse, et Petit grossit...</i></p>
	<p><i>Petit-Bond et l'étranger.</i> Max Velthuijs École des loisirs. Pastel 1993 <i>Un jour, un étranger arrive au village et s'installe à l'orée du bois. « C'est un sale rat puant, c'est un voleur... » disent les amis de Petit-Bond.</i></p>
	<p><i>Noire comme le café, blanc comme la lune.</i> Pili Mandelbaum École des loisirs. Pastel. 1989 <i>Très belle histoire sur le métissage vécu douloureusement par une adorable et jolie fillette.</i></p>
	<p><i>Une ombre qui glisse</i> Chiara Carrer L'atelier du poisson soluble 2008 <i>Pour parler de Sara et de sa différence, l'image et le texte se rejoignent dans un registre symbolique. Sara n'est qu'une ombre, finement dessinée au crayon, qui se fond dans le décor champêtre d'un papier peint qui s'adapte aux états d'esprit de l'enfant.</i></p>
	<p><i>Homme de couleur</i> Jérôme Ruillier Bilboquet. 1999 <i>Un conte africain plein d'humour et de poésie sur la différence, qui bouscule les idées reçues.</i></p>

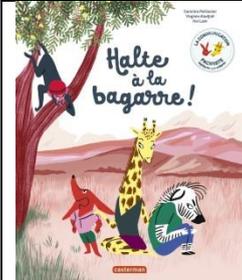
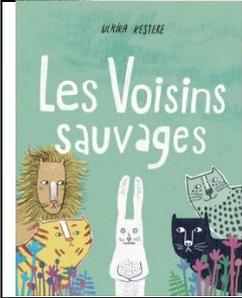
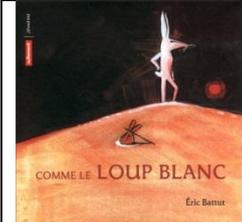
	<p><i>Mirabelle Prunier</i> Henri Meunier Rouergue 2020 <i>La métamorphose d'une enfant rejetée par tous en un prunier qui offre alors de magnifiques fruits. Un album atypique, plein de poésie qui se termine sur une leçon optimiste et pleine d'espoir : il est possible de trouver sa voie contre un destin tout tracé</i></p>
---	---

Axe 2 : Pour s'entraider

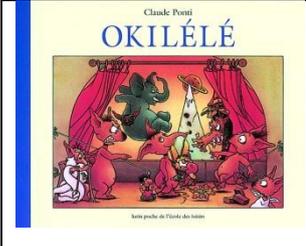
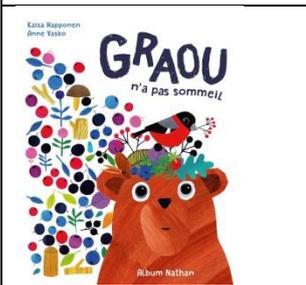
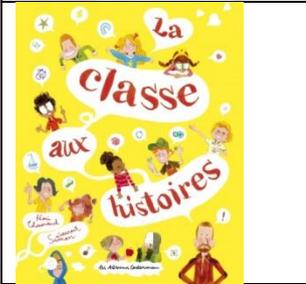
	<p><i>A trois on a moins froid</i> Elsa Devernois et Michel Gay Ecole des Loisirs 2001 <i>Il fait froid, et il n'y a plus de chauffage chez Kipic le hérisson et chez Casse-Noisette l'écureuil.</i></p>
	<p><i>Aujourd'hui on va...</i> Mies Van Hout Minedition 2012 <i>Des verbes à l'infinitif, des monstres craquants pour une histoire de d'ennui, de brouille et de réconciliation</i></p>

Axe 3 : Pour apprendre à vivre ensemble

	<p><i>Dans la cour de l'école</i> Christophe Loupy Milan 2000 <i>Des ronds symbolisant des enfants, une approche graphique et tout en couleurs du petit monde de la récréation.</i></p>
	<p><i>L'Intrus</i> Claude Boujon L'Ecole des loisirs 1993 <i>On a toujours besoin d'un plus gros que soi</i></p>
	<p><i>Loulou</i> Grégoire Solotareff L'Ecole des Loisirs 1959 <i>Un grand classique de la littérature de jeunesse, sur l'amitié improbable entre un lapin et un loup.</i></p>

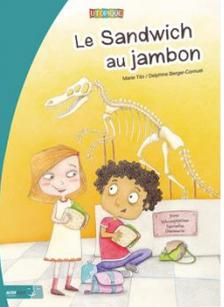
	<p><i>Halte à la bagarre !</i> Caroline Pellissier, Virginie Aladjidi, Kei Lam Casterman. 2020</p> <p><i>Quand les animaux de la jungle se disputent pour posséder un arbre, et que, dans une perspective de communication pacifiste, la girafe les réconcilie.</i></p>
	<p><i>Les voisins sauvages</i> Ulrika Kestere L'étagère Du Bas 2017</p> <p><i>Des animaux sauvages, les voisins ? Non, il suffit de mieux les connaître pour découvrir qu'ils sont inoffensifs.</i></p>
	<p><i>Comme le loup blanc</i> Eric Battut Autrement jeunesse 2002</p> <p><i>Par une fiction animalière, un album qui fait référence à l'épuration ethnique et à l'holocauste</i></p>

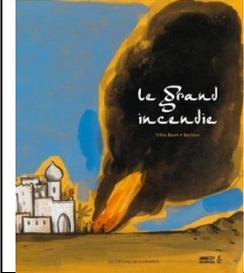
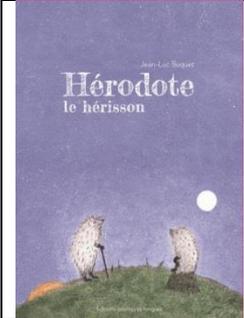
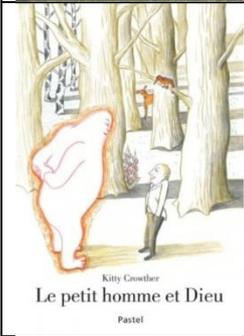
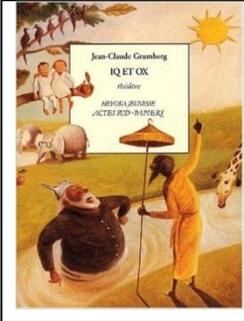
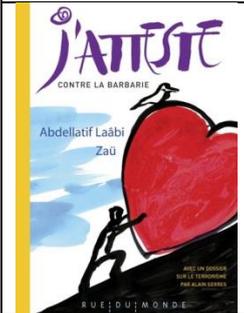
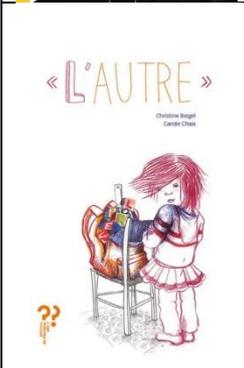
Axe 4 : Apprendre le respect des autres dans leur diversité

	<p><i>Okilélé</i> Claude Ponti L'Ecole des loisirs 1993</p> <p><i>Okilélé, rejeté par sa famille, tente de communiquer et de « parlophoner » avec le monde entier</i></p>
	<p><i>Graou n'a pas sommeil</i> Kaisa Happonen, Anne Vasko Nathan 2017</p> <p><i>Quand une petite oursonne dort en été mais n'arrive pas dormir en hiver...</i></p>
	<p><i>La classe aux histoires</i> Rémi Chaurand Casterman 2020</p> <p><i>Chaque enfant raconte une histoire chaque jour : une belle façon de voir les personnalités de chacun</i></p>
	<p><i>La géante Solitude</i> Jo Hoestlandt Syros 1997</p> <p><i>La géante Solitude est une enfant géante arrivée par hasard dans notre petit monde terrestre : un récit initiatique, un conte philosophique faisant largement appel au merveilleux pour parler du bonheur et de la solitude.</i></p>

 <p>David Dumortier Ces gens qui sont des arbres Cheyne</p>	<p><i>Ces gens qui sont des arbres</i> David Dumortier Cheyne 2003</p> <p><i>Un recueil de poèmes métaphorique, une série de portraits pleins d'humanité.</i></p>
 <p>A PARTIR DE 7 ANS FLORENCE DUTHEIL - IRENE PELLISSIER LE PETIT LIVRE POUR DIRE <b>NON</b> À L'INTOLÉRANCE ET AU RACISME BAYARD POCHE - 8,40 €</p>	<p><i>Le petit livre pour dire non à l'intolérance et au racisme</i> Florence Dutheil Bayard 1998</p> <p><i>Le livre aborde de manière imagée et humoristique les différences que ce soit d'ordre physique, culturel, ou religieux.</i></p>

Axe 5 : Pour parler de religion, de liberté de penser

 <p>Thierry Lenain   Thani Portal <b>Le jour où ON A MANGÉ TOUS ENSEMBLE</b> Nathan</p>	<p><i>Le jour où on a mangé tous ensemble</i> Thierry Lenain Nathan 2017</p> <p><i>Par le biais de la nourriture, le livre aborde les interdits religieux, et la difficulté à trouver un dénominateur commun.</i></p>
 <p>Utopique <b>Le Sandwich au jambon</b> Marie Tibi Utopique</p>	<p><i>Le sandwich au jambon</i> Marie Tibi Utopique 2017</p> <p><i>Le livre aborde le thème de la diversité des pratiques alimentaires dans le monde, dans une perspective à la fois culturelle et religieuse.</i></p>
 <p>Ainsi va la vie <b>Max et Lili se posent des questions sur Dieu</b> Serge Bloch, Dominique de Saint Mars Editions Calligram</p>	<p><i>Max et Lili se posent des questions sur Dieu</i> Serge Bloch, Dominique de Saint Mars Editions Calligram 2008</p> <p><i>Touchés par la tristesse et par sa foi de leur copain musulman, Max et Lili décident de l'aider à sauver sa grand-mère par la prière en faisant appel à tous leurs copains et à toutes les religions</i></p>
 <p><b>Cité Babel</b> Pascale Hédelin, Gaëlle Duhaze Editions des Elephants</p>	<p><i>Cité Babel</i> Pascale Hédelin, Gaëlle Duhaze Editions des Elephants 2016</p> <p><i>Dans l'immeuble Cité Babel vivent trois familles aux croyances différentes : une famille musulmane, une famille juive et une famille chrétienne.</i></p>

	<p><i>Le grand Incendie</i> Gilles Baum, Barroux Editions des Eléphants 2016</p> <p><i>Le sultan autocratique fait brûler tous les livres, mais des mots d'espoir échappés des flammes font renaitre la liberté.</i></p>
	<p><i>Hérodote le hérisson</i> Jean-Luc Buquet Courtes Et Longues 2016</p> <p><i>Hérodote mène l'enquête et découvre que chaque espèce croit en un Etre Supérieur unique, lui permettant de se sentir supérieur aux autres...</i></p>
	<p><i>Le petit Homme et Dieu</i> Kitty Crowther L'Ecole des loisirs 2010</p> <p><i>Un dieu qui ne vient pas en tant que créateur mais créature. Il a l'aura, il sème à tout vent et l'apprend à une créature n'osant s'imaginer créatrice en son univers.</i></p>
	<p><i>Iq et Ox</i> Jean Claude Gumberg Actes Sud Jeunesse 2003</p> <p><i>Tandis que la bataille fait rage entre les Iqs et les Ox, Petite Ox porte secours à Petit Iq, près de mourir de soif. Fuyant la colère et la folie guerrière de leurs pères Grands Prêtres, les deux enfants partent en quête d'un nouveau lieu où vivre ensemble.</i></p>
	<p><i>J'atteste contre la barbarie</i> Abdellatif Laâbi – Zaü Rue du monde 2015</p> <p><i>Quelle arme face à la barbarie ? La poésie. A la violence des images, l'éditeur Rue du monde oppose la douceur et la force des mots. Aussi fort que le "J'accuse" de Zola, le "J'atteste" d' Abdellatif Laâbi affirme la supériorité de l'amour, du respect de la vie et des autres, du refus de la haine.</i></p>
	<p><i>L'autre</i> Christine Beiglel–Carole Chaix Editions du pourquoi pas ? 2018</p> <p><i>Un voyage de A à Z qui, par un dialogue poétique et coloré, aborde les thématiques de la laïcité sans jamais tomber dans la démonstration ou la pédagogie.</i></p>