



Le lion mangeur de dessins

SIDOTI Beniamino
FOLI Gianluca

Cambourakis, 2012

Tranche d'âge : 5 – 8 ans

Pourquoi ce livre ? Pour son originalité et sa créativité

La technique : crayons de couleur, à papier, peinture, pastels

Idée animation : création collective pour créer la crinière du lion

Le lion de cette histoire n'est pas carnivore puisqu'il dévore des dessins et pas n'importe lesquels : ceux qu'il préfère sont des dessins d'enfants ! Et les enfants de ce pays sont obligés de dessiner tant et plus pour nourrir ce lion et éviter qu'il ne les dévore. Plus le lion mange de beaux dessins, plus il lui en faut de fabuleux ! Heureusement, un enfant parvient à convaincre le lion de manger ses propres dessins et de les laisser tranquilles.

Cet album est original pour deux raisons :

- l'alimentation du lion prend une dimension culturelle : plus il mange de beaux dessins, plus il souhaite manger des dessins de qualité.
- la technique d'illustration imite le dessin d'enfant, ce qui constitue une mise en abîme astucieuse. De plus, elle accroche l'œil !

Le défi d'une bonne lecture : faire comprendre le parallèle établi entre la nourriture et les dessins des enfants.

Comment lire le livre à des enfants ?



Présenter le personnage du lion avant la lecture

Afin que les enfants saisissent bien le contexte de l'histoire, présenter le lion et indiquer qu'il est particulier car au lieu de manger des gazelles, il dévore des dessins.

Lire l'histoire en prenant le temps de montrer les illustrations

Après la lecture de chaque double-page, laisser du temps aux enfants pour observer les illustrations qui foisonnent de détails.

Laisser les enfants commenter à voix haute et échanger avec le groupe.

Après la lecture discuter de l'histoire :

- le dessin considéré comme de l'alimentation : trouves-tu que c'est une bonne idée pour inventer une histoire?
- l'appétit du lion toujours plus grand : qu'en penses-tu?
- la colère du lion : comment aurais-tu réagis ?

	<p>- le courage du petit garçon qui va discuter avec lui : qu'en penses-tu ?</p> <p>- le changement de comportement du lion : comment a-t-il été possible ?</p>
<p>Les activités possible à partir de l'album</p>  	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dessiner le lion Demander aux enfants de reproduire le lion comme dans l'album : pelage jaune et crinière faite d'aliments. <u>Variante</u> : assembler et coller des images d'aliments pour décorer la crinière du lion. ➤ Dessiner des arbres au crayon graphite puis placer un animal en couleur dans les branches. <u>Variante</u> : coller une image d'animal dans les branches. ➤ Inventer d'autres histoires Choisir un autre animal et lui faire manger de la nourriture « intellectuelle ». Dessiner le personnage et donner un titre. <i>exemples : la girafe mangeuse de poèmes, le crocodile mangeur de chansons, la panthère mangeuse de livres, le léopard mangeur de dessins-animés....</i>