

TRAVAIL AUTOUR DU LIVRE

LE REVE DE MEHDI de Sylvie Poillevé et Olivier Latyk

Pistes de travail :

- Partir d'une **discussion** en classe sur le plaisir et l'intérêt de savoir lire. Revenir sur ce qui a été dit à la fin du livre et après les lectures des ouvrages proposés dans la mise en réseau sur le plaisir et l'intérêt de lire.
- Chercher les lieux dans lesquels on peut lire, trouver des livres
- On peut partir des **paroles de Sirocco** : la classe est divisée en 7 groupes (il y a 7 moments où Sirocco parle). L'enseignant murmure un extrait des paroles de Sirocco à chaque groupe. Les enfants ne vont retenir que quelques mots qu'ils diront à haute voix aux autres enfants de la classe, mais tous en même temps, en se déplaçant dans la classe. A la fin, on essaie de retrouver tous les mots et ensuite, on tente de construire l'histoire.
- On peut faire apprendre les paroles de Sirocco comme une poésie (elles reprennent bien la trame de l'histoire) et demander aux enfants de la réciter par groupes, en faisant le bruit le vent et celui de la tempête au bon moment.
- **Débat** à partir de la phrase du vieux sage : « *Un livre, c'est comme un jardin que l'on peut mettre dans sa poche.* »
- **Travail en ORL** : les adjectifs qualificatifs, plusieurs verbes avec un seul sujet, les différents verbes pour expliquer l'intensité du vent et les états émotionnels de Mehdi tout au long du livre
- **Travail en expression écrite** :
 - comment va faire Mehdi pour réaliser son rêve ? (après la phrase *Mehdi se calme et sèche ses larmes*)
 - avant de lire la suite de l'histoire ou à la fin du livre, chaque enfant écrit son rêve et cherche l'ami qui va l'aider à le réaliser.