

Princesse Mononoké HAYAO Miyazaki 1997

Les éléments

Objectifs : Repérer les éléments (eau – feu – terre – air)

- A travers les différents repérages des lieux, relever l'importance des différents éléments.
Que représentent-ils ? Que symbolisent-ils ?

Point de départ

- Connaissez-vous les 4 éléments ?
 - Dans un tableau, notez les moments où l'élément est présent. (4 colonnes : 1 par élément)
(L'objectif étant de repérer que 2 de ces éléments sont très présents)
 - Eau et feu
 - Choix de 2 séquences courtes accompagnées d'une grille d'observation
 - 1^{ère} séquence : La scène de guérison (dans le marais)
 - 2^{ème} séquence : La destruction de la forge et de la cité de fer

Les personnages présents	
Le cadre	
Que se passe-t-il à ce moment ?	
L'atmosphère (couleurs dominantes)	
Élément dominant (eau / feu)	
Musique / sons	
Expressions des visages	

- Quels rôles semblent jouer les éléments dans ces deux séquences ?
Notion de symbole à introduire
(Objet concret pour représenter la notion abstraite)

Elargissement

L'eau est-elle toujours un élément positif ?

Ex : dans l'actualité ? Inondation.

Ex : littérature → l'Arche de Noé

Poèmes → Eluard

Le feu toujours négatif ?

Ex : Le feu destructeur (incendies)

Feu élément positif domestiqué (repas avec Jigo)

Préhistoire – Prométhée (feu dérobé au Dieu)

Le feu des forges : ambivalence

Evaluation

- Etre capable de retrouver la valeur symbolique d'un élément dans une séquence
 1. Quel élément en jeu ?
 2. Racontez la scène présentée.
 3. Quelle est la valeur symbolique de l'élément cité dans cette scène ?
Dites pourquoi ?
(Réutilisation de ce qui a été appris dans la grille d'observation)