

## L'ILE DE BLACK MOR

Jean-François Laguionie 2004

### LES DIFFERENTS THEMES POSSIBLES.

*La quête du Kid devient progressivement une recherche de son identité.*

#### **On peut commencer par les réflexions des élèves :**

- objectif : faire découvrir les grands thèmes du film ( « leçon de vie » ) .
- Ecrire 3 mots ou expressions, 3 images qui viennent à l'esprit suite au visionnage du film.
- Mise en commun, classement.

#### **Recherche d'identité.**

- **Etre un homme libre , agir.**

Séquence du film : lecture du livre, il est bleu dans un univers gris. Les enfants rêvent la liberté.  
Séquences du film : livre confisqué, il n'est plus possible de rêver  
Apparition de Black Mor, il faut devenir un héros.  
Séquences du film : Fuir par la fenêtre colorée, il faut agir, partir pour exister  
Il s'habille outre-mer !

- **Education civique.**

L'identité d'un individu, les papiers et démarche officielle , la charte des droits de l'enfant.

- **Le travail des enfants aujourd'hui.**

Séquence « le moulin à marée. » Travail épuisant, nourriture , fouet.  
Esclavage moderne au travers d'article de presse ou de reportage.  
Statistiques sur Internet « le travail des enfants »  
Charte des droits de l'enfant , affiches UNICEF.

#### **Partir pour exister est dangereux.**

- **Il affronte les 4 éléments.**

Eau, il plonge. La terre, il rampe dans la grotte. Le feu , le volcan. L'air, la tempête.

- **L'esclavage.**

Taka a été esclave, marin prisonnier, déserteur, prisonnier. Le bois d'ébène.  
Recherche de vocabulaire ( ébène, île de Goré, négrier, esclave...) avec dictionnaire, manuels hist-géo 5° et 4°.  
Mise en commun en classe.  
Utilisation des vignettes de l'album « les passagers du vent » pour la trace écrite avec le commentaire réalisé par les élèves.

#### **L'univers des pirates. ( T.D. C octobre 2003 sur les pirates)**

- Séquence Rencontre avec Mac Grégor et Ficelle, Taka , Jim , ce sont les figures de pirates. Vérifier avec vignettes d'Astérix.
- Séquence Abordage de la « Fortuna » , le bateau, le drapeau., le vocabulaire à travers la chanson de marin.
- Comparer avec les vraies paroles ( sur internet)
- Séquence abordage de la « libertad » les combats à l'épée.
- Séquence fin , la grotte, le trésor, les bijoux.

#### **Autres thèmes en Géographie.**

- Vocabulaire sur le littoral avec la séquence sur l'île ( vue en plongée)
- Du paysage à la carte en passant par la vue aérienne même séquence
- Exercice avec géoportail.com avec vue aérienne du collège et de sa commune.