

Lire des livres à des élèves de moins de 3 ans

Cécile Quintin, conseillère
pédagogique Lecture – Prévention de
l'illettrisme

Vendredi 27 juin 2014



Les enjeux de la lecture à l'école maternelle

L'école maternelle a une action capitale pour que tous les élèves s'approprient **AVANT DE SAVOIR LIRE**, les formes langagières et les activités cognitives que suppose la lecture.



Les enjeux de la lecture à l'école maternelle

- Découvrir des usages sociaux de l'écrit
- Acquérir des attitudes et savoir-faire adaptés à l'univers des livres
- Découvrir la langue écrite



Les enjeux de la lecture à l'école maternelle

Les écrits littéraires permettent :

- De faire pénétrer les enfants dans un univers de fiction
- De jouer sur la fonction poétique du langage



Les objectifs à l'école maternelle

- Faire découvrir les livres
- Articuler usages privés et scolaires
- Développer des expériences singulières
- Familiariser avec les pratiques langagières
- Appréhender le sens de la vie
- Constituer une bibliothèque mentale



Les spécificités des – de 3 ans

- L'enfant n'est pas familier de l'espace du livre
- L'enfant a du mal à être attentif
- L'enfant a du mal à orienter son regard
- Le saut de page lui pose problème
- Il ne sait pas à qui s'adresse le narrateur
- La permanence du personnage n'est pas construite



Alors, que lire aux – de 3 ans ?

Quelques critères de choix

- un texte pas trop difficile ni trop long
- des illustrations accessibles
- une intrigue linéaire
- un univers de référence accessible



**Entrer par les
pratiques orales
de transmission**

**Entrer dans
la langue
Le langage et
les images**

**Entrer par les
pratiques
de lecture**

**Entrer dans
Le jeu avec le livre,
avec l'histoire ou
un jeu mis en scène**

**Avec les premières
histoires
racontées en album**

**Entrer dans
Le récit**

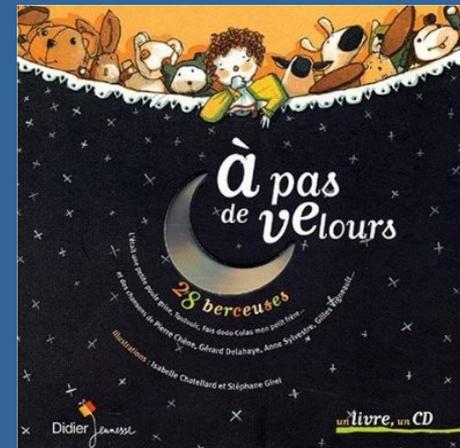
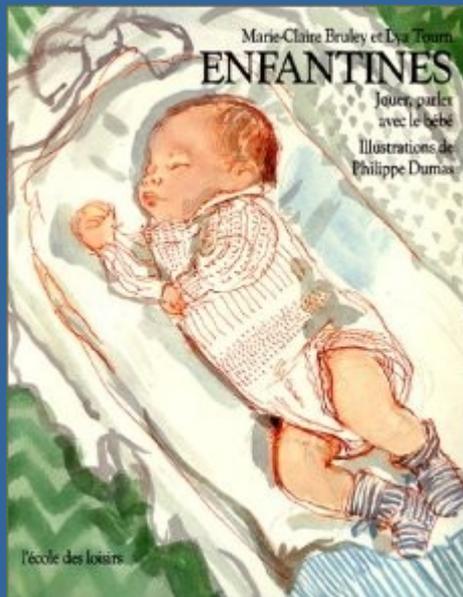
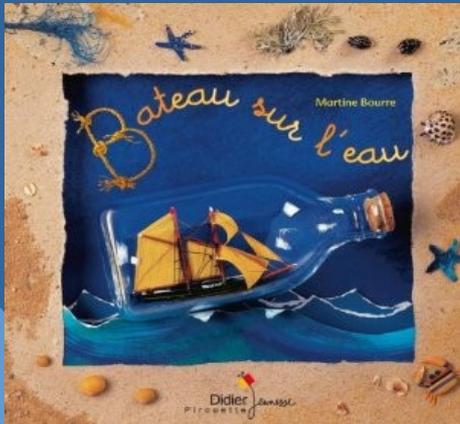
**Avec des récits
simples**

**Avec des récits
déjà élaborés**



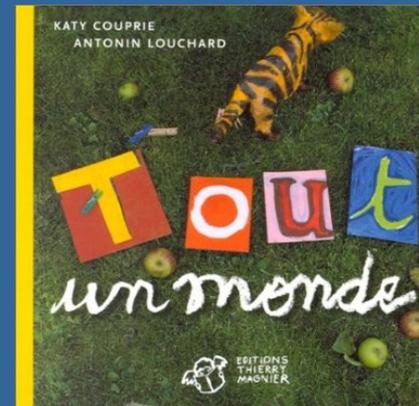
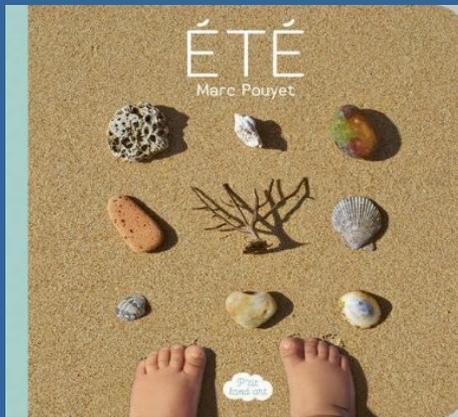
Des ouvrages pour entrer par les pratiques orales

- S'appuyer sur des pratiques orales de transmission



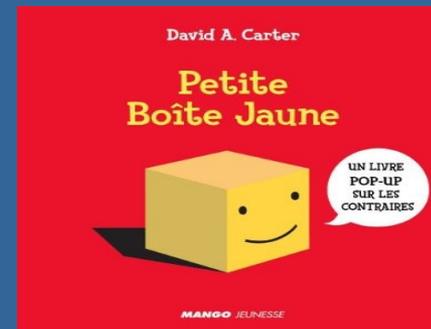
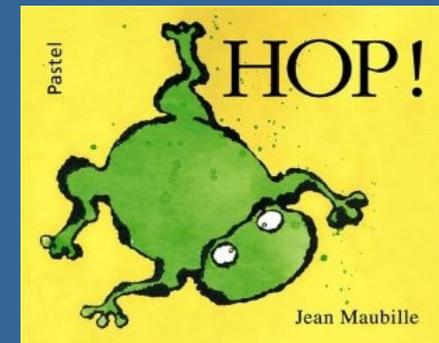
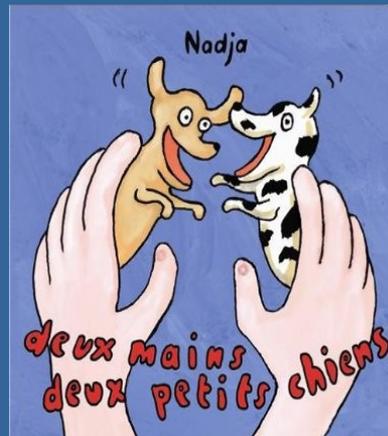
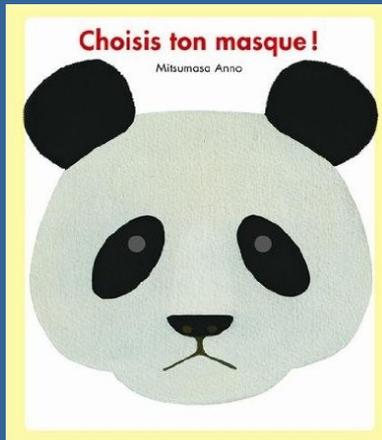
Des ouvrages pour entrer par des pratiques de lecture

- Entrer dans la langue, le langage et les images



Des ouvrages pour entrer par des pratiques de lecture

- Entrer dans le jeu avec le livre, avec l'histoire ou un jeu mis en scène



Des ouvrages pour entrer par des pratiques de lecture

- Entrer dans le récit

