

**Construire le parcours de lecteur autonome du cycle 1 au cycle 3 (à partir des listes de référence du MEN)
 Mise en réseaux « Le personnage littéraire du renard : de l'archétype à ses détournements »**

<u>Cycle 1</u>	<u>Cycle 2</u>	<u>Cycle 3</u>
L'archétype du renard : rusé et dévorant		
<p>Roule Galette..., CAPUTO Natha, Père Castor Flammarion Poule Plumette, GALDONE Paul, Circonflexe Le bonhomme de pain d'épice, AYLESWORTH Jim, Circonflexe</p> 	<p>Un bon tour de renard, GIRAUD Robert (adapté), Père Castor Flammarion Le corbeau et le renard, LA FONTAINE Jean (de)</p> 	<p>Le roman de renard, Gallimard jeunesse, BD adapté et mis en images par Bruno Heitz ou illustré par Rémi Saillard</p> 
Jeux avec le stéréotype		
<p>Poule rousse, LIDA, MOREL Etienne, Père Castor Flammarion Juste un petit bout, JADOUL Emile, l'école des loisirs</p> 	<p>Pou-poule ! LOUFANE, Milan Léo Corbeau et Gaspard renard, LECAYE Olga, l'école des loisirs</p> 	<p>Le renard et la cigogne, LA FONTAINE Jean (de) Fantastique Maître Renard, DAHL Roald, Gallimard</p> 
Pour enrichir les mises en réseaux (titres hors listes de références du MEN)		
<p>Poucet le poussin, HOBSON Sally, l'école des loisirs Le voleur de poule, RODRIGUEZ Béatrice, Autrement Petite poule rousse et renard rusé, HOBSON Sally, Pastel La petite poule rousse et le renard russe, RIEMAN Maud, Bilboquet</p>	<p>Une petite oie pas si bête, JAYNE CHURCH Caroline, Albin Michel Je vais te manger ! WARING Richard, Milan Mon jour de chance, KASZA Keiko, Kaleidoscope</p>	

Mots clés : stéréotype, dévorant, ruse, patrimoine, conte, fables

Patrimoine :



CYCLE 1 Mise en réseaux : « Le personnage littéraire du renard : de l'archétype à ses détournements »

L'archétype du renard : rusé et dévorant

Roule Galette..., CAPUTO Natha, Père Castor Flammarion
Poule Plumette, GALDONE Paul, Circonflexe
Le bonhomme de pain d'épice, AYLESWORTH Jim, Circonflexe



Pistes d'activités

-

Jeux avec l'archétype

Poule rousse, LIDA, MOREL Etienne, Père Castor Flammarion
Juste un petit bout, JADOUL Emile, l'école des loisirs



Pistes d'activités

-

Pour enrichir les mise en réseaux (titres hors listes de références du MEN)

Poucet le poussin, HOBSON Sally, école des loisirs
Le voleur de poule, RODRIGUEZ Béatrice, Autrement
Petite poule rousse et renard rusé, HOBSON Sally, Pastel
La petite poule rousse et le renard russe, RIEMAN Maud, Bilboquet



Pistes d'activités

-

Compétences sollicitées : Écouter, dire, raconter, produire oralement un écrit (oral scriptural), (co)écrire, lire (+1/4 d'heure lecture)

CYCLE 2 Mise en réseaux : « Le personnage littéraire du renard : de l'archétype à ses détournements »

L'archétype du renard : rusé et dévorant

Un bon tour de renard, GIRAUD Robert (adapté), Père Castor
Flammarion

Le corbeau et le renard, LA FONTAINE Jean (de)



Pistes d'activités

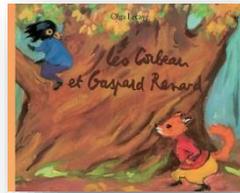
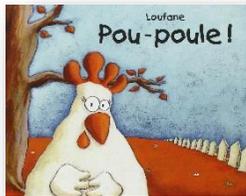
-



Jeux avec l'archétype

Pou-poule ! LOUFANE, Milan

Léo Corbeau et Gaspard renard, LECAÏE Olga, l'école des loisirs



Pistes d'activités

-



Pour enrichir les mises en réseaux (titres hors listes de références du MEN)

Une petite oie pas si bête, JAYNE CHURCH Caroline, Albin Michel

Je vais te manger ! WARING Richard, Milan

Mon jour de chance, KASZA Keiko, Kaléidoscope



Pistes d'activités

-



Compétences sollicitées : Écouter, dire, raconter, produire oralement un écrit (oral scriptural), (co)écrire, lire (+1/4 d'heure lecture)

CYCLE 3 Mise en réseaux : « Le personnage littéraire du renard : de l'archétype à ses détournements »

L'archétype du renard : rusé et dévorant

Le roman de Renart, Gallimard jeunesse, BD adapté et mis en images par Bruno Heitz ou illustré par Rémi Saillard



Pistes d'activités

Jeux avec l'archétype

Le renard et la cigogne, LA FONTAINE Jean (de)
Fantastique Maître Renard, DAHL Roald,
Gallimard



Pistes d'activités

Pour enrichir les mises en réseaux (titres hors listes de références du MEN)

Compétences sollicitées : Écouter, dire, raconter, produire oralement un écrit (oral scriptural), (co)écrire, lire (+1/4 d'heure lecture)