

Ecrire à partir d'une activité en Education Physique en GS

Préambule

Les activités présentées dans ce document s'appuient sur un projet de classe : « **Communiquer par écrit (schéma et/ou texte) aux élèves de MS de l'école un document qui doit leur permettre de construire des parcours en éducation physique** ».

Le document final devra comporter : un titre, la liste du matériel à utiliser, le dessin du parcours et les actions à réaliser sur ce parcours.

Ces activités visent des compétences uniquement dans les domaines du langage, de l'écriture, du repérage dans l'espace et la représentation de celui-ci. Les activités d'éducation physique ne sont, dans ce projet, qu'un support, une motivation pour les élèves.

1- Compétences et objectifs visés

1.1- Objectifs

→ Produire un écrit descriptif

Une entrée par l'écrit descriptif

Décrire en nommant, en énumérant, en qualifiant le matériel, les actions motrices, les dispositifs spatiaux utilisés en EP. C'est pour l'enseignant plutôt, un questionnement autour du « quoi ? ... » qui invite l'élève à retrouver la mémoire des actions vécues, du matériel, des dispositifs utilisés pendant la séance d'EP. »

Extrait de « Education Physique et Langage à l'école maternelle » – Equipe EPS 49 – Janvier 2012

- En dictée à l'adulte pour la majorité des élèves

- Par l'écriture individuelle de courtes légendes pour les élèves les plus à l'aise

→ Comprendre un vocabulaire précis en réception et en production

Apprentissages langagiers visés

Noms	Verbes	Adjectifs	Vocabulaire spatial et temporel
Matériel d'EP banc- table- chaises- tapis- cerceau- brique- corde- bâton – cube- poutre- bloc de mousse- cordes- bâtons ...	Verbes d'action Marcher (à reculons, en pas chassés, en arrière) Sauter (à pieds joints, à cloche pied) Ramper (sur le dos, sur le ventre) Enjamber, se faufiler, rouler	Couleurs (jaune, rouge, vert, bleu, orange) Nombres (1 à 5) Taille (Petit, grand)	Voc. Spatial : dans, sur, au-dessus, au- dessous, entre, à l'intérieur à travers Voc. Temporel : d'abord, ensuite, après, enfin, pour terminer

→ Représenter schématiquement un parcours en respectant : la nature des éléments (forme/couleur), leur nombre et leur succession.

1.2- Programmes BO n°2 du 26 mars 2015 – extraits

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Communiquer avec les adultes et les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.
- Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

...

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.

...

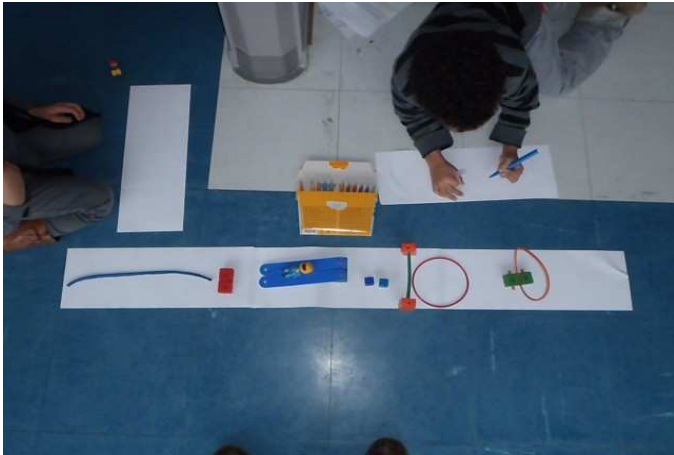
EXPLORER LE MONDE / Se repérer dans le temps et l'espace

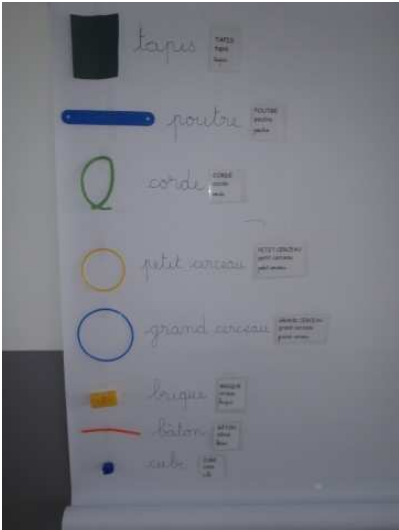
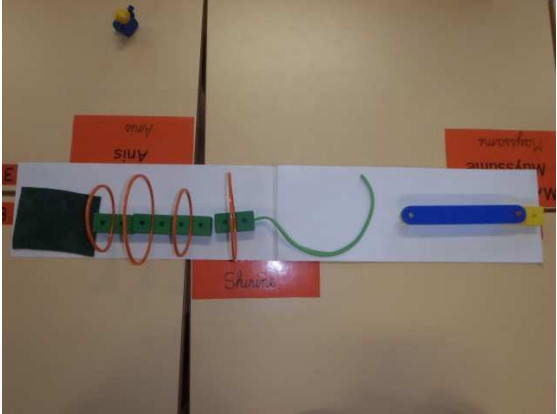
Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle


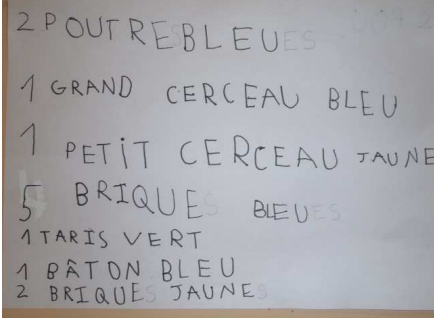
- Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications.
- Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.
- Élaborer des premiers essais de représentation plane, communicables (construction d'un code commun).
- Orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support d'écrit, en fonction de consignes, d'un but ou d'un projet précis.
- Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications.

2- Une proposition de module d'apprentissage

2.1- Déroulement

Phase de manipulation	Séance 1 et 2 45 mn Salle d'EP (NB Cette séance sera proposée deux fois)	Sit. 1	Par 2 ou par 3, à l'aide du matériel de la salle d'EP : S1.1- Construire différents parcours comportant 3 types de matériels différents (un élément = une seule couleur – une action motrice).	
			Définir des critères de réussite → 3 éléments (3 actions différentes) → 1 élément = 1 seule couleur → Ces critères de réussite peuvent être écrits sur une affiche et servir d'écrit mémoire.	
		Sit. 2	S1.2- Agir sur les parcours réalisés. S1.3- Représenter chaque parcours à l'aide des éléments de la maquette en respectant le nombre d'éléments et leurs couleurs. S1.4- Faire réaliser le parcours par un personnage miniature et dire avec précision les actions qu'il effectue. S1.5- Représenter chaque parcours par le dessin en respectant le nombre d'éléments et leurs couleurs. Remarques - L'enseignant pourra proposer un exemple aux élèves. - Cette situation sera refaite plusieurs fois durant les deux séances. - Une matérialisation de couloirs facilitera l'occupation de l'espace. - Le point de départ peut être matérialiser afin de favoriser une construction de gauche à droite.	
		En dictée à l'adulte, lister pour les différents parcours construits le matériel utilisé.	Affiches collectives (dessin du matériel utilisé) Etiquettes mots	

		<p>Remarque : Après la première séance, l'enseignant réalisera les « dictionnaires » du matériel et des actions à réaliser.</p>		
Phase de verbalisation	Séance 3 45 mn Salle de classe	Sit.1	<p>A l'aide du matériel miniature :</p> <p>S1.1- Imaginer et construire un parcours comportant 3 types de matériels différents.</p> <p>S1.2- A l'oral, imaginer et dire avec précision les actions possibles en utilisant un personnage type « Playmobil ® ».</p> <p>S1.3- Par deux, un élève dicte les actions à réaliser, son camarade fait réaliser le parcours par le personnage miniature.</p> <p>Remarques</p> <p>- L'enseignant pourra faire des photos des dispositifs imaginés afin de pouvoir, sur un autre temps, s'assurer que la représentation correspond au dispositif.</p> <p>- Pour certains élèves, la phase de construction « grandeur nature » sera peut être à nouveau nécessaire.</p>	 <p>Matériel miniature Personnages type « Playmobil® »</p>
		Sit.2	- Représenter le parcours par le dessin en respectant le nombre d'éléments et leurs couleurs.	Feuilles A3 coupées en deux dans le sens de la longueur / feutres
		Sit.3	- En dictée à l'adulte, lister pour les différents parcours construits, les actions réalisées.	Affiches collectives (photos des actions possibles)

		<p>Sit.1</p> <p>S1.1- Jeu de la marchande : A partir de son dessin (ou de la photo si le dessin est inexact), à l'oral, dire la liste du matériel nécessaire à la construction de son parcours et le demander à l'enseignante en précisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la nature du matériel, - le nombre d'éléments, - la couleur des éléments. <p>S1.2- Construire son parcours</p> <p>Remarque - On pourra demander aussi aux élèves d'utiliser systématiquement une formule de politesse type (« S'il te plaît, maîtresse/maître, peux-tu me donner 4 briques orange ? »)</p>	<p>Matériel miniature Dessins réalisés lors de la séance 2</p>
Phase d'écriture	<p>Séance 4 45 mn</p>	<p>Sit. 2</p> <p>A partir de son dessin (ou de la photo si le dessin est inexact) et en utilisant les outils de la classe (affiches, lexiques, etc.), écrire la liste du matériel nécessaire à la construction de son parcours en précisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la nature du matériel, - le nombre d'éléments, - la couleur des éléments. 	<div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>Dessins réalisés lors de la séance 2 Affiches collectives Lexiques individuels Affichages de la classe</p>
	<p>Séance 5 45 mn</p>	<p>Sit. 1</p> <p>A partir de son dessin, à l'oral, dire la succession des actions à réaliser sur son parcours en précisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le type précis d'action (marcher, marcher à quatre pattes, à reculons, etc.), - sur quel matériel cette action est réalisée. <p>Utiliser entre chaque action un connecteur de temps.</p>	<p>Dessins réalisés lors de la séance 2</p>

