



## 2. L'homme de Rio

de Philippe DE BROCA

### Moyens de transport et modes de déplacement

L'homme de Rio est un film d'aventure. Or, l'aventure c'est le dynamisme, le mouvement, la course poursuite, l'évasion.

Quel est l'élément déclencheur dans ce récit ? Quelle est sa quête ?

Qu'est ce qui permet de bouger ? De progresser : personnages, moyens de transport ?

**1 LISTER LES MOYENS DE TRANSPORT selon des objectifs du personnage (fuir ou poursuivre).**

**2 ASSOCIER UN LIEU à chaque mode de déplacement ?**

Faire une classification des moyens de transport qui permettent de s'échapper ou de poursuivre les méchants. Quels sont ceux qui sont inhabituels et inattendus ?

Montrez comment les moyens de transport installent l'aventure ?

Mettre en relation le moyen de transport avec le lieu. (Support visuel, photogrammes).



**3 ASSOCIER LIEUX, PERSONNAGES ET MODES DE DEPLACEMENTS**

**avec une carte heuristique ? (Séparer ceux qui aident les héros et ceux qui les contrent)  
quelles sont les caractéristiques des lieux (végétation, monuments, paysages, etc...) ?**

Quels sont les stéréotypes des lieux (*vêtements, nourriture, boisson, folklore, activité...*) ?

Les différences ? couleurs, langues, musiques, sons...

**Paris** : sandwich jambon / beurre, camembert, train, gare de Lyon, appartement / boulevard haussmannien, bus, palais de Chaillot, tour Eiffel, musée de l'homme, périphérique, aéroport Charles de Gaulle, inspecteur, motard, gardien de musée, course à pied, gendarme, dauphine, voiture de sport rouge.

**Rio** : tracteur, avion, passerelle tractée, course à pied, aéroport, tramway, cireur de chaussures, yacht de Di Castro, nage, ski nautique hôtel, favela, pain de sucre avec le christ roi, ascenseur, escalade, samba, gamin des rues.

**Brasilia** : ville nouvelle, échafaudages, course à pied, voiture rose à étoile verte, vélo, architecte, grande villa moderne, voiture verte aux pneus crevés.

**La jungle amazonienne** : avion bi moteurs, parachute, pirogue, nage, hydravion, bateau à moteur, liane, escalade, spéléologie, camion benne, famille d'indiens.

**Maison d'enfance à Rio** : marche à reculons.

**4 CHOISIR DES PHOTOGRAMMES du film pour illustrer chaque carte heuristique dans un Power point (en bonus les élèves rapides/doués mettrons des sons ou de la musique correspondants à la séquence étudiée.)**