

**Construire le parcours de lecteur autonome du cycle 1 au cycle 3 (à partir des listes de référence du MEN)
 Mise en réseaux « Le personnage littéraire du loup : de l'archétype à ses détournements »**

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
L'archétype : le loup dévorant		
<p>Le petit chaperon rouge, PERRAULT Charles, HALLENSLEBEN Georg, Gallimard et GRIMM Jacob et Wilhelm, MANSOT Frédérick, Magnard</p> <p>Les histoires des trois petits cochons racontées dans le monde, recueil, Syros</p> 	<p>Le loup et l'agneau, LA FONTAINE Jean (de) La véritable histoire des trois petits cochons, BLEGVAD Erik, Gallimard</p> 	<p>La chèvre de M. Seguin, in <i>Les lettres de mon moulin</i>, DAUDET Alphonse, Gallimard</p> <p>Le loup et l'agneau, Esope</p> <p>Le loup, in <i>Les contes bleus du chat perché</i>, AYME Marcel, Gallimard</p> 
Jeux avec l'archétype		
<p>Loup, DOUZOU Olivier, Rouergue</p> <p>1,2,3 Qui est-là ? DE GREEF Sabine, Pastel</p> <p>Matty et les cent méchants loups, GORBACHEV Valeri, Mijade</p> <p>Marlaguette, COLMONT Marie, MULLER Gerda, Père Castor Flammarion</p>	<p>Une soupe au caillou, VAUGELADE Anaïs, l'école des loisirs</p> <p>C'est moi le plus fort, RAMOS Mario, l'école des loisirs</p> <p>Moi, le loup et les choccos, PERRET Delphine, Thierry Magnier</p> <p>Oh là là ! Mc NAUGHTON Colin, Gallimard</p> <p>Poussin noir, RASCAL, Pastel</p> <p>Méchant ! SYLVESTRE Anne, Actes sud</p>	<p>Les loups, GRAVETT Emily, Kaléidoscope</p> <p>Le roman de renart, (personnage d'Ysengrin) Gallimard jeunesse, adapté et mis en images par Bruno Heitz (BD) ou illustré par Rémi Saillard</p> <p>Etre le loup, WEGENAST Bettina, l'école des loisirs (théâtre)</p>

Mots clés : loup, dévorant, chaperon rouge, cochon, ruse, patrimoine, contes, fables

Patrimoine :

