



« Mettre en œuvre un jeu coopératif dans les locaux de l'école et/ou dans la cour de récréation »

**(Première partie)**

N'hésitez pas à nous solliciter aux adresses suivantes  
[JEN72.preelem@ac-nantes](mailto:JEN72.preelem@ac-nantes) ou [CPD72.preelem@ac-nantes.fr](mailto:CPD72.preelem@ac-nantes.fr)

Circonscription :	ALLONNES
Ecole et commune :	Ecole maternelle Pasteur Allonnes
Classe :	PS et MS
Nom de l'Enseignant (e):	GARNIER Julien
Nom de l'Atsem :	Mme FORFAIT et Mme GUILLOIS

Nom du jeu : « A table ! »		
	Nous avons inventé un jeu	
	Ce jeu existait déjà	X
	Nous avons transformé un jeu en jeu coopératif	

Ce jeu est en lien avec le ou les objectifs suivants :	Élaborer une stratégie commune, coordonner ses mouvements. (exemples : jeu du parachute, le mur d'Adrien)	
	Possibilité d'entraide, mise en commun des ressources (exemple : les 3 petits cochons)	X
	Jeu de hasard : on joue et on perd ensemble (exemple : jeu du verger)	
... ou avec ce ou ces objectifs	Elaborer une stratégie commune pour créer une nature morte. S'entraider pour collecter, apprécier et mettre en scène des objets du quotidien.	

Commentaires :  
*Pourquoi le choix de ce jeu coopératif ?*

Après une sensibilisation aux couleurs : étude d'une couleur et de ses nuances (dégradés, collecte, fabrication de mobiles avec éléments colorés et peints) et parallèlement à un investissement pédagogique du coin dînette, le projet était de mettre en scène des tables monochromes avec nappe, vaisselle et couverts colorés dans une nuance.



Commentaires :  
*Satisfactions, impressions, évolutions possibles...*

Forte implication pour jouer à mettre le couvert.  
 Acceptation des élèves pour jouer les rôles (marchands de nappes et de vaisselle, dresseurs de table, maîtres d'hôtel qui valident)  
Phase de réflexivité : les élèves de MS expliquent les règles du jeu au PS et réinvestissent le vocabulaire approprié.  
Prolongements : A partir de la lecture d'une reproduction d'œuvre, « *Nature morte au fond bleu* » de Nicolas de Staël, **peindre des natures mortes monochromes** à partir de teintures fabriquées par les élèves. Pour chaque groupe de deux ou trois élèves, un conseiller guide, commente, interroge ceux qui peignent.  
**Le goûter jaune** : approche par les sens et les couleurs, découverte des cinq goûts avec des aliments jaunes (observer, toucher, sentir, goûter) : citron, ananas, coing, gruyère, pamplemousse.

21 élèves dont 15 MS et 6 PS  
Julien Garnier, enseignant

Noms des participants,  
qualité (élèves,  
enseignants, parents,  
partenaires...)



**(Deuxième partie)**

N'oubliez pas de faire signer par les familles les documents de [droit à l'image](#)

**Un reportage comme proposé ci-dessous : version simplifiée avec 4 photos et les commentaires des enfants et/ou de l'adulte.**



*Commentaires :* Pour jouer à mettre la table, il faut lancer le dé et aller chez les marchands de nappe et de vaisselle.



*Commentaires :* La table bleue avec du bleu clair, bleu foncé, bleu ciel, bleu marine, bleu brillant.



*Commentaires :* Et si on mettait des aliments dans les assiettes ? La collecte des aliments rouges du coin cuisine.1



*Commentaires :* **Le goûter jaune**, jaune citron ça pique, jaune ananas c'est sucré, jaune gruyère c'est salé...

