

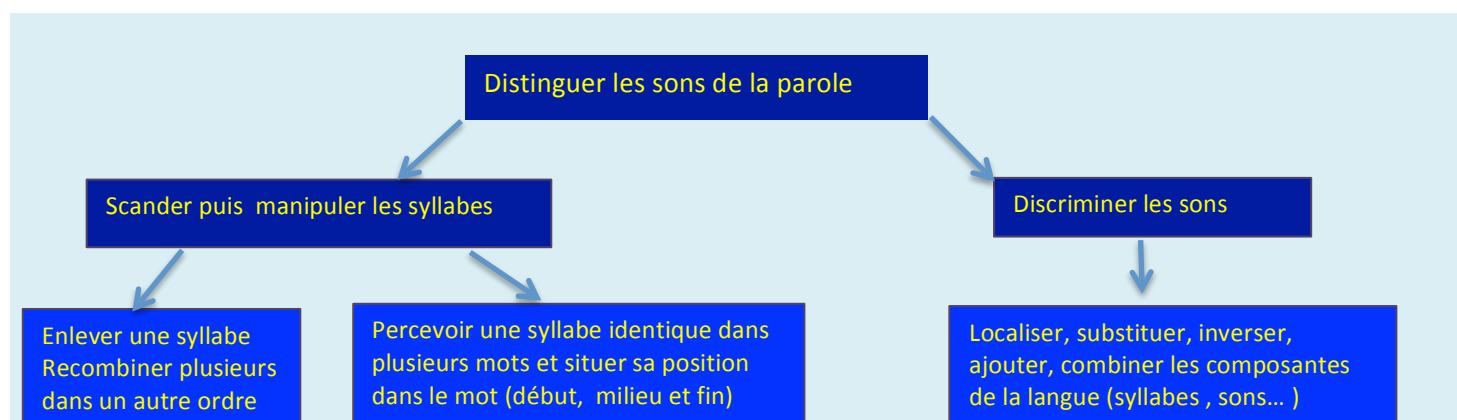
Conscience phonologique

Préconisations d'activités en relation avec la prévention des difficultés d'apprentissage dans le cadre du bilan de santé de six ans.

Dix compétences sont jugées prédictives de la réussite des élèves dans les apprentissages fondamentaux. Pour la maîtrise de la langue cinq domaines sont concernés : 1) comprendre un texte oralisé ; 2) a/reconnaître à l'oral les mots, les syllabes, les phonèmes (segmenter, discriminer) ; b/ connaître les lettres de l'alphabet ; 3) avoir suffisamment de vocabulaire ; 4) avoir une conscience syntaxique 5) s'exprimer oralement. La conscience phonologique joue un rôle important dans l'apprentissage de la lecture (décodage) et de l'écriture. Le lien s'explique par le fait que l'orthographe française est une orthographe alphabétique où les caractères « graphèmes » représentent une unité sonore « phonème ». Pour maîtriser le principe alphabétique, l'élève doit avoir acquis un niveau minimum de traitement phonémique.

La conscience phonologique est définie comme la capacité à percevoir, à découper et à manipuler les unités sonores du langage telles que la syllabe, la rime, le phonème.

1. LES PROGRAMMES 2008



2. LES REPERES DE PROGRESSIVITE DES PROGRAMMES 2008

	PS	MS	GS
Se préparer à apprendre à lire et à écrire	<p>Distinguer les sons de la parole</p> <ul style="list-style-type: none">- Jouer avec les formes sonores de la langue. écouter et pratiquer de petites comptines très simples qui favoriseront l'acquisition de la conscience des sons (voyelles en rimes essentiellement). redire sur le modèle de l'enseignant et répéter des formulettes, des mots de trois ou quatre syllabes en articulant et prononçant correctement.	<p>Distinguer les sons de la parole</p> <ul style="list-style-type: none">- Écouter et pratiquer en les prononçant correctement de petites comptines très simples qui favorisent l'acquisition de la conscience des sons (voyelles essentiellement et quelques consonnes sur lesquelles on peut aisément effectuer des jeux sonores).- Dans un énoncé oral simple, distinguer des mots (des noms d'objets, etc.), pour intégrer l'idée que le mot oral représente une unité de sens.- Scander les syllabes de mots, de phrases ou de courts textes.- Repérer des syllabes identiques dans des mots, trouver des mots qui ont une syllabe finale donnée ; trouver des mots qui riment	<p>Distinguer les sons de la parole</p> <ul style="list-style-type: none">- Pratiquer des comptines qui favorisent l'acquisition des sons, ainsi que des jeux sur les sons et sur les syllabes.- Distinguer mot et syllabe.-Dénombrer les syllabes d'un mot ; localiser une syllabe dans un mot ; localiser une syllabe dans un mot (début, fin).- Distinguer les sons constitutifs du langage, en particulier les voyelles, a, e, i, o, u, é, et quelques consonnes en position initiale (attaque) ou en terminale (rime) dans les mots (f, s, ch, v, z, j). Localiser un son dans un mot (début, fin).- Discriminer des sons proches (f/v, s/ch, s/z, ch/j).

3. LIEN ENTRE LES COMPETENCES DES PROGRAMMES ET LES ITEMS DU DOCUMENT « PREVENIR LES DIFFICULTES D'APPRENTISSAGE »

Moyenne section : Compétences des programmes	Grande section : Compétences des programmes	Items du document « Prévenir les difficultés d'apprentissage
Scander les syllabes de mots, de phrases ou de courts textes	Dénombrer les syllabes d'un mot	Item 10 : Dénombrer des syllabes orales: « On va couper les mots en son. On compte sur les doigts avec les mots. ».
Repérer des syllabes identiques dans des mots, trouver des mots qui ont une syllabe finale donnée		Item 12 : Repérer des rimes. Consigne du test : « Il faut trouver les mots qui finissent comme... » Remarques : sapin/marin : phonème marteau/gâteau : syllabe ballon/pantalon : syllabe bottine/églantine : syllabe mardi/radis : syllabe balançoire/armoire : deux phonèmes école/envol : deux phonèmes
	Localiser une syllabe dans un mot (début, fin)	Item 11 : Supprimer la première ou la deuxième syllabe d'un mot. Consigne du test : « je dis joli, je répète « joli » sans dire « jo » ça fait « li »
	Trouver des mots qui riment	

4. PROPOSITIONS D'ACTIVITES

DISCRIMINER DES SYLLABES (ISOLER, TRIER, CLASSER, TROUVER UN INTRUS)

Trier des mots en manipulant des images (syllabe commune)

Classer des mots ayant une syllabe commune

Trouver un intrus dans un ensemble de mots

REPETER DES SYLLABES

Répéter la syllabe finale d'une comptine

Transformer une comptine, un mot, une phrase en répétant la syllabe d'attaque ou de fin

MANIPULER DES SYLLABES (INVENTER, FUSIONNER, SUPPRIMER, INVERSER, SUBSTITUER)

Transformer des mots en ajoutant une même syllabe à la fin ou au début de chaque mot : un ramouton, un racochon ; un moutonra, un chevalra

Dire son nom et ajouter une syllabe « bou ».

Transformer les mots en répétant la dernière syllabe : un moutonton, un cochonchon, robotot

Transformer les mots en répétant la première syllabe : un moumouton, un lalapin

Inverser des syllabes : Il y a des images au tableau et l'adulte désigne l'une d'entre elles en inversant les syllabes « lonba », les enfants doivent trouver qu'il s'agit du ballon. C'est ensuite un enfant qui fait l'exercice.

Jeu des animaux : images d'animaux au noms bisyllabiques. Coupez les images des animaux en deux en nommant chaque syllabe. Les élèves doivent créer des animaux extraordinaires en

mélangeant et fusionnant les syllabes. Ex : un copin et un lachon

Jeu de domino : faire correspondre les sons identiques sur deux images.

Transformer les mots en fusionnant des syllabes: enchaîner des mots qui commencent comme se termine le mot précédent

Remplacer un phonème par une onomatopée, un son vocal ou geste

Rébus

Cartes images symbolisant des syllabes (mots monosyllabiques) :

dent/scie/rond/pied/toit/sac/roue/nid/mur/os/lit/nez/pot/joue/main/pie/riz/pain/seau/

Trouver le nouveau mot obtenu en supprimant une des syllabes :

SALI (lit) - PANÉ (nez) - PENDANT (dent) - ASSIS (scie) - MARRON (rond) - PAPIER (pied) - CHAPEAU (pot) - BIJOU (joue)- DEMAIN (main) - VERROU (roue) - PUNI (nid) – ARMURE (mur) - COLIS (lit) – REJOUE (joue) - RONDIN (rond) - POTEAU (pot) - TOILETTE (toit) - CHAMEAU (chat) - COULOIR (cou) - RATEAU (rat) - LILAS (lit) - DANSEUR (dent) - COUTEAU (cou) - DENTELLE (dent) - LAITUE (lait) - COULER (cou) - RADIS (rat) – TOUPIE (pie) – RIDEAU (riz) - PINCEAU (pain, seau), DEMAIN,

REPERER DES RIMES ET DES ASSONANCES

Dire des comptines, chanter des chansons, répéter des virelangues

- Repérer les mots qui riment

- Accentuer les rimes

PRODUIRE DES RIMES

Inventer un petit poème en utilisant des mots qui riment avec les prénoms, des mots

Inventer une petite chanson en s'inspirant d'une chanson connue

5. BIBLIOGRAPHIE

Phono, développer les compétences phonologiques, de Roland GOIGOUX, Sylvie CEBE et Jean-Louis PAOUR- édition Hatier

Syllabozoo GS- CP de André OUZOULIAS- édition RETZ

Phonoludos - Eric Lambert, Anne-Lise Doyen, les éditions de la Cigale

Phono-mi - Monique Jacquier-Roux/Michel Zorman, les éditions de la Cigale

Mallette phonologique « Entraînement auditif, son et langage », Editions de La Cigale

Phonimages – Editions Archimède (disponible au CDDP)

30 phonèmes en chansons – Retz