



DEUX SECONDES EN MOINS

Nancy GUILBERT et Marie COLOT

Éditions MAGNARD, roman, 2018, 14,90€, 304 pages

Résumé : Suite à un accident de voiture causé par son père, Igor est défiguré. Rhéa a perdu son petit ami qui s'est suicidé. Ces deux jeunes ados pleins de colère et de souffrance vont être réunis par leur professeur de piano et vont retrouver l'envie de vivre.

Questionnements possibles

- Quelles différences entre pardonner et oublier ?
- Se reconstruire après une perte ?
- Aider l'autre ? pourquoi ? Comment ?
- La culpabilité

Propositions d'entrée dans l'ouvrage

- 1^{ère} de couverture
- Écoute de la chanson « SOS d'un terrien en détresse » dans *Starmania* de Daniel Balavoine
- Écoute de *Gnossienne* d'Érik Satie

Texte-image à la loupe, zoom sur ...

- Étude du carnet de Igor : listes, sketchnote ...
- Le carnet de Rhéa
- Les différents types de textes
- Évolution des deux personnages principaux : ressemblances/différences
- Accidents de vie : Les conséquences sur les proches

Quel(s) débat(s) conduire ?

- L'oubli est-il toujours possible ? souhaitable ?
- L'art permet-il de mieux comprendre la vie ?

Quelles activités possibles ?

- Écouter les différentes partitions jouées par Igor et Rhéa
- Causes de mortalité à l'adolescence
- Le téléphone au volant
- L'art thérapie

Mise en réseau possible

- **Réparer les vivants** Maylis de Kérangal
- **La chambre des officiers** Marc Dugain
- **Dés-accords** Bernard Friot
- **La fille de 3^e B et le pianiste sans visage** Christain grenier
- **Une si petite fugue** Josette Chicheportiche
- **Quentin sur le quai** Françoise Grard
- **Le cahier rouge** Claire Mazard



LES ÉTRANGERS

Éric PESSAN et Olivier DE SOLMINIHAC

Éditions Ecoles des loisirs, roman, 2018, 13€, 125 pages

Résumé : Par hasard Basile, adolescent de 15 ans va se retrouver mêler aux migrants qui cherchent à passer en Grande-Bretagne. Il va découvrir la solidarité, mais aussi la brutalité qui règnent dans ce milieu.

Questionnements possibles

- Accueillir l'autre : droit ou devoir ?
- Le droit d'asile
- Les migrations à travers l'histoire et le monde

Propositions d'entrée dans l'ouvrage

- Étymologie du mot « étranger » (question DNB juin 2018)
- Analyse de la première de couverture
- Le poème de Gérard de Nerval *El Desdichado*

Texte-image à la loupe, zoom sur ...

- Reconstituer les histoires personnelles des personnages : Basile, Gaël, Gaëtan, Mamie, Pesric.
- La construction des phrases de Éric Pessan
- Imaginer la rencontre à Londres entre Gaëtan et Nima

Quel(s) débat(s) conduire ?

- « *Je ne sais pas si le courage est une décision, si l'on naît avec ou non* » p. 106
- Le délit de solidarité : oxymore législatif ?

Quelles activités possibles ?

- Recherche documentaire sur l'évolution de la loi sur le délit de solidarité
- La jungle de Calais
- Explorer le site d'Amnesty International

Mise en réseau possible

- *Adama ou la vie en 3D : du Mali à Saint Denis* Oriane Charpentier
- *Thiên An ou la grande traversée : du Vietnam à Paris XIII* Valentine Goby
- *Ibrahim, clandestin de 15 ans* Ahmed Kalouaz
- *La piste cruelle* Jean-François Chabas



LES PETITES VICTOIRES

Yvon ROY

Éditions Rue de Sèvres, album, 2018, 17€, 160 pages

Résumé : Olivier est diagnostiqué autiste, ses parents décident de tout mettre en œuvre pour qu'il vive comme les autres... et puisse entrer en relation avec les autres.

Questionnements possibles

- Etre parent ? quelles attentes (cf. page 37)
- Etre différent ?
- Les relations parents/enfants : un long fleuve peu tranquille ?
- Rôle de l'école
- Loi de 2005 sur l'inclusion des handicapés à l'école

Propositions d'entrée dans l'ouvrage

- Débat : Qu'est-ce qu'une petite « victoire » ?
- Illustration : analyse de l'image
- 4^{ème} de couverture : le strip : plan, angle de vue
- Page titre : comment comprendre cette vignette ?
- Lettre de l'auteur : repérer ses hésitations ? ses limites ?

Texte-image à la loupe, zoom sur ...

- Pages 8 et 9 : quels symboles ?
- Pages 20 et 21 : analyse des contrastes
- Pages 24 et 25 : la descente aux enfers
- Page 26 : la séparation
- Page 105 : analyse des symboles

Quel(s) débat(s) conduire ?

- Phrase page 30 « On peut très bien traverser la vie ... faire du mal. »
- Phrase page 67 « On souffre parce que ... s'estomper »

Quelles activités possibles ?

- Repérer les symboles : descente aux Enfers, Tour de Babel, Halloween, Aladin, la montagne, les monstres
- Les évolutions, les apprentissages du père et du fils
- L'évolution du langage d'Olivier du « son » à la phrase complète.
- Recherche sur l'autisme

Mise en réseau possible

- **Le bizarre incident du chien pendant la nuit** Mark Haddon
- **La différence invisible** Julie Ducheux



UPPERCUT

Ahmed KALOUAZ

Éditions Rouergue, roman, 2017, 11€, 128 pages

Résumé : Erwan adolescent noir est en internat suite à de trop nombreux conseils de discipline. La possibilité de suivre un stage d'une semaine dans un centre équestre lui est offerte. Ces quelques jours riches de rencontres heureuses et désagréables vont lui permettre de faire le point sur la meilleure façon de gérer ses émotions et ses sentiments.

Questionnements possibles

- Être différent ?
- Demander pardon : pourquoi ? quand ? comment ?
- Accueillir « l'erreur » : quelles conséquences pour soi et pour les autres ?
- La boxe est-elle un art ?
- Les idées préconçues, les stéréotypes : origines ?

Propositions d'entrée dans l'ouvrage

- Ecouter la chanson de Bob Dylan Hurricane
- Faire des recherches sur Rubin Carter
- Analyser la 1^{ère} de couverture : plans, couleurs...

Texte-image à la loupe, zoom sur ...

Quel(s) débat(s) conduire ?

- Est-on toujours responsable de ses choix ?
- Ne rien dire, ne rien entendre, ne rien voir : est-ce la meilleure solution ?

Quelles activités possibles ?

- Recherche documentaire : sur la vie des Noirs aux Etats-Unis, de l'arrivée des esclaves à aujourd'hui.
- Recherche documentaire sur le Ku Klux Klan, le Black Panther Party
- Lexique : les expressions avec le mot « noir »
- Repérer les étapes de l'évolution des personnages : Erwan, Cédric, Gilbert
- les mots pour désigner un homme de couleur noire : évolution, étymologie.

Mise en réseau possible

- *Des docks au ring* Martin Ballard
- *Ali Boum, le combat du siècle* Benoit Kongbo
- *La dernière épreuve* Robert Lipsyte
- *Mon père était boxeur* Kris et Vincent Bailly
- *199 combats* Michel Papazian
- *Champion Gilles* Rapaport