 **Découpe** et **dispose** ces œuvres d’art comme tu le souhaites.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\Formation\Downloads\90402_AK_MAK_981.jpeg | C:\Users\Formation\Downloads\Lady Macbeth somnambule.jpg | https://iiif.wellcomecollection.org/image/V0038724.jpg/full/760,/0/default.jpg | C:\Users\Formation\Downloads\91643_SMVK_OM_objekt_110009.jpeg |
| https://iiif.wellcomecollection.org/image/V0009326.jpg/full/760,/0/default.jpg | C:\Users\Formation\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\louvre-democrite.jpg | C:\Users\Formation\Downloads\91643_SMVK_OM_objekt_110004.jpeg | C:\Users\Formation\Downloads\La Charmeuse de serpents.jpg |
| L'AngÃ©lus | C:\Users\Formation\Downloads\91643_SMVK_OM_objekt_111532.jpeg | Peinture (Argent sur noir, blanc, jaune et rouge) | La Rue Montorgueil |

**Sources**



* Masque d'Okame, la fille laide. Signé shuzan, Rijksmuseum, Pays-Bas, tous droits réservés

<https://www.europeana.eu/portal/fr/record/90402/AK_MAK_981.html?q=inro+OR+netsuke+OR+kimono+OR+katana+OR+tsuba+OR+kakiemon+OR+raku+OR+nabeshima+OR+imari>

* Netsuke représentant un diable féminin. Signé: Fujitani, Östasiatiska museet, Suède, tous droits réservés

<https://www.europeana.eu/portal/fr/record/91643/SMVK_OM_objekt_110004.html?q=inro+OR+netsuke+OR+kimono+OR+katana+OR+tsuba+OR+kakiemon+OR+raku+OR+nabeshima+OR+imari>

* Netsuke de bois sous forme de ver, du Japon, Östasiatiska museet, Suède, tous droits réservés

<https://www.europeana.eu/portal/fr/record/91643/SMVK_OM_objekt_111532.html?q=inro+OR+netsuke+OR+kimono+OR+katana+OR+tsuba+OR+kakiemon+OR+raku+OR+nabeshima+OR+imari>

* Netsuke représentant un homme. Signé: Fujitani, Östasiatiska museet, Suède, tous droits réservés

<https://www.europeana.eu/portal/fr/record/91643/SMVK_OM_objekt_110009.html?q=inro+OR+netsuke+OR+kimono+OR+katana+OR+tsuba+OR+kakiemon+OR+raku+OR+nabeshima+OR+imari>

* Deux femmes et un enfant dans une chambre, Gravure, Wellcome Collection, Royaume Uni, tous droits réservés

<https://www.europeana.eu/portal/fr/record/9200579/t44es7yb.html?l%5Bp%5D%5Bf%5D%5BREUSABILITY%5D%5B%5D=open&l%5Bp%5D%5Bf%5D%5BTYPE%5D%5B%5D=IMAGE&l%5Bp%5D%5Bq%5D=sadness&l%5Br%5D=13&l%5Bt%5D=74&q=sadness>

* A frightened and an angry face, left and right respectively, C. Le Brun,Gravure, Wellcome Collection, Royaume Uni, tous droits réservés

<https://www.europeana.eu/portal/fr/record/9200579/dmmed32f.html?q=angr>





* Democrite, Antoine Coyel, Musée du Louvre, Paris, tous droits réservés

<https://www.louvre.fr/oeuvre-notices/democrite>



* Rue Montorgueil, Monet, Musée d’Orsay, Paris, tous droits réservés

<https://www.panoramadelart.com/monet-rue-montorgeuil>

* Angelus, J-F. Millet, Musée d’Orsay, Paris, tous droits réservés

<https://www.panoramadelart.com/angelus-jean-francois-millet>

* Lady Macbeth somnabule, Fussli, Musée du Louvre, Paris, tous droits réservés

<https://www.panoramadelart.com/lady-macbeth-somnambule-fussli>

* La charmeuse de serpent, Douanier Rousseau, Musée d’Orsay, Paris, tous droits réservés

<https://www.panoramadelart.com/charmeuse-serpent-douanier-rousseau>

* Peinture, Pollock, Musée d’Arts Modernes, Paris, tous droits réservés

<https://www.panoramadelart.com/pollock-peinture-argent-sur-noir-blanc-jaune-et-rouge>