



## 1. COULEUR DE PEAU MIEL

### Préparation au visionnage.

Doc prof.

### Exploitation de l’affiche et des renseignements sur le film.

#### Séance 1 :

- 1- Donner la citation de l’affiche « *Pas facile d’adopter sa nouvelle famille* » à toute la classe
- 2- Donner un morceau de puzzle et une feuille A3 à chaque groupe d’élèves.

#### Consigne :

Sous forme de carte mentale rattacher le morceau du puzzle à la citation en inventant :

- un titre,
- une description des personnages,
- un thème,
- une supposition de synopsis

- 3- Présentation de leur travail à l’oral puis reconstitution de l’affiche au tableau
- 4- Réinterpréter l’affiche ensemble. Analyse de l’image.

**Bilan :** fiche de vocabulaire. Création d’une fiche outil pour analyser une affiche. Liste de mots clés.

#### Séance 2 :

- 5- Ecouter la bande annonce du film en regardant l’affiche. (sans la montrer)
  - *Impressions ? Qui parle ? quels bruits ? comment est la musique ?*
  - Etablir les points communs entre l’affiche et la bande annonce.
- 6- Regarder la bande annonce :
  - Montrer les différents genres visuels, les images. Les identifier au fur et à mesure avec arrêt sur image : animation, documentaire, films de famille.
  - Faire réfléchir sur l’intérêt du mélange des genres : avancer des hypothèses sur les choix du réalisateur ?
  - Qui parle ? qui est la voix off : montrer le personnage qui parle.
- 7- Faire écrire un **bilan** ou des **questions**. (attention à ne pas laisser dans l’illusion : s’ils s’égarent les remettre dans l’axe du film).



Nom :

Prénom :

Classe :

**LISTE DE MOTS CLES :**

<b>MOTS CLES</b>	<b>DEFINITION</b>
Les plans dans l'image (premier plan, deuxième plan, troisième plan...) (gros plan, plan moyen...)	
couleurs chaudes, froides	
affiche	
synopsis	
réalisateur	
silhouette	
fondu, dégradé...	
typographie	
images fixes	
film d'animation	
documentaire	
film	
images mobiles	