<u>Mon ami Machuca</u>

Andrès Wood 2005

Préparation à la projection

Sur le blog de la quinzaine http://quinzaine.over-blog.com

Visionnage de la bande annonce : côté amitié qui ressort Plutôt travailler sur la bande annonce après la projection.

Dans les liens complémentaires :

- § Affiche 2004 Chili
- § Affiche 2004 Cannes
- § Affiche du dossier pédagogique 2005

Qu'annoncent les affiches ?

- § La première = dédié aux enfants d'hier
- § La seconde = indice \rightarrow le drapeau rouge

<u>Montrer les points communs et les différences entre les affiches :</u> Précision dans la 3^{ème} « Mon ami », sans cette précision : ville ?

Laisser les élèves faire des hypothèses sur la présentation des 2 premières affiches

- § Passage du dessin à la photo
- Présence d'un troisième personnage
- Bonheur
- § Vêtements = différence (cravate)

Après la deuxième affiche = où se passe le film?

Troisième affiche = réponse Santiago

Présentation historique

Projeter quelques minutes du film

- § Le vrai fond = la dictature
- § Ce qui se passe en classe :
 - ∨ la rivalité : les pauvres / les riches
 - ∨ le nouveau qui arrive dans la classe

Montrer que c'est à l'image de ce qui se passe dans le pays.

Montrer le début du film (arrêt après la première rencontre, le père quitte la classe)

Distinguer les 2 groupes d'élèves (vêtements)

- § D'où viennent les enfants?
- § Quelle est la tentative du père ?
- § Un processus démocratique
- S'affirmer dans la classe : lorsque le père lui fait répéter son nom

Ce qui se passe dans la classe, c'est aussi ce qui se passe à l'extérieur.

Dans dossier = couverture Time « Allende » et « Pinochet »

Thème du film = la solitude de chacun des personnages ?

Après le début du film : combien de personnages ? Il y en a deux.

Troisième affiche : qui est cette fille ?

Idées supplémentaires:

La rédaction d'A Scarmeta

Lettres à une disparue de Mossenat