

**Titre : Princesse laque**  
**Auteur : Patrice Favaro**  
**Illustrateur : Françoise Malaval**  
**Sélection CM 6° Prix Littéraire de la citoyenneté 2006 2007**

*(Dans cet ouvrage apparaît en premier sur la couverture le nom de l'illustrateur)*

**De quoi parle t-il ?** En Birmanie (Myanmar) une jeune princesse s'oppose à la tyrannie d'un roi par son art, la décoration d'objets en laque. Elle est emprisonnée mais d'autres artisans vont prendre part à une lutte à travers le langage visuel en reproduisant les scènes imaginées par la princesse sur les objets qu'ils fabriquent. Même disparue, elle demeure dans la mémoire de chacun.

**Intérêts littéraires :**

- Ecriture comme un conte mais faits réels.
- Riche en questionnement (qui est-ce roi ? peut-il tout acheter ? Pour le ministre, peut-on tricher ?...Qui chasse le roi du pouvoir?)

**Valeurs citoyennes :** la liberté d'expression, la tyrannie, arts et expressions

**Pistes pédagogiques :**

Pôle	Pistes
Code	- Identifier et utiliser le temps des verbes: imparfait, passé simple et présent dans les dialogues.
Compréhension	- Formuler des hypothèses à partir des illustrations - Bien identifier chaque personnage : princesse, roi, père, ministre et le caractériser par des adjectifs tout au long de la lecture. - Mettre en relation textes et illustrations ( expression des visages)
Acculturation	- caractéristiques du conte : temps des verbes, personnages princesse et roi  Mise en réseau : - la lézarde Yves Heurté ( sélection CM/6 2000-2001) : l'artiste est dans ce livre toujours présent par le poésie - prince de naissance, attentif de nature ( sélection 2005-2006) : Choix du roi - poésies de résistance lien avec anthologie de la sélection de cette année - Chanson, fables, tableaux, BD de résistance
Production de texte	- A partir des deux premières illustrations : description des personnages princesse et roi. - A partir du titre et des illustrations p2,3,10,20,28,31 produire une trame de l'histoire comme entrée dans l'ouvrage.

**Prolongements :**

- Travail sur (avec ?) Amnesty international: liberté d'expression et la liberté de la presse, journaliste dans le monde...
- **Arts visuels:** **Néo-Impressionnisme avec le pointillisme : Georges Seurat : le cirque ; Paul Signac : Bouée rouge ; Antibes, le nuage rose.**
- Recherche sur internet sur Aung San Suu Kyi prix Nobel de la paix avec photos.  
[http :://www.nobel-paix.ch/bio/aung.htm](http://www.nobel-paix.ch/bio/aung.htm)