

Les 40 ans des Printemps Théâtraux



Le pionnier : Michel ZANOTTI

Dans les années 70, ni dispositif ni partenariat !

« Clichés et papier crépon règnent sur les spectacles de fin d'année. »

Mais, dans les Pays de La Loire, des professeurs passionnés se forment sur leurs loisirs.

Des rencontres voient le jour ici ou là... En 1979, la toute nouvelle Mission d'Action Culturelle du Rectorat choisit le théâtre comme priorité.

Michel ZANOTTI, alors Inspecteur Pédagogique Régional de Lettres au Rectorat, organise, à Noirmoutier où il réside, le 1er « Printemps Théâtral », en mai 1982.

Ses objectifs principaux sont :

- De donner un nouveau statut aux spectacles d'élèves, de passer de celui de loisir, alors très répandu, à celui d'objet artistique, éducatif.
- De donner aux enseignants l'envie de se former et de travailler avec des comédiens.
- D'offrir aux uns et aux autres des temps forts de rencontres pour favoriser les échanges et les projets partenariaux.
- De stimuler la pratique théâtrale des élèves

Un vif succès

Et Michel ZANOTTI crée parallèlement, le « Groupe des Dix », les dix premiers coordonnateurs théâtre avec pour missions d'animer des stages, informer, valoriser les projets, constituer des réseaux... en concertation avec la DRAC.

Entre 1982 et 1986, grâce au soutien de Noirmoutier, des Ministères et des collectivités territoriales, le Printemps Théâtral connaît un très vif succès.

« S'il y avait vingt Noirmoutier en France, les rapports entre le théâtre et l'école et même la formation de l'ensemble des citoyens évolueraient d'une manière sensible. »

Jean-Claude MARREY, Inspecteur Général des Spectacles

Mais Noirmoutier ne peut accueillir toute l'académie et Michel ZANOTTI doit bientôt partir pour Paris.

AMLET, COMETE, EN JEU, TPA, Vents et Marées

Création des associations départementales

Michel ZANOTTI réunit alors à Noirmoutier, fin 1986, une quarantaine de professeurs et de comédiens dans un stage d'une semaine à Noirmoutier avec le Ministère de La Culture, La DRAC, le Rectorat et L'ANRAT. L'objectif : la création d'une association par département, à l'instar de Vents et Marées, capable d'organiser ses propres Printemps.



Loire-Atlantique



Maine et Loire



Mayenne



Sarthe



Vendée

NOS ACTIONS

Des rencontres théâtrales



Spectacles
d'élèves



Spectacles
professionnels



Ateliers avec
comédiens



Echanges après
spectacles

Le partenariat



Partenariat enseignants, comédiens.

- Par des rencontres propices au lancement de projets communs.
- Par l'incitation à se former - les enseignants au théâtre, les comédiens à la pédagogie.

La formation

- Offre de formations à l'animation théâtrale.
- Co-animation de formations de comédiens à l'intervention en milieu scolaire.
- Animation de stages institutionnels à l'enseignement du théâtre / aux techniques du jeu théâtral au service de la pédagogie (*oral...*)



L'information



Sites pour aider enseignants, comédiens...

- Offres de projets (*associations, Rectorat, DRAC, collectivités, compagnies, structures...*).
- Ressources et infos diverses...

A chacune ses spécificités...

Répertoire contemporain jeunesse

Des projets partenariaux : AMLET et « *Je lis du Théâtre* », COMETE et son « *Coup de cœur des lycéens* », TPA et « *La 25^{ème} heure du livre* ».

Rencontres internationales en Français

Vents et Marées, la cheville ouvrière d'ARTDRALA, réseau international de Festivals de théâtre en français.

Programme du Printemps Théâtral de Théâtre Pour l'Avenir

du 11 mai au 21 juin 2022



**Le Printemps Théâtral de Théâtre Pour l'Avenir
est organisé en partenariat avec**

le Théâtre Jean Carmet et le Théâtre de Chaoué d'Allonnes,
la salle EVE, les Saulnières et les Quinconces-Espal du Mans,
le Théâtre Epidaure de Bouloire, le Centre Henri Salvador de Coulaines

Avec le soutien du Rectorat de Nantes, de la DRAC des Pays de la Loire, de la Région
des Pays de la Loire, du Conseil Départemental de la Sarthe et de la Ville du Mans.



Durée des présentations par classe ou atelier : entre 15 et 35 minutes

Pour tout renseignement :

Claire-Marie Duval 06.72.28.07.50 clairemarieduval@orange.fr

Réservations :

- Pour le Théâtre de Chaoué : réservation fortement conseillée (nombre de places limité)
- Pour les autres salles : pas de réservation, sauf pour les groupes et les classes en journée.
- **Les réservations de classes se font impérativement par mail à : clairemarieduval@orange.fr**

Salle EVE –Le Mans

mercredi 11 mai 2022

Mercredi 11 mai	20h30	99 % Création d'après <i>Grand-peur et misère du III^{ème} Reich</i> , de Bertold Brecht	Lycée Touchard-Washington, Le Mans Cosme Bertrand Atelier de pratique de la 2 ^{nde} au BTS – séries générales et professionnelles Artiste : Abdellatif Baybay (<i>Cie Pièces et Main d'œuvre</i>)
		<i>La vie comme un mensonge</i> de Michel Azama	Lycée Bellevue, Le Mans Thomas Cepitelli 2 ^{nde} option théâtre Artiste : Rozenn Bodin (<i>NBA spectacles</i>)

Salle Henri Salvador - Coulaines

lundi 16 et mardi 17 mai 2022

Lundi 16 mai	14h15	<i>Coco panache</i> d'après l'album <i>Coco panache</i> , de Catharina Valcks	Ecole Molière, Coulaines Sylvie Edet CM1-CM2 Artiste : Kriss Goupil (<i>Perenne Cie</i>)
		<i>Bonjour, monde de rêve !</i> d'après l'album <i>Bonjour le monde</i> , de Catharina Valcks	Ecole Molière, Coulaines Julie Cavanna CM1-CM2 Artiste : Kriss Goupil (<i>Perenne Cie</i>)

Mardi 17 mai	14h15	<i>La brouille</i> d'après l'album <i>La brouille</i> , de Claude Boujon	Ecole maternelle Le Petit Louvre, Le Mans Béregère Coutard Grande section Artiste : Pascaline Gauthier (<i>Lalla Nov'Cie</i>)
		<i>Petit Ours mal peigné et les six souris blanches</i> d'après l'album <i>Petit Ours mal peigné et les six souris blanches</i> , de Chris Wormell	Ecole maternelle Pauline Kergomard, Le Mans Julien Garnier Grande section Artiste : Claudie Douet (<i>Cie AB / Pli et retouche</i>)

Salle des Saulnières – Le Mans

mardi 24 mai 2022

Mardi 24 mai	14h30	<p><i>La sorcière du placard aux balais</i> d'après Pierre Gripari</p>	<p>Ecole Marceau, Le Mans Olivier Quillet CE2-CM1 Artiste : Kriss Goupil (<i>Perenne Cie</i>)</p>
		<p><i>Otto, biographie d'un ours en peluche</i> Adaptation de <i>Otto, biographie d'un ours en peluche</i>, de Tomi Ungerer</p>	<p>Ecole Marceau, Le Mans Franck Vialettes CM2 Artiste : Kriss Goupil (<i>Perenne Cie</i>)</p>

Théâtre Epidaure – Bouloire

mardi 7 juin 2022

Mardi 7 juin	14h00	<p><i>Qui suis-je ?</i> Création</p>	<p>Ecole Pergaud-Lapierre, Le Mans Laetitia Bisson CM2 Artiste : Pauline Barbotin (<i>Pour ma pomme</i>)</p>
		<p><i>Les bijoux de la Castafiore</i> d'après l'album de Hergé</p>	<p>Ecole des Noisetiers, Coudrecieux Lolita Turlier CM2</p>
		<p><i>Sous les pavés, la plage !</i> Création</p>	<p>Collège François Grudé, Connerré Fanny Bénaud, Solène Breteau, Liza Fabius Atelier artistique – 4^{ème}-3^{ème} Artiste : Annie Hamelin (<i>Cie Cinémaniak</i>)</p>

Petit Théâtre des Quinconces – Le Mans

mercredi 8, jeudi 9 et vendredi 10 juin 2022

Mercredi 8 juin	19h00	<p><i>C'est quoi le bonheur ?</i> Création</p>	<p>Collège Kennedy, Allonnes Daisy Brossaud et Magali Cadoret Atelier artistique – 4^{ème}-3^{ème} Artiste : Edwige Bage (<i>Cie A trois branches</i>)</p>
		<p><i>La piste cachée</i> de Martine Legrand</p>	<p>Collège Belle-Vue, Loué Nathalie Bricard et Claire Dufeu-Pageot Atelier artistique, de la 6^{ème} à la 3^{ème} Artiste : Valérie Pourroy (<i>Perenne Cie</i>)</p>

Jeudi 9 juin	19h00	<p><i>Migraaaaants</i> Adaptation de <i>Migraaaaants</i> de Matei Visniec</p>	<p>Collège Berthelot, Le Mans Aline Quatravaux Club, de la 4^{ème} à la 3^{ème} Artiste : Alice Sibbille (<i>Cie Alcyone</i>)</p>
		<p><i>Musée</i> d'après <i>Musée haut, musée bas</i>, de Jean-Michel Ribes</p>	<p>Collège Reverdy, Sablé Stéphanie Augereau et Anne-Sophie Morin Atelier artistique – 4^{ème}-3^{ème} Artiste : Edwige Bage (<i>Cie A trois branches</i>)</p>

Vendredi 10 juin	14h30	<p><i>Balade poétique avec Jean Tardieu</i> Création</p>	<p>Ecole Jean Macé, Le Mans Leiza Touahria CE2 Artiste : Claudie Douet (<i>Cie AB / Pli et retouche</i>)</p>
		<p><i>Les deux maisons</i> Adaptation de l'album <i>Les deux maisons</i>, de Didier Kowarsky</p>	<p>Ecole Pergaud-Lapierre, Le Mans Isabelle Reyes CP Artiste : Valérie Pourroy (<i>Perenne Cie</i>)</p>

Théâtre de Chaoué – Allonnes

mercredi 8, jeudi 9 et vendredi 10 juin 2022

Mercredi 8 juin	20h30	<p><i>Du piment dans les yeux</i> Adaptation de la pièce <i>Du piment dans les yeux</i> de Simon Grangeat</p>	<p>Lycée Bellevue, Le Mans Moïsa Pariaud 2^{nde} option théâtre Compagnie : <i>A trois branches</i></p>
		<p><i>On ne badine pas avec l'amour</i> d'Alfred de Musset</p>	<p>Lycée Racan, Château-du-Loir Claire-Marie Duval Atelier artistique, de la 2^{nde} à la T^{ale} Artiste : Annie Hamelin (<i>Cie Cinémaniak</i>)</p>

Théâtre de Chaoué – Allonnes (suite)

Jeudi 9 juin	20h30	<p><i>Le consentement</i> Création</p>	<p>Collège de l'Épine, Le Mans Morgane Lefort et Klara Dubois Atelier théâtre et cirque – 6^{ème}-5^{ème}-4^{ème} Artiste : Yves-Thégonnec Tulâne (<i>Cie 7^{ème} acte</i>)</p>
		<p><i>Odilon</i> Création</p>	<p>Collège Tolstoï, Le Mans Anne Aufray et Isabelle Braud Atelier – 4^{ème}-3^{ème} Artiste : Virginie Picard (<i>La Cigale spectacles</i>)</p>

Vendredi 10 juin	20h30	<p><i>Antinormaux</i> Adaptation de <i>Normalito</i> de Pauline Sales</p>	<p>Collège Le Marin, Le Mans Valérie Boucher et Julien Espinosa Atelier artistique – 4^{ème}-3^{ème} Artiste : Virginie Picard (<i>La Cigale spectacles</i>)</p>
		<p><i>Le choix d'une vie</i> Création autour de l'égalité filles-garçons</p>	<p>Collège Bérengère de Navarre, Le Mans Manon Coispel Club – 4^{ème} Artiste : Kriss Goupil (<i>Perenne Cie</i>)</p>

Salle Jean Carmet – Allonnes

lundi 20 et mardi 21 juin 2022

Lundi 20 juin	14h30	<p><i>Le petit chasseur de bruit</i> Adaptation de l'album <i>Le petit chasseur de bruit</i> de Sylvie Poilevé et Eric Battut</p>	<p>Ecole Jules Ferry, Allonnes Cathia Mongault et Marie Sacher CE1 Artiste : Elodie Boulard (<i>La Cigale spectacles</i>)</p>
		<p><i>Etrange musée</i> Création autour d'œuvres d'art</p>	<p>Ecole des Tilleuls, Montfort-le Gesnois Charlotte Carvalho Classe ULIS Artiste : Rozenn Bodin (<i>Cie Pazapa</i>)</p>

Mardi 21 juin	14h30	<p><i>Le loup sentimental</i> Adaptation de l'album <i>Le loup sentimental</i> de Geoffroy de Pennart</p>	<p>Ecole Jules Ferry, Allonnes Noëlle Liberge Classe ULIS Artiste : Tomàs Reyes (<i>Cie Cronopios</i>)</p>
		<p><i>Le petit bonhomme des bois</i> Création</p>	<p>Ecole maternelle Kergomard, Le Mans Elisabete Montesinos Grande section Artiste : Margot Châron (<i>Cie A trois branches</i>)</p>